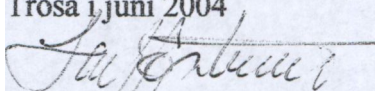


Källor.

Materialet till denna dokumentation över Spel-Arvids spelmansgärning har jag dels fått genom att prata med hans vänner och spelkamrater, och dels av tidigare artiklar som skrivits om honom.

De är:

- Materialet jag fick efter Arvid av hans son Gunnar Karlsson, som bor på Öland.
- Berättelser och historier kring Arvid som jag fått av min spelkamrat och Arvid's spelkamrat under många år i Trosa - Claes Hagström. Tack Claes.
- Noter och spelförteckning från Sören Rolandsson och Evert Lindberg i Nyköpingshus Spelmansgille. Evert har också hjälpt till med att leta fram några av de tidigaste kompositionerna och berättat om några av låtarnas bakgrund. Stort tack.
- STIM s verkslista över Arvid's registrerade kompositioner och hans eget register..
- Artikel i Sörmlandslåten nr. 1/1981 - Sol-Britt Sundvall.
- Artikel ur ULMA's samlingar.
- Diverse tidningsartiklar
 - Sörmlands Nyheter 24.7 1973.
 - Sörmlands Nyheter 8.8.1980.
 - Trosa Annonsblad 22.1.1971.
 - Sörmlands Nyheter 19.12.1980. (ABromander)
 - Sörmlands Nyheter 1.3.1976.
 - Sörmlands Nyheter 27.9 1974. (Håson)
 - Folket 22.11.1974.
 - Arvid's egen " klippbok" med tidningsurklipp och bilder från stämmor mm. bla från Vilhelminadagarna på 50-talet.

Trosa i juni 2004


Lars Eriksson, Trosa.