



En tillflyktsort för bygdemusik stod
Cfl SpeinullsiraTT, på programmet, var på lördags-
kvällen arrangerad av Grangärde spelanslag i Hemvärnsgrården
i Sunnansjö. Sammanlagt ett 30-tal spelmän från ludvika- och
grangärdebygden deltog. Syftet med träffen var att knyta
fastare kontakter mellan spelmännen. På bilden ses fyra av de
deltagande musikerna. Fr. v. Folke Forslund, Brunnsvik (icke
okänd son till Karl-Erik Forslund) Gottfrid Mattsson, Sunnan-
sjö, Magda Phögensen, Ludvika, samt ledaren för Grangärde
spelanslag, Birger Wikström, Nyhammar.

rrn, fir
ugens
far-



Ovan ses en del av Grangärde spelmanslag samlat. Stående fr.v. Sigvard Wikström, Västansjö, ledare, Gottfrid Mattsson, Sunnansjö, och Henrik Pettersson, Sunnansjö. Sittande fr.v. Birgit Johansson och Erik Persson från Norhyttan.

Grangärde spelmanslag uppskattat inslag för musiklivet i bygden

"För musiken svarade Grangärde spelmanslag" ... "Musik utfördes på ett utmärkt sätt av Grangärde spelmanslag" ... Detta är inslag i referat från olika arrangemang i grangärdebygden som börjat återkomma ganska ofta. Spelmanslaget som varit verksamt ungefär två år är ett mycket uppskattat inslag för musiklivet i bygden, och spelmännen gör också allt för att bevara folkmusiken.

Initiativtagare till spelmanlaget är ingenjör Sigvard Wikström i Västansjö, som även är dess ledare. Tidigare brukade spelmännen spela tillsammans i olika sammanhang, men så småningom kom tanken upp att bilda ett spelmanslag. Och när deltagarna var från olika byar inom socknen tyckte man det var lämpligt att ta namnet Grangärde spelmans-

lag. En tradition har det redan hunnit bli att laget medverkar vid midsommarfirandet i Sunnansjö och att spela på pensionärsfester men även vid t.ex. valborgsmässofirandet i Norrbo där laget svarat för dansmusiken. I somras kom också det första större framträdandet i samband med Dalarnas Spelmansförbunds årsmöte i Falun. Då fick nämligen spelmännen från Grangärde göra ett framträdande inför alla landskapets spelmän i likhet med spelmanslagen från Rättvik, Orsa etc.

Instrumenteringen i Grangärde spelmanslag är fyra fioler som hanteras av Sigvard Wikström, Västansjö, Henrik Pettersson, Sunnansjö, Erik Persson, Norhyttan och Birgit Johansson, Norhyttan.

Inbland har även 75-årige Hjalmar Norberg från Sunnansjö med-

verkat. Dessutom har man en gitarrist, Gottfrid Mattsson, Sunnansjö, samt dragspelaren Arne Trygg, Sunnansjö. Sättningen är litet olika för olika sammanhang. Yngst i laget är 16-åriga Birgit Johansson, Norhyttan, som redan hanterar fiolen med verklig kunighet. Man hoppas även kunna få med fler ungdomar.

• Grangärdemusiken skall bevaras

Man är särskilt angelägna att bevara gamla låtar som komponerats av grangärdebor och vill gärna ha kontakt med folk som känner till sådana låtar. I övrigt hjälper medlemmarna i spelmanslaget själva till med en del nya kompositioner, av vilka bör nämnas Västansjö Brudmarsch av Sigvard Wikström.

Berka.