

STIFTELSEN
SVEN KJELLSTRÖMS MINNE

AVSKRIFT

Södermanlands Spelmansförbund, Katrineholm

Stiftelsen får härmed framföra ett varmt tack för det initiativ som tagits inom förbundet och den offervilja som visats av flertalet medlemmar att genom en insamling inom förbundet söka avhjälpa en ekonomiskt besvärlig situation i Stiftelsen Sven Kjellströms Minne. Det visar en stor förståelse för det stora värde Kjellströmsplaketten har för bevarandet av vårt folkmusikaliska arv.

Bidragen har influiter enligt följande förteckning:

12/5	Gustaf Wetter, Katrineholm	50:—
	Eric Bergsten, Bromma	20:—
	Sven Axéll, Stockholm	15:—
16/5	Katrineholms Spelmanslag	100:—
22/5	Signe Persson, Stockholm	10:—
	Josef Krysander, Motala	10:—
	Astrid Zetterberg, Västerljung	5:—
25/5	Södermanlands Spelmansförbund	400:—
30/5	Ingrid Dahlgren, Stockholm	10:—
31/5	Seth Carlsson, Edsbruk	25:—
1/6	George Hanson, Stockholm	10:—
6/6	Bertil Carlsson, Flen	20:—
12/6	Irma Brunzell, Farsta	20:—
28/6	Kersti Lange, Hassela	10:—
8/11	Märta Carlsson, Katrineholm	15:—
	Summa kronor	720:—

För detta vilja vi — som sagt — hjärtligt tacka.

Stockholm den 24 oktober 1967

FÖR STIFTELSEN SVEN KJELLSTRÖMS MINNE

H. Arnstad

S. Axéll

Enligt ovanstående avskrift resulterade insamlingen till Stiftelsen Sven Kjellströms Minne i ett belopp på kr. 720:—. Jag brukar inte förgäves vädja till medlemmarnas offervilja, när det gäller saker och ting, som ligger mig varmt om hjärtat. Därför är även jag glad och tacksam över det stöd, som Stiftelsen fått. Det är ett gott resultat. Det hindrar dock inte, att det kan bli bättre. Därför är vi väl överens om att insamlingen inte är avslutad. Om någon medlem eller något spelmannslag vill sända ytterligare bidrag, går det givetvis för sig. Jag föreslår dock, att Ni ska utföra denna goda gärning före 16/3. Om Ni till äventyrs glömt adress och pg-nr har Ni det här:

Sven Axéll, Källargränd 4, Stockholm C. Pg.-nummer 5 47 48.

Märk talongen S.K.-s Minne!

Med spelmannshälsning

Gustaf Wetter

D. N. 24.3.68

Äldste stipendiaten



*Carl Erik Hartman i Bångbro,
kulturstipendiat vid 98.*

Kulturstipendiat vid 98 år måste väl vara ett rekord? Det är riksspelman Carl Erik Hartman i Bångbro som vid denna höga ålder fått Ljusnarsbergs köpings kulturstipendium för 1968 på 2 000 kr.

Hartman fick sin första klarinett vid 18 års ålder, och han har nu "levt ihop" med den i 80 år. Resultatet har blivit en fin musikskatt på ca 100 melodier, som alla finns upptagna på band.

*