

Bygdehistorier på bygdemål vid hembygdsdag i Sköldinge

Det berättades historier om gamla bygdeoriginal och gamla sockenspelmän på Åsa i söndags. Det spelades folklåtar också, både i Sköldinge kyrka och på Åsa folkhögskola. Bildningsrådet i Sköldinge hade nämligen inbjudit till hembygdsdag, och det var mycket folk som sökt sig både till kyrkan och Åsa i det vackra söndagsvädret.

I anslutning till bygdedagen visades också en utställning på Åsa av Stockholmskonstnärinnan Elsie-Britt Stenquist, och om den redogör Evert Sverkman på insida.

I samband med högmässan i Sköldinge kyrka medverkade Gustaf Wetter med sina spelmän från Katrineholm. Det var för övrigt inte bara manligt bland spelmännen. Några unga flickor var också med och svarade för musiken.

Redan i kyrkan berättades det
Fortsättning sidan 5

Bygdehistorier...

Fortsättning från sidan 1 — historier och sägner. Men det var helt internt för spelmännen själva efter högmässan. Kantor Harald Sventelius hade mycket att berätta i samband med kyrkobesöket, och det var med litet motvilja spelmännen bröt upp från det besöket för att fortsätta dagen på Åsa.

På Åsa blev det dock inte mindre intressant. Där inledde nämligen Torgil Ringmar med att hälsa välkommen och informera om programmet och ett och annat nytt om bildningsrådets arbete:

Till det nya hörde, att ett kommunvapen nu finns att köpa i plakkform, antingen i helt stålgrått eller med den blå botten som är den rätta i vapnet. Vidare påpekades att en sockenbeskrivning, som varit i utförande sedan länge, nu ligger under sättnings. Den kommer ut någon gång, vid nyår, och för det "sammanhållande" arbetet svarar landsantikvarie Ivar Schnell.

Torgil Ringmar erinrade också om de fyra målsättningar som bildningsrådet har när det gäller att vårda hembygdens arv: dess natur, dess människor, det nutida samhället och bygdens kultur eller kort och gott hembygdskänslan.

Kommunvapnet har för övrigt förfärdigats av bygdens egen konstnär, Ernst Söderberg. Dennes maka, evigt unga och charmerande Edit Söderberg — eller Katrinä i Klövålla som hon kallar sig när det är tal om hembygden — berättade om gamla sockenoriginal och deras "bravader" på ett mycket välgörande och roande sätt. Bygdemålet kan då sannoligen ingen klaga på!

Efter "Katrinä" vidtog Gustaf Wetter och berättade om gamla spelmän, främst från Sköldinge—Lerbo—Floda-bygden. Hans spelmän spelade också gamla bygdelåtar. I små grupper framträdde man också, och bl. a. spelade två flickor valser från mitten av 1800-



Här studeras den nya kommunplaketten, den med Kantors hisskorg på. Kvartetten på bilden har också mycket att berätta om det gamla Sköldinge. Från vänster Gustaf Wetter, Torgil Ringmar, Harald Sventelius och Edit Söderberg.