

'Familjär' Brevensstämman 50 spelade, 500 lyssna

FOLKET

Måndagen den 29 augusti 1960

Spelmansstämma i Brevens bruk

På traditionellt sätt inleddes söndagens spelmansstämma i Brevens bruk för spelmän från Närke, Östergötland och Sörmland på söndagen. De femtio "stråkförarna" tågade med fanan i spetsen upp framför majstången, som ännu står kvar vid bruket, varefter laget gemensamt spelade "Ti budom och sommarens glädje" inför cirka 600 åskådare.

Spelmännen hade tur med vädret. Molnen hängde tunga över spelplatsen men underlät att släppa ner någon väta över de församlade.

Värdarna, närkingarna, inledde och kunde bland annat uppvisa mellansveriges äldsta kvinnliga aktiva violinist, fru Olga Karlsson, som spelade tillsammans med sonen Holger. Gissa om de två var samspelade. Så antrade sörmlänningarna podiet och "stråkade" sig igenom en polska, som upptecknats efter Axel Axelsson i Råby. Om honom berättas att han inte kunde spela själv. Axel var dock inte sämre än att han visslade de tongångar hans musikaliska öra producerade och sedan var det, som sagt, bara att teckna ned dem.

Stämmans äldsta deltagare, Anders Petter Östlund från Brevens bruk, krängde så av sig kavajen och antrade "scenen" med en fiol i näven. En sprittande polka lockade han fram ur "lådan" och det är väl inte alla 93-åringar förunnat att kunna!



Belåten lyssnar Gustaf Wetter till 90-åriga Brevensbon Anders Petter Östlunds spel.

De traditionella tre mansstämmorna i bruk har sin givna och publik. Ungefär 500 var med i går efter och den intresserade samlade publiken jämte omgivningen gamla byggnader och kända natur den »r botten», som stimulerade glädde spelmännen. I intim och familjär stämning över Brevensstämman

50-talet spelmän och från Sörmland, Närke och Östergötland framträdde, delvis under Gustaf Wetterns ledning, dels landskapsvisning till Rydberg som närking. *Fortsättning*

K-Konivem

Måndagen den 29 augusti 1960



Söt flicka från Hemgårdens folkdanslag i Norrköping, som i bakgrunden håller på med sin uppvisning.

Familjär...

— *Fortsättning från sidan 10*
Bengt Carlsson som östergötland ledare. Spel i mindre grupper rekommenderas också.

90-åriga, evigt unge Anders Petter Östlund från Brevens bruk fick låna en fela och lät också höra sig till publikens stämning. Traditionella »Spel-Olga» Karlsson och sonen Holger kunde också glädja sig åt livliga stämning som publiken även i östergötland frikostigt med.

Ståtliga Axel Norling från Brevens bruk med silvervitt, bakåtlockat hår och svart rock inte bara utan berättade också östergötland rier, och Hemgårdens folkdanslag från Norrköping svängde majstången med dess äldsta varande, vissna kransar.

Det var en glad och stämning, och även om det var lite så höll det ändå upp mycket av sommarstämning det faktiskt i luften, även den vackra fåbodemelodi som inleddes, och till sista låten

Dagens överledare Gustaf Wetter ger spelmännen mycket betyg: — De skötte sig mycket bra både i allmänhet