

ETT STYCKE SVENSK ROMANTIK OCH ÄDEL BONDE dansar in i Eskilstuna i ett färgsprakande slingor

Med näverlurar, flöjtar, färggranna dräkter från gedigen svensk bondekultur från hela landet steg sjungande skaror av ungdomar på torsdagen av tåget på Eskilstuna Central.

— Är den inte vacker, sade Pia Storm och vecklade ut en folkdräkt från Oxie i Skåne. Men den här är ännu vackrare, insköt Kerstin Holmänder och kvitterade med en sprakande dräkt från Venmenhög.

Knätofsarna kommer att yra om benen vid alla tiders största

folkdansfest som öppnas i dag i Sporthallen med urtidstoner från näverlurar och "Mandom mod och morske män". 2 000 barn- och ungdomar kommer att kläda Eskilstuna i festskrud då spelmän och folkdansare kommer att dominera stadsbilden.

På lördag har man uppvisning på inte mindre än 45 (!) platser i Eskilstuna.

På torsdagen anlände trupp efter trupp till sta'n. Kvällen blev stora "pumparslaget". Då skulle cirka 2 000 luftmadrasser i skol-

lovslediga klassalar runtom blåsas hängarna hängde rader med folkdräkt var en festlig syn. 67 lag kämpar för och danser. Kom inte och säj att v bygdskultur med säregna landskaps tidernas morgon då Sverige var ett ligen fanns "mandom mod och mo ofärstider rädde — och kungarna d



Vilken dräkt är finast? Valet var spårt mellan Pia Storms dräkt från Oxie och Kerstin Holmänders från Venmenhög, två riktiga skånskor som skall sätta färg på Eskilstuna.



Postverket "möter" ungdomstinget i Eskilstuna med egen specialstämpel. Här skickar Christina Linder och Suzanne Andersson i väg några kort i Stålfors skolans brevlåda.

Svenska ungdomsringen för bygdskultur bevarar nitiskt traditionerna och medodierna från svunna epoker. Atletiska övningar ingår också i programmet. Man kallar dom här för kämpalekar. På sta'n kommer man att möta trygga spelmän som varit med på många glada bröllop eller låtit fåbodpsalmerna fylla kyrkorummen när någon lämnat det jordiska. Ser man i musikhäftet vad som skall spelas är det låtar och medodier från 1700- och 1800-talet, melodier som lever kvar och som dessa 2 000 entusiaster från hela landet kan nynna både fram och tillbaka.

GANGLATAR OCH POLSKA

Vid den pampiga invigningen i dag kommer Sörmland att bjuda på Gånglåt från Näsuhulta och Polska från Floda.

Rekarne folkdangilles ungdomsspelmanslag bjuder på Polska efter Rosenberg den sk Ardalapolskan som skrevs 1850. Som utgångsmarsch spelas "Lästringe gånglåt" Då har den till sista plats (och stäplats) fylla Sporthallen också sjungit Mandom mod och morske män och Du gamla, Du fria...

Mycket musik har då strömmat genom hallen och ögat har fångats av ett fyrverkeri av färger i dräkterna. Kommunfullmäktiges ordförande Bengt Gustavsson håller högtidalet.

GÅRDNAMNEN LEVER

På Stålfors skolans gård rullade bussar från hela landet upp. Där kom jämtar, norrbottningar och smålänningar. Alla dialekter hördes.

Vi fastnade för Älvdalens stolta spelmän och ungdomar. Där träffade vi på Lars Olof Ejstes (namnet från gården) i norra Dalarna och Hans Olof Stenis, också gårdsnamn. Han tog en svängom under de susande björkarna i Fröslunda med Maria Westin, Schottis från Idre. Låt riktigt trevligt i denna "hemvävda romantik". Dräkternas ursprung berättade man kunde vara från 1700-talet. Då spelade normmän och dalmasar ofta upp till yster fest i dalgångarna — och Älvdalen.

Inkvarteringen i stadens flesta skolsalar blev ett imponerande stycke organisation som Eskilstuna klarade fint. Bussarna fick följebilar och i skolsalarna, nyputsade efter värterminen var det bara att blåsa upp madrasserna och hänga upp folkdandsdräkterna.

