

Per Hörbergs julpolska.

The musical score consists of six staves of music in 3/4 time, written in G major (one sharp). The first staff begins with a piano (*p*) dynamic. The second and third staves continue the melody with various rhythmic patterns. The fourth staff includes markings for *mf*, *rit.* (ritardando), *f*, and *cresc.* (crescendo). The fifth staff starts with a piano (*p*) dynamic. The sixth staff concludes with a pianissimo (*pp*) dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

MÅLAREN PER HÖRBERG, SOM EFTER SIN död vunnit stor berömmelse särskilt för sina altartavlor, roade sig på lediga stunder med fiolspel. Han komponerade små danslåtar, särskilt polskor, som på hans tid allmänt dansades. Här meddelas hans julpolska, om vilken jag hört en spelmanshistoria berättas.

Det var själva julafton. Per Hörberg hade kommit hem efter att ha fullbordat en altartavla i någon kyrka. Lycklig över att åter vara i sitt torftiga hem med pengar på fickan till jul, ville han i toner ge luft åt sitt hjärtas känslor, varför han tog fram sin kära fejla och spelade med liv och lust. Men här, som ofta i livet, skulle störande förhållanden snart grumla hans lycka. Per Hörbergs hustru var en rätt sträng gumma och förstod sig icke alls på det sköna vare sig det

gällde konst eller musik. Hon var dock mycket mån om sitt hus, och det behövde hon säkert vara, ty den nu berömda målaren var av sin samtid ej alls förstådd och fick oftast endast en spottstyver i lön för sin möda. Den känslige Hörberg, som uteslutande levde i och för konsten, behandlades mycket kärvt av sin kära hälft. De bodde på och innehade en liten gård med dithörande ladugård. När målaren som bäst var inne i sina musikaliska fantasier, hördes genom de veka tonerna gummans sträva stämma: »Se efter brödet i ugnen, medan jag går ut till lagårn!» Intet svar. Gumman gick och var ute en god stund. När hon kommer tillbaka till köket, möter henne lukten av bränt bröd från ugnen. Det var julbrödet, som blivit förstört, och då hon måste vara mycket rädd om Guds

Katrineholms Enskilda Läroverk

Rikstelefon 154

Teknisk skola - Gymnasium - Realskola - Handelsskola - Hushålls- och Vävskola

Snabbaste utbildning. Låga levnadskostnader. Prospekt och förfrågningar kostnadsfria.

Rektor E. Sköld, Fil. lic.