FOLKET • Måndagen den 24 april 1967

Gemytlig spelmansträff på Åsa

Ett 20-tal spelemän från olika delar av landet hade på söndagen samlats på Åsa folkhögskola i Sköldinge för att delta i den folkmusikkonferens som Sörmlands Spelmansförbund under gemytliga former anordnat. Förutom värdförbundets medlemmar deltog representanter från Södermanlands Bildningsförb, Svenska Ungdomsringen, Sveriges Spelmäns riksförbund, samt Västmanlands och Östergötlands Spelmansförbund och Stockholms Spelmansgille.

På bilden ses några av deltagarna vid söndagens spelmanskonferens på Asa folkhögskola. Närmast kameran Ann-Katrin (t. v.) och Christina Lindvall. De manligt spelmännen heter fr. v. Gunnar Bergström, Norrköping, Arthur Forsberg, Katrineholm, Gustaf Wetter, Katrineholm, Erik Lindell, Katrineholm, Bengt Carlsson, Norrköping, och Nils Lindvall, Katrineholm.

Största delen av konferensen upptogs av diskussioner om den framtida studieverksamheten, nyrekryteringen samt de planerade storlandstingens inverkande på verksamheten.

— Sörmland kan se mycket optimistiskt på spelmansverksamheten och särskilt gädjande är att vi numera har spelmanslag även bland pensionärerna, säger folkskollärare Gustaf Wetter, Sörmlands Spelmansförbund.

Värdefulla informationer om studieverksamhet lämnades av musikkonsulent Folke Andersson, Södermanlands läns Bildningsförbund samt förre ordföranden i Västmanlands Bildningsförbund, Lars Lundvall.

Naturligtvis stod också musik på programmet och bl a underhåll två flickor på blockflöjt samt sång. Varje deltagare var som sig bör utrustad med fiol och var och en lade sitt strå till stacken.

Efter en mängd musicerande avslutades sammankomsten spontant med ett besök i Sköldinge kyrka som man fyllde med violinmusik.

En glad studentska från Gnesta

I den kull på 180 studenter, som i år utgått från Rosenborgsgymnasiet i Södertälje var 15 ungdomar

ries examen för två år sedan. De övriga nybakade från våra bygder

son, Viviane Andersson, Birgit Råberg, Erik Eriksson, Sören Karl-