

Polska för Pål-Olle

□ Sällan hörde Rättviksborna en sådan glöd i polskor och gånglåtar som på onsdagens födelsedagskalas i Östbjörka. Nyblivne 50-åringen Pål-Olle glömde alldeles bort att bjuda av de tolv sorterna, utan klämde i med understämman när Peckos-Gustaf, Røjås-Jonas och Säbb-John uppvaktade med en Bodapolka. För Rättviks spelmannslag, det är toppen för Pål-Olle även om hans visiter i hembygden numera inskränker sig till veckosluten.

□ När han för flera år sedan tog målargrejorna och flyttade till huvudstaden såg han för säkerhets skull till att Säbb-John flyttade med för



Pål Olle hoppade själv in och gned fiolen i hyllningspolskan på femtiårsdagen.

att inte behöva vara utan andrastämman till Sparfars polska. Under rug-giga höstkvällar kan grannarna vid Hornsplan få höra Pål-Olle och Säbb-John i Ringsjövalsens. Eller också kan de gå till Moderna museet där Pål-Olle vid flera konserter hjälpt unga jazzmusiker att hitta den rätta folktonen. Men inte har jazzgossarna mycket att hämta vid en jämförelse med Peckos-Gustaf och Røjås-Jonas, tycker Pål-Olle. (NoN, Rättvik.)

*