

U. N. T. Onsdagen 20 juli 1955

Vingåkersfröjd i Roslagen



I söndagens gassande solsken hölls en hembygdsgård av helt nytt och originellt slag i Knutby i Roslagen, där 100 uppresta vingåkersbor svarade för underhållningen med att dansa vingåkerspolska och flitigt gnida på fiol. Drygt 1000 roslagsbor fick gedigna kunskaper om Vingåker och tänker nästa år kvittera med ett besök i Sörmland. På bilden en glad vingåkerstrio fr. v. Bertil Jansson, Maj-Britt Östergren och dagens idéspruta Erik Jansson. **Se artikel**

på Melodisidan

Katrineholms-Kurtren

Tisdagen den

8 februari 1955

Asa-elever sjöng i Sköldinge kyrka. Asa folkhögskolas elever, som till viss del sysslat med medeltida kyrkomusik, visade tillsammans med violinister och blockflöjtbläsare — också Asa-elever — vid en musikstund i Sköldinge kyrka på söndagskvällen prov på vad de studerat in.

Musikkonsulent Jan Martin Johansson dirigerade, och stora kören sjöng bl. a. en fransk julhymn, arrangerad för kör och instrument av Jan Martin Johansson, en djäknevisa ur Himlaspelet, av samma arrangör samt en femstämmig kanon från 1600-talet, »Jubilate Deo».

En mindre sänggrupp avslutade tillsammans med blockflöjter med en stämningsfull aftonkantat över gamla tyska och nederländska melodier. Kantor Harald Sventelius gav på orgeln prov på kyrkomusik från äldsta tider och fram till våra dagar och musikkonsulent Johansson spelade på altfiol en sats ur en Händelkonsert. Han kommenterade också de olika musiknumren.

I programmet medverkade även kontraktsprosten H. Brehmer, vilken berättade om det tyska ungdomshemmet Espelkamp. Köret var anslagen till detta hem. Tyvärr var dock musikstunden ganska dåligt besökt.