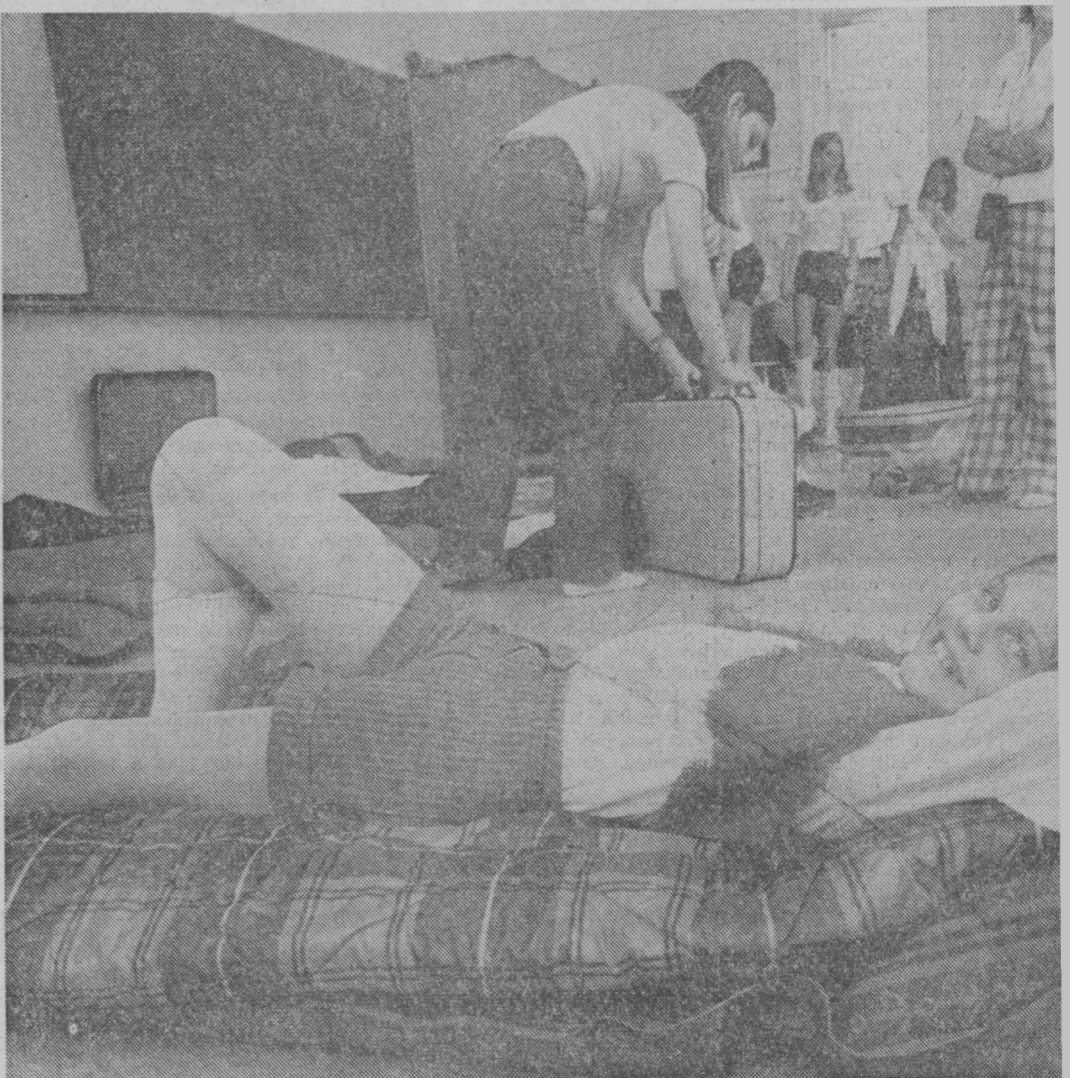
Rektor Ingmar Söderberg tog emot i Stålfors skolan där man förlagt högkvarteret.

Vårt spelmanslag kommer från en trakt som är större än många landskap, sade en riktig dalmas vi träffade på i Fröslunda. En och annan folkdräkt lyste också upp stadsbilden redan på torsdagen. Göteborgarna kom direkt från

folkdansläger i Vingåker, som är Sörmlands mest folkdansanta bygd. De hade bara en önskan — att få dyka i Simhallens bassäng. Det ordnade snabbt.

På torsdagskvällen förbrödrades STORTINGET i Folkan. Utan Dom skulle hänga ut sig efter långa resor från alla väderstreck.

I dag slår tinget ut i fulleprakande blom över hela sta'n. "Knätofs olympiaden" i Eskilstuna blir t dernas största evenemang i stad i fråga om deltagareantal och ä



Här kommer man och suss gott mellan folkdanserna säger Gunilla Jørgensen från Malmö och har rummet i Björkorpsskolan där 19 "grebbor" från nästan söder om landsvägen lät skånskan rika



Den som har gitarr måste spela. Här har Sollentunas folkdansare och ungdomar slagit sig ner i Men det blev en liten modernare Cornelisvariant som storstadsungdomarna stämde upp.

Text: Bo Selander
Foto: Lars Widegren

