

915 lektioner musik i veckan

350 av landets kommuner har egen kommunal musikskola. Bland dem ligger Södertälje musikskola mycket bra till. Kommunala musikskolan i Södertälje har i dag 2.100 elever. Man har en undervisning som omfattar hela 915 lektionstimmar per vecka. Årets anslag är rekordstort — hela 1,3 miljoner kronor!

Lärarkåren är mycket internationell — med lärare från bl. a. Sydafrika, Tjeckoslovakien och Egypten!

Varje skoldag under veckan pågår lektioner i musikskolan — i tomma klassrum och särskilda musikrum. En pojke övar skalor på sin trombon. En flicka sjunger bara r-r-r och övar buktötar. En annan flicka möter med sin fiol en ny tonart — F-dur och lär sig sträcka fjärde fingret. En grupp småbarn härmar varann som "ekon".

Ofta är lektionerna rena privatundervisningen — med bara en elev. Koncentrationen, intresset och allvaret inför den musikaliska uppgiften är stor hos de unga eleverna.

LT har gjort ett besök vid Södertälje kommunala musikskola en helt vanlig skoldag och följt undervisningen under en eftermiddag.

— SIDAN 7 —



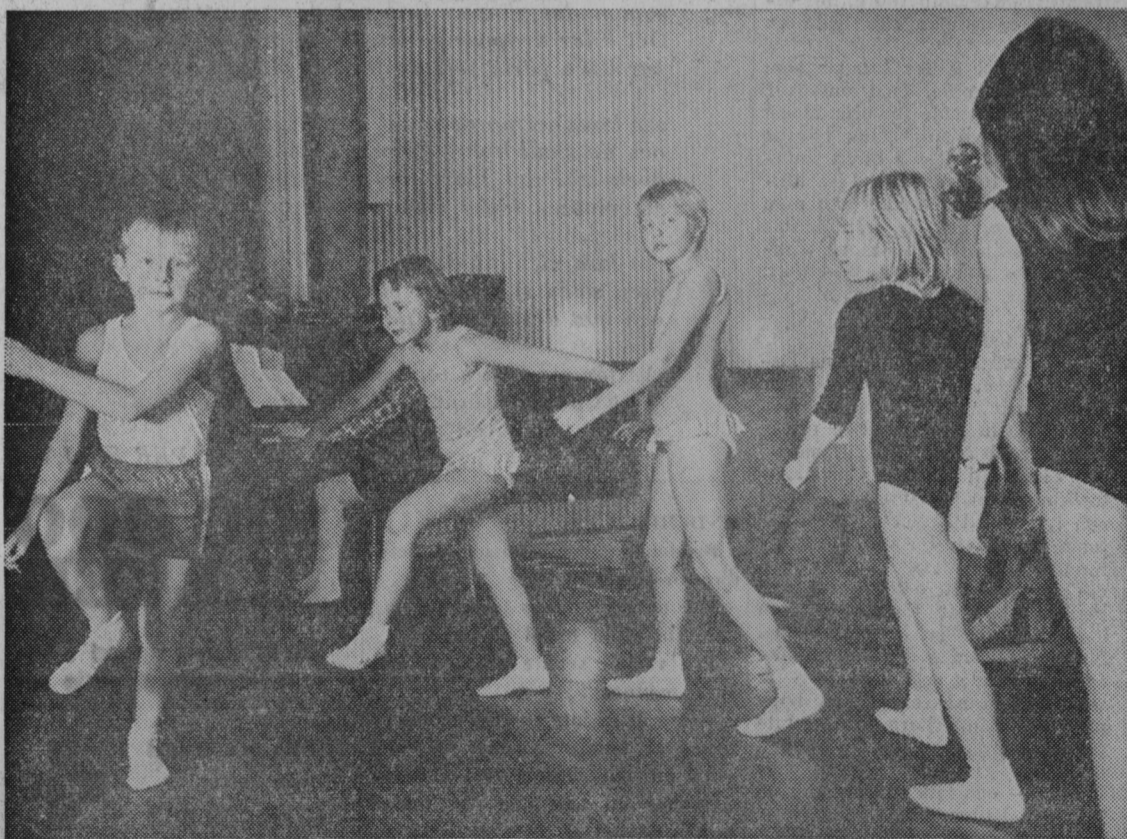
Södertälje kommunala musikskola har nu 2.100 elever. En av dem är Birgit Eriksson som spelar fiol för violinisten och konstnären Bengt Nordquist. Birgit spelar på en engelsk fiol från Edinburgh med intarsianläggningar.



Förr var Harold Jephthah en känd sydafrikansk jazzmusiker. Nu är han kommunal musiklärare i Södertälje. Men här ger han ett litet prov på be-bob — för musikskolans studierektor Viggo Löfcrantz och eleven Ann-Charlotte Dahlqvist, klass 7:6 Blombackaskolan.



I den provisoriska musikstudion på Bangatan övar Claes Thelin, från 9:an Mariekällskolan, skalor på sin trombon. Lyssnar gör hans lärare Olle Lind.



— Klampa på nu och se riktigt farliga ut, säger lärarinnan i rytmik — Eva Bergendorff — till sina små 1:or i Blombackaskolans aula. De får också leka att de är ekon, clowner och balleriner.

Länstidningen

LOKALNYTT • RIKSNYTT • UTLANDSNYTT

DAGEN Onsdagen den 18 februari 1970