

# VÄRMLANDSROMANTIKEN LEVER UPP



Samfinj L i < jlldalens fäbodar i Bollnäs socken. Anna Nyman blåser i näverlur och femte och sjätte klasserna i Växbo byskola sjun?er h

## Näverlur och handklaver till landshövdingens ära

I rån Dagens Nyheters utsända medarbetare

NORDANBO VALLEN, Hälsingland, tisdag.

Landshövdingen i Gävleborgs län, John Ungman, började på fredagen en tre dagars resa till fäbodarna vid sidan av allfarvägen. Först följde landshövdingeparet medföljde bl a landsantikvarie Olle Källström och dennes fru samt länsjägmästare Eric Persson med fru på färden upp till Hälsinglands äldsta och finaste fäbodarna, av vilka somliga byggdes redan på 1500-talet.

Det blev ett festligt mottagande på valurna första dagen där spelmännen mötte upp och fäbodjantor i granna dräkter ilade omkring med tunnbröd och messmör, ostkaka i specialjord mandelsås och alla möjliga rätter som hört hemma i hatsmageskogarna.

Det är meningen att slå ett slag för de gamla fäbodarna och vallarnas bevarande, framhöll landshövdingen. Åtminstone någon stuga ska bevaras och rustas upp och

vallarna slås och rensas från skogen. Hembygdsföreningarna får ta vid och hjälpa till där ägarna själva inte har möjlighet till det.

I detta instämde landsantikvarie Källström som länge har umgåtts med planer på att stödja en fäbodrörelse i större stil. Kanske blir det rent av fäbodkonsulenter i framtiden!

Vid första valen, Körsåsen långt från Bollnäs socken

som ägs av Jon Jons Gustaf, mötte jag en gammal näverlur till ackompanjemang av en bäck som glatt porlade förbi.

te Körsåsen mansbot

— Den här vallen har traditioner sedan 3550, berättade länsskogvaktare Gösta Åkerlund, som samlar ihop fäbodssiffror ur alla mönstriga arkiv och kyrkoböcker.

Han kunde förtälja att Körsåsen tidigare var en mansbot, ty vallen var tidigare tageri ur Krönö socken och lagd till Bollnäs socken precis som man tar ett stycke ur en brödkaka. En hel skolklass från Växbo by under folkskollärare Erik Billovs ledning gömde sig bakom de låga husen i Trolldalen, där kvarnvattnet sjöng när vi gick över tunet, och alla barnen spelade handklaver och gitarr. På kvarntrappan stod hembygdsföreningens ordförande Oskar Björkman och citerade diktaren Olle Svensson: "Att mista Guds fred är



Pastor Cösta Ek spelar psalmboken till glads musik.