Visans vänner TT J . S.U
Ungdomen intresserad
av spelmanstraditionen
NYKÖPING: — Det är glädjande alt medlemmarnas antal ökar och
speciellt roligt är det att ungdomen visar intresse för vårt arbete, säger
styrelsen för Södermanlands spelmansförbund i verksamhetsberättelsen
för 1970 V.i inom styrelsen har fått många bevis på att ungdomen följer
vårt arbete med intresse och vill ta aktiv del i det.
Också i Södertälje finns Visans vänner. En av de aktivaste är fru Hildur Ingemansson Ho.n
sjunger både Ferlin, Taube, skillingtryck och operett. Applåderna blev många när hon sjöng
operett i söndags på Gnesta hotell för Sörmlands spelmän som var samlade till årsmöte. Då
togs bilden ovan av fru Ingemansson tillsammans med typografen och spelmannen Erik
Tropp. Hildur Ingemansson kommer från en musikalisk Harads-familj — där man spelade
fiol, kornett, gitarr och dragspel. Själv började hon att spela i 9-årsåldern. Sedan länge är
Hildur Ingemansson en känd och omtyckt vissångerska i Södertälje. Hon har sjungit i mån-ga föreningssammanhang — hos Rotary, KFUM, Röda korset, på kyrkfärder och vårfester.
I Stockholm har hon bl a. sjungit på restaurang och hos Elefantorden. Ferlins dikter i Lille
Bror Söderlunds tonsättning sjunger Hildur Ingemansson särskilt gärna. — En gång bodde
Ferlin hos oss en vecka. Han hade världens underbaraste ögon, lysande blå och goda, berät-tar fru Ingemansson Et.t av den nyligen bortgångna södertäljekonstnärinnan Si Grönber-gers bästa porträtt heter "Vissångerskan" För den tavlan har Hildur Ingemansson stått mo-dell!
£r 31,17-1
• K^Wmmm
•HMM
ilpci^Ä m
v mMmm f.
m
P^ Bil
i$< mtmm . _
f:i < f
i® f
• m - i %>
"r
Spelmansförbunde katn se tillbaka
på ett mycket innehållsrik verksamt-
hetså ocrh man behålle sirn plats som
ett av de mes aktivta och största
spelmansförbunde in landet.
Förbunde hatr under året ökat
medlemsantale fråtn 297 till 314. Un-der året har man haft tre stämmor i ,
Södertälje Nyköpin,g och Eskilstuna.
Vid stämman i Södertälje framfördes
ett dansspel E,n Ålandsbonde besösk
i Stockholm oc,h vidare danse frårn
slutet av 1700-talet.
I Nyköping hade man en stämma
den 7 juni i samarbet meed Sörm-ländska Ungdomsringen D.å förekom
dans och spe il Alla Helgona kyrka
och därefte danrs och musik på Ny-köpingshu fråsn 1300 till 1920 I. slutet
av sommare hadne man en liknande
stämma i Eskilstuna.
Spelmansförbunde hatr också be-drivit kyrsverksamhet Unde.r hösten
hade man bl a kurs tillsammans med
Sörmländsk Ungdomsringea fönr
spelmän och dansare.
FllkirJt 2*5 l
ökar medlemsantalet
Medlemsnatalet ökar i Söderman-lands spelmansförbund.
— Ett glädjande faktum, vi har
under året fått många bevis på att
framför allt ungdomen följer vårt
arbete med intresse och ökningen av
medlemsantale visatr att de även vill
ta aktiv del, säger styrelsen i
slutorden till årsberättelsen för 1970.
23 nya medlemmar har invalts under
fjolåret och fört upp medlemsantalet
till 314, varav 20 hedersledamöter.
Tre spelmansstämmo harr anord-nats vara,v två i samarbet meed
Sörmländsk ungdomsringena Stäm.-
man i Nyköping bjöd på någo stå
ovanligt som dans i Allhelgonakyr-kan. Händelse hadne i någon mån
uppförstorat is en del tidningar som
påståt attt det var första gången det
dansade is en svensk kyrka sedan
reformationen Styrelse.n påpekar
stillsamt att det dansade is Vällingby
kyrka ett halvt år tidigare.
En kurs på Sundbyholm samlade
ett 60-tal deltagare och medlemmar
har även som föreläsare eller delta-gare bevista atv andra organisationer
anordnad kursere.
Förbundstidninge Sörmlandslåtenn
har utkommit med tre numme ocrh
utökats till dubbel stå mycket text
som tidigare et,t betungand arbetee
för redaktören som ensam ansvarar
för insamling och redigering av ma-terialet.
Insamlingsarbete octh folklåtar
fortsätte mern går för sakta anse,r
styrelsen som vill att en särskild in-samlingskommitt skéa tillsättas av
årsmötet.
Årsberättelse innehållen ävern
kortfattade redogörelse förr de olika
spelmanslagen verksamhets.
Årsberättelse inledens med en ne-krolog över förste hedersordföranden
Seth Carlsson Västr,a Ed, som avled
den 1 novembe ir fjol.
Förbundet årsmötse hålles på lör-dag i Gnesta.
m
gMfc *
Äa „ _
1
> W-m iiiiiH »M m
II! ;;:;||||l:|ll;Illiliili|
FEST FÖR FOLKDANSENS VÄNNER var det på onsdagskvällen på Tonklubben i Södertälje konsthall. Fyra väldansan-de folkdanslag framträdde med dansglädje och färgspel i dräkt. Skickligt ledda av sin fördansare visade Internationella
danslaget grekiska danser, med inanliga dansarna i vitt. Rågö-danslaget med dansare i svart-vitt-rött visade upp några fina
polskor och hastiga valser. Det estniska laget Kassari i sköna pärlbesatta, broderade dräkter dansade bl. a. en käppdans.
Det skotska danslaget framträdde i kilt. Bland de kiltförsedda märktes också Rönninges specialist på folklig dans Hen-ry Sjöberg. (Bilden ovan). Varje danslag hade sin egen introduktör. Publiken i Konsthallen var stor och entusiastisk. Vore
det inte värt besväret att ta repris på det ambitiösa programmet en sommardag på Torekällberget — för en ännu större
publik? ^^r