



Några kvintileranslöem på gårdstun utanför teboleg på Erikssdrån Roslager har en gångläbr Jan Häggström, Husung, Gustafsson, Själé och Walter Wickberg.

Riksspelmansstämman sätter färg på Umeåstad

D'et gällé förossatt l dens nab- VäSTERBOTTENS-KURIREN Onsdagen 14 juni 1962
ba förändring som uppgår i
da de värder fulla dagas som
varit Dithömycket av säg och
dikt av musik och sång som evt
bländ allmog också detta.
Stämmodella gamla och jär-
narar välkomna Västerbottens
län och till Umeå
Så skriv handshövding Krist-
tensson företal till programmet
för riksspelmansstämman i Umeå,
sombörjar dag.
Mendebörjasättainprägel
på stader dan onsdagen.
Man knåtorfarkvinnofar-
glada byggedräktis som arg-
Klickar sole på järnvagstora
morgon och på Gammnanlade
det avspelemsonsokte till
Jämtbölegåden ans pelade
upp med arrandrorer sträng
jury, som har rätt delat Anders
Zorn närkeiplomesilver och
guldsandel ut derefter trakta-
det till Riksspelman.%

VäSTERBOTTENS-KURIREN Onsdagen 14 juni 1962

Västerbottenska spelmansläran

Inför riksspelmansstämman i Umeå (Föllingers angeman och känd vara sampligt stapp Gunnar Ahns stämman) märksamheten i det haft spel av dem som startat i Umeå manslära bland spelmän i Västerås och i Gäddede. Västerbottens spelmansförbund av fil. lic. Nils Stalberg avju- Häftennehålleriå avskrifv männer ärets spelmansstämman. tandvård satta äller rest av märksamheten i kommenta- mig t Endast träta av melodier i vid nr 21 och 24 rakabytta är komponerad av damngiv spelplats. mänflertal är uppteckningar utgivande i det möjliggjortas dom av dekortfattade om men i are anslag på landsstingempe- rerna som i gaelodier i kanske konde och enskilda folk musik- all dagliga arbet byggda i de späntrasser i den i antresser att treklängs rörelser och ned i del av det 20-sidiga fästet som (ex.nr. 1). En annan svaghet kostar att kronor. flera av dem med tagarna i de- ras betydliga mängd stäl- ler trenots systemen. Av primär ålärnr 13 Råbäcks- lek av K. O. Widmark eller teå- tvåstämsättning i polskaspeca- lister i Svejkjellströmes inare kontraster i eddeser der om- växlande och säkerligen mycket slitstar Brudmars och av "Fjällkungens Holmgrenvil-

I SOLSKENET GARDEN
klungor av spelmark vintiler-
de på sina elor Mammaste-
ta gångore uppspelning i mjörka
uppfingrarna precis som undra-
meter slöpa i mark på sina en
forestarten.
— Har du spelat upp varden

VÄSTE

Det var äk

Ett fem
aktiv folk
dratill sig
regisl
licer
än för
de, att sp
sig musik
inte
G. Nils
tull i stäm
vår kom i de

tal, som ic
svenska
björkfors
fann ett pa
nars värde
tan helas
de olika ar
rik. Där an
ten i usme
väst vit sk
rose i Dafa
fulla med
knabyxor
brättad at
Göteborg
en landlä
pa i allpa
ta kines.

Memars
för att få
vismusike
le fram för
okänd och
gamla
musik som
na Ur fiole
en occarin
Alltså ill
lodiöst m
samtrijm
Till detta
folk dans
Vigrech
jacks och
bokens av
meldans.
Medade