

En spelmans bortgång

Hjalmar Björklund

in memoriam



I en ålder av nära 85 år avled i fredags riksspelmannen Hjalmar Björklund, Oxelösund. Med honom har en färgrik och sär egen representant för den sörm ländska folkmusiken gått ut tiden.

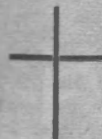
Han var med midsommardagen 1925 i Malmköping, där Södermanlands spelmansförb. bildades, det första i sitt slag i Sverige. Det finns inte många kvar nu av förbundets stiftare. De kan snart räknas på ena handens fingrar. En duktig spelman var Björklund med en säregen stråkföring, god teknik och ett sprittande spelmanskynne. Man blev glad bara man såg på honom när han var riktigt i speltagen. Så snart han spelade Glabolns polska vet jag ingen som nu kan göra efter.

Björklund var elev till Blinda Kalle i Stigtona, fattigstugehjonet, som försörjde sig som ringare, orgeltrampare och spelman. I förbundets barndom uppträdde den nu avlidne Oxelösundsspelmannen tillsammans med Johan Erik Låjla från Nyköping. De var som väl inkörda parkhästar. Ett par viktiga stöttepelare var de för förbundet. Långt in i sin ålder först var Hjalmar Björklund aktiv spelman och deltog i spelmanstämningar och träffar, omtäckt av alla

spelmanskamrater, ovän med ingen. För två månader sedan fick jag ett brev från honom. Som alltid andades det välvilja och omtanke om spelmansförbundet och dess arbete.

När nu Hjalmar Björklund för alltid nedlagt sin stråke, tackar spelmansförbundet den solige spelmannen för en rikt givande spelmansgärning och lyser frid över hans ljusa minne. Spelmannen Björklund är död, men hans låtar låter honom att leva. Dem har spelmansförbundet upptecknat och de nu aktiva medlemmarna skall svara för att de inte glömmas bort.

Gustaf Wetter



Vår käre far,
morfar och farfar

Hjalmar Björklund

* 21/11 1871

har i dag lämnat oss,
övrig släkt och många vän-
ner i djup sorg.
i djup sorg.

Oxelösund den 28/9 1956

BARN

Barnbarn och barnbarnsbarn

Nu har strängen brustit,
till vilja går Du
som i allt så verksam var.
Tack för vad Du oss har givit
sov i frid vår käre far.

Jordfästningen äger rum söndagen den 7 oktober kl. 13 i gravkapellet på Oxelösunds kyrk gård, dit eventuella blommor kunna sändas före kl. 11.

Dödsfall

Hjalmar Björklund, Nära 85 år gammal avled på fredagen spelmannen Hjalmar Björklund, Oxelösund. Han var med och bildade Sörmlands Spelmansförbundet, var bland annat riksspelman och innehade Zorn-spelmarken i silver. Han sörjes närmast av barn, barnbarn och barnbarnsbarn.

50 år fyller 7 oktober fabrikören och lutsångaren Lars Andersson, Nytorp, Skogstorp.

Han är född i Eskilstuna och ingick i en syskonskara på nio. Sin yrkesbana började han som timskrivare hos Luth & Roséns, kom sedan till Munktells, där han band sorterrare i tröskverk men återvände så småningom till Luth & Roséns som svetsare. Fabriksjobbet trivdes han dock inte med. Han tog plats på landet som dräng i Floda



och i samband därmed konfirmerades han i Floda kyrka. Efter några år som plåtslagare vid Bolinder-Munktells blev han jordbrukare på ett litet ställe som han köpt. Där blev det också en del snickeri — arvet från morfadern slog igenom — och 1937 blev det snickeri för gott då han startade en snickerifabrik i Eskilstuna. Den brann ned för ett tiotal år sedan och då flyttade firman ut till Skogstorp. Där trivs fabrikskör Andersson och hans maka utmärkt och rörelsen drivs nu i stort sett med endast hr Andersson själv som arbetande — tidigare hade han flera anställda.

Lars Andersson är ju mest känd som lutsångare. Det har han hållit på med sedan 1937 på allvar med bl. a. något års utbildning i Stockholm. Sängen har blivit hans livselexir, det han räddar sig med då vardagslivets småknäp ter sig allt för enahanda. I Visans Vänner i Eskilstuna är han vice ordförande och där trivs han tillsammans med övriga sängentusiaster. Det blir något offentligt framträdande av Visans Vänner någon gång i november, avslöjar han. Och så har han skaffat sig ett sommarparadis i Härjedalen, där han och hans hustru kan odla sitt naturintresse — vilket de också givetvis gör i hemtrakterna året runt.

spelmanskamrater, ovän-
ingen. För två månader s
fick jag ett brev från ho
Som alltid andades det vä
och omtanke om spelman
bundet och dess arbete.

När nu Hjalmar Björklun
alltid nedla sin stråke,
spelmansfö den
spelmanne rikt
spelmansg lysa
över hans Sj
nen Björk
låtar kon
spelmans
och de
skall sva
mes bort.