



Så här såg det ut i Torekällbergets museum när Sorundabönderna kom för att ta ett sista farväl av sin "egen" utställning. Plastdockorna har visat byggedräkter från Sorunda hela sommaren. Inklämda mellan dockorna är fr. v. Anna Pettersson, Evert Larsson, Inga Ekbohm och Hasse Bergendahl.

Tisdagen den 20 okt. 1970

Sorundabönder tog ett sista farväl av dräktutställning

Sorundabönderna vallfärdade till Torekällberget i lördags. De kom för att titta på gamla byggedräkter som de själva ställt till Torekällbergsmuseets förfogande.

Byggedräkter från Sorunda har visats på Torekällberget hela sommaren. Nu upphörde utställningen och Sorundabönderna kom för att ta farväl av den.

En del av dem var klädda i byggedräkter. Det blev en rolig kontrast när de levande "modellerna" ställde sig bredvid plastdockorna — som också var klädda i Sorundadräkter.

Utställningen har omfattat träslöjd, textilier, byggedräkter, förkläden m. m.

MANGA GAVOR

Sorunda är en av de rikaste bygderna när det gäller byggedräkter. Många Sorundabor har också skänkt bygdealster till museet. Men gåvor har kommit från alla bygder i Södermanland.

I stort sett är det bara Sorunda och Vingåker som bevarat dräkttraditionerna. Men det kan finnas dräkter ute i bygderna som inte museipersonalen känner till. Därför efterlyser man dräkter från hela Södermanland.

I anslutning till utställningen anordnades en dräktparad på söndagen där mannekånger deltog. Även den i källarplanet i Strömstedtska huset.

SJ-NYTT

Årgång 28 ● nr 19 ● 22 oktober 1970



Järnvägsmusik i Kungsan

Vid tre tillfällen i sommar har Stockholms Järnvägsmäns Musikflöjterna i Kungsträdgården på underhållning.

Stockholms stad står för "fiolerna" och ersätter kåren med för varje framträdande.

Musikkåren bildades för över 60 år sedan och har fört en värd, ibland tynande, ibland uppåt. Just nu har den 27 medlemmar som kommer att bli fler vid nästa årsmöte.

Lokförare Lars Åkerlund (stående längst bak på bilden) är ordinarie musikanterna.