SN *Fredagen den 16.5.69*

Bygdespelmän och dansare på träff i Hembygdsmuseet

Spelmän från ett 10-tal sörmländska orter spelar under ledning av Gustav Wetter på Torekällbergets friluftsscen.

SÖDERTÄLJE: 100-talet bygdespelmän och dansare tog på torsdagen Hembygdsmuéet på Torekällberget i Södertälje i besittning. I de gamla byggnaderna spelades det gammal folkmusik och dansades folkdanser och äldre stånds-dans. Det gjorde man, medan det regnade och när det upphörde drog man sig ut på friluftsscenen. Här fick folkmusikintresserade sitt lystmäte både av ensembler och solister och bland alla stråkar drog Wappersta-Lasse från Vagnhärad in med sitt gamla enradiga dragspel.

Fortfarande sedan det slutat regna drog det tunga skyar över Torekällbergets gamla byggnader, men bygdespelmannen nr 1 Gustav Wetter sken som solen, när han som konferencier anmälde de olika numren. Den, trots det dåliga vädret, talrika publiken fick också sig till livs data om kompositörer och mycket annat.

Många soloframträdanden gav bevis på vilken hög klass det är på våra bygdespelmän av idag. Hög klass var det också på det spel, som de stora ensemblerna presenterade. Ett folkdanslag från SGU dansade äldre stånds-danser hämtade från baron Fredrik Åkerhielms dansbok från 1785. I Råbygården spelades det luta, tamburin och flöjt och sjöngs Bellmans-visor. Herr Mollberg gav också Ulla Winblad en enklare danslektion inför en talrik och begeistrad publik.

Men det var inte bara sörmländska bygdespelmän, som deltog i den stora samlingen. Här fanns det stråkgnidare från Västmanland, Närke och Stockholm. Från Göteborg kom Walter Ramsby och gav prov på sitt eminenta kunnande, när det gäller klarinett, spilopipa, kohorn och andra mera ovanliga instrument. Bland alla de mera vanliga instrumenten, som förekommer vid dylika tillfällen, dök Wappersta-Lasse från Vagnhärad upp med sitt enradiga dragspel. Gustav Larsson är hans borgerliga namn och ägare till 22 gamla dragspel är han. Alla hade han dock inte med sig på Torekällberget men tillräckligt många för att ge prov på olika välljud.

FOLKET ● Fredagen den 13 juni 1969

75-ÅRING HAR EN SAMLING PÅ 22 MAGDEBURGERSPEL

Gustav Larsson i Wappersta

Handelsträdgårdsmästare Gustav Larsson, Wappersta, Vagnhärad, fyller den 16 juni 75 år.

Jubilaren är född i Nyköping och kom tidigt i trädgårdslära. Han konditionerade vid flera av Sörmlands slottsträdgårdar, som på den tiden stod i sitt flor. Efter mästarutbildning vid Haga i Stockholm innehade han i några år mästarplatser vid slotts- och herrgårdsträdgårdar i Östergötland och Västergötland. Till Wappersta kom han 1954.

Gustav Larsson är en välkänd profil i dragspelarkretsar och har framträtt i radio och TV flera gånger. Så har t.ex. "Gnesta-Kalle" anlitat honom i sina pensionärsprogram. Han har även gjort egna grammofoninspelningar. Därtill är han samlare av gamla Magdeburgerspel och kan icke utan stolthet visa upp en samling på 22 instrument av den sorten.

Ett besök hos "Wappersta-Lasse" är en upplevelse i den gamla dansmusikens värld. "Wapperstavalsen" och "Handklaverslåt från Vikbolandet" bär hans signatur.

Alla pensionärer i Vagnhärad lyckönskar sin egen dragspelskung på hans bemärkelsedag.

Holmas