

AFTONBLADET Tisdagen den 7 April 1953

Kommunisterna går in för oxdansen

Sveriges kommunistiska parti har hållit kongress i Stockholm över påskhelgen. Sedan man på Folkets hus fattat en rad fullständigt enhälliga beslut samlades man på hotell Malmen. Där stängde man noggrant portarna bakom sig. Till det som därifrån trängt ut till omvärlden hör nedanstående ursvenska kväde, författat kvällen till ära. Det avsjöngs av de 400 ombuden på Gärdebylåtens kärnfulla melodi:

Förra gången sjöng vi på en rad trallerier
til diverse schlagers och importmelodier
nu ska våra svenska låtar fram och leva upp igen.
Utländskt bråte gör vi till en värmande brasa,
denna melodin är äldre än Gustav Vasa,
den har gått i arv bland Sveriges granna bygdespelemän.

Svenska traditioner ska vi ära och ansa
inte minst i kväll när kongressen ska dansa
Varför inte komponera något som är svenskt och nytt?
Varför trava kring uti swing eller foxtrot
vi kan dansa oxdans till vår värmländska oxlåt
dansa till vår melodeja något nytt och piggt och krytt.

Sluta med bimbo-bambo
dansa vår svenska hambo
sjung sedan efter dansen dennamarsch på alla tungomål
men som på alla fester
för våra fjärran gäster
höjer vi med glada skral vårt glas med svenska ordet "skål".

*
"Svensk upprorsmarsch" heter kvädet.