PROSPEKT

FRÅN

KATRINEHOLMS ENSKILDA LÄROVERK

KATRINEHOLM

FOLKLIGA MUSIKSKOLAN.

Katrineholms Musiksällskap.

När Katrineholms Enskilda Läroverk beslutat låta sin verksamhet omfatta jämväl en folklig musikskola, har avsikten härmed varit att stödja och utveckla det folkliga musiklivet, som hittills ingalunda rönt den uppmuntran, det förtjänat, trots de lovvärda försök, vilka under de sista åren gjorts att avhjälpa årtiondens försummelser. Alltjämt sakna stora folklager möjlighet att utveckla sina musikaliska anlag och skaffa sig kunskaper i till musiken hörande ämnen. Dessa obrukade musikaliska värden böra om möjligt räddas undan den s. k. jazzkulturens smakfördärvande inflytande och utnyttjas i den verkliga konstens tjänst till glädje och nytta för individen och till höjande av hela vårt folks kultur.

Musikskolan avser ej att utbilda yrkesmusiken eller yrkessångare utan har satt som sitt mål danande av goda amatörmusiker och -sångare med ett visst mått av allmänbildning i musik. Den korta studietiden möjliggör givetvis ej fullständig kunskap i hithörande ämnen, men skänker dock tillräcklig underbyggnad för vidare utveckling t. ex. genom självstudier.

Undervisningen är tillgänglig för folkets alla lager på grund av de synnerligen låga avgifterna, den korta studietiden och möjligheten även för nybörjare att vinna inträde. Trots musikskolans folkliga karaktär, är det ej blott folkmusiken, som undervisningen omfattar, utan fastmer dess påbyggnad, den s. k. konstmusiken, spec. den klassiska, förmedlad av de stora mästarna. Att göra denna musiks rika skatter kända och älskade genom utbildning i sång- och instrumentalmusik, deltagande i kammarmusik-, kör- och orkesterövningar m. m. är skolans viktigaste uppgift.

Elever i Katrineholms Enskilda Läroverks övriga avdelningar äga även möjlighet att samtidigt med sina andra studier deltaga i musikundervisningen.

Ledare för den folkliga musikskolan är stadsläkaren, doktor R. Pousard, *förste lärare* herr Einar Blomberg och *musikdirigent* musikdirektör H. Friedner.

Inträdesfordringar:

För inträde i musikskolan fordras anlag för musik och en ålder av minst 13 år.

Kursens längd är tre månader med två vinterkurser och en sommarkurs. Elev, som så önskar, äger dock rätt att åtnjuta fortsatt undervisning vid skolan under ytterligare en eller flera kurser.

Kursen under höstterminen omfattar tiden 20 sept. — 20 dec. och vårterminskursen 15 jan. — 15 april, sommarkursen räcker från 1 juni—1 september. Kortare studietid anordnas under sommaren för lärare och därmed jämnställda samt för studerande.

Undervisning kan erhållas i följande ämnen:

Musikhistoria; Musiklära; Harmonilära; Sång, tonbildning och tonträffning; Talteknik; Orgel; Piano; Violin; Altviolin; Violoncell; Kontrabas; Flöjt, Fagott; Oboe, Klarinett; Trumpet, Valthorn, Basun; Slagverk; Samspelning.

Dessutom äger varje elev rätt att deltaga i Katrineholms musiksällskaps körrepetitioner en gång i veckan. De mer försigkomna instrumentaleleverna kunna därtill räkna att få deltaga i musiksällskapets orkesterrepetitioner en gång i veckan.

Varje elev erhåller undervisning i minst följande ämnen:

1. Sång eller ett huvudinstrument.
2. Musiklära.
3. Musikhistoria.
4. Körsång.
5. Orkesterspelning för mer försigkomna elever.

All ledig tid bör användas till övning.

Elev, som så önskar, kan mot erläggande av tilläggsavgift erhålla undervisning i ett eller flera biämnen. Det är synnerligen önskvärt, att t. ex. violinister välja altviolin eller violoncell som biinstrument.

Avgifter.

Kursavgiften är kr. 65: —, som erlägges vid kursens början och berättigar till undervisning i ovanstående 5 ämnen. För undervisning i ett biämne (biinstrument) erlägges en tilläggsavgift av kr. 40: — pr kurs.

Vid *anmälan* skall 15: — kr. bifogas, vilka sedan avdrages från kursavgiften. Denna anmälningsavgift kan ej återfordras.

Elev, som vistas vid skolan mer än en kurs, erlägger för varje följande kurs en avgift av blott kr. 40: —.

Skolungdomar i Katrineholmsorten kunna mottagas som extra elever med undervisning i ett ämne (musikinstrument) 1—2 ggr i veckan. Avgift kr. 40: — för hel kurs. X

Böcker, noter, notmateriel och förbrukningsartiklar till musikinstrumenten, såsom strängar och dyl. tillhandahåller skolan eleverna till självkostnadspris. X

X Dessutom anordnas särskilda billighetskurser med 1 lektion i veckan till en avgift av 20:- Kr.