

LÄNETS ÄLDSTE SPELEMAN FRANS ANDERSSON 90 ÅR

Sörmlands äldste bygdespelman, f. byggnadssnickaren Frans Andersson, Sandstugan, Stigtomta, fyller 90 år torsdagen den 11 april.

Han är född i Lid och var i unga år verksam i Nyköping under en kortare period, men större delen av sitt liv har han varit bosatt i Stigtomta. Fiolen har varit Frans Anderssons trogne följeslagare i vått och torrt och han har otaliga folkvisor och låtar på sin repertoar. Så sent som förra året hade han besök av fil. lic. Jan Ling från Musikhistoriska museet, som gjorde bandinspelningar av Frans Anderssons allmogemusik för museets räkning.

Trots de många åren är han pigg och kry. Det har varit lite dåligt med synen på sistone men för en månad sedan genomgick Andersson en ögonoperation och nu gläds han åt att kunna läsa igen. Under vistelsen på Nyköpings lasarett hade han fiolen med sig till personalens och medpatienternas glädje.

GUSTAF WETTER: EN DUKTIG SPELMAN

Vår nestor började spela redan vid åtta års ålder. Fadern var då hans läromästare. Han spelade tillsammans med Andersson i Spånga, Råby socken, och Vilhelm Andersson, Sandvik, Stigtomta. Dessa två var ofta på besök i Frans Anderssons barnoms hem, och då lärde sig den musikaliske gossen låtarna. Dem har han sannerligen inte glömt bort! 1936 var musikkonsulent Olof Andersson, Stockholm, på besök hos honom och uppptecknade 12 melodier på uppdrag av Södermanlands Spelmansförbund. 20 år senare tecknade jag upp 24 låtar, alla typiska för sin tid.

Frans Andersson är en duktig spelman. Han har uppträtt och spelat solo på flera spelmansträffar, stämmor och årsmöten. Det är roligt att höra honom, när han kommit riktigt i spelmans tagen. Då spelar han som stor-spelmännen i forna dagar. Det tyckte också fil. lic. Jan Ling vid sitt besök i fjol.

Vi sörmländska spelmän gläder oss över 90-åringens vitalitet och hoppas, att vi många gånger får se honom med fiolen under hakan på våra spelmansstämmor och årsmöten.

Vi Dig hjärtligt gratulera
Och med stråken salutera.