

Gamla bygdemelodier till helgsmålsbönen



Lästringe Låtar spelade "Musik i Folkton" i Trosa Lands kyrka på lördagskvällen.

VAGNHÄRAD: Musikandakt håller man då och då i Trosa Lands kyrka. På lördagskvällen var det spelmannslaget "Lästringe Låtar", som spelade till helgsmål med gamla melodier från 1700- och 1800-talen med anknytning till bygden.

I veckan kommer också en violin- och orgelkonsert på samma plats och i Trosa stads kyrka blir det gitarrmusik på onsdag.

— Vi använder musiken i församlingens tjänst, säger kontraktsprosten Lars Haraldsson, tillika pastoratets kyrkoherde.

— Kyrkan är en gudstjänstlokal, inte en konsertlokal. Men emellanåt gör vi förstås undantag, eftersom kyrkan är den en-

da plats i det här pastoratet, där en konsert kan ges med behållning, tillägger han.

— Som regel försöker vi dock hålla en kort andakt i sammanhanget. Jag vill helst också se det planerade programmet, innan vi upplåter kyrkorummet. Det är ju numera kyrkorådet som bestämmer i de här frågorna och vi har här i pastoratet en särskild kommitté, där jag enligt bestämmelserna ingår, som fattar besluten.

— Visst kan jag tänka mig en rock-konsert, fortsätter kyrkoherde Haraldsson, men det är under förutsättning att texterna till musiken har ett budskap, som passar i kyrkan. Sådant förekommer ju, om än mera säl-

lan.

— För övrigt har vi nog ett ganska stort musikutbud i våra kyrkor. I Västerlångåker har man ju sin fina kyrkokör, som ofta framträder. I Trosa-Vagnhärad församling förlägger vi gärna musikandakterna till Trosa Lands kyrka, för där har vi nog den bästa orgeln av alla, väl anpassad till kyrkorummets akustik. Och kyrkan i sig är också speciellt stämningsskapande. Det vore bara önskvärdt, att fler församlingsbor uppmärksammade detta och kom till våra musikandakter. För dem tänker vi fortsätta med, säger kyrkoherde Haraldsson.

SOLAN