IJ

	Pag.	Rubrik	Pag.

Flitigt spelmanslag jubilerar nästa år

Några av spelmännen under övning inför kommande uppspelningar, fr. v. Bertil Sandberg, Erik Andersson, Geron Dahlstedt, Johan Zander och spelmanslagets ordförande Sven Andersson.

Kungsörs spelmanslag är ett litet men naggande gott gäng. Skaran av spelemän har tunnat av något under senare år men de som alltjämt är med kan nästa år fira tioårsjubileum med spelmanslaget, som alltså bildades 1950. Intresset har inte avtagit hos "trotjänarna", det är nästan hundraprocentig anslutning när övningarna äger rum. Just nu förbereder man sig inför besöket på spelmansstämman på Skansen, där några av kungsörsborna tänker spela upp.

Ordföranden i Kungsörs spelmanslag, Sven Andersson, berättar att man fått in många anmälningar till stämman men vill ha ännu fler. Kungsörsspelmännen har övat i en månad inför denna träff.

— Visst har vi väl varit fler spelmän i kungsörslaget, säger hr Andersson. För närvarande är vi endast 6—7 som regelbundet tränar, men de som går in för det missar sällan en övningsträff. Varje tisdagskväll brukar vi stråla samman och då drar vi de gamla kända låtarna.

På senare tid har vi spelat rätt mycket tillsammans med Köpings spelmanslag men vi har också framträtt separat vid många tillfällen, senast i samband med Eskilstunas 300-årsjubileum. I midsommar medverkar vi i Julita och på söndag hoppas vi som sagt på Skansen, eftersom Kungsör ligger på gränsen mellan Västmanland och Sörmland så tillhör vi båda länens spelmansförbund.

Något önskemål inom spelmanslaget? Hr Andersson tvekar inte: Vi skulle vilja få fram flera gamla västmanländska låtar. Sedan ett par år tillbaka pågår forskningar efter sådana.

Den mest kända låten från Kungsör kom till när spelmanslaget bildades och det var Kungsörslåten, som man fick i "födelsedagspresent" och som förresten hördes i radio för en tid sedan.

FOLKET Onsdagen den 17 juni 1959

MIDSOMMAR I LEKSAND

Att fira midsommar i Leksand är väl något de flesta av oss går och drömmer om. Onekligen är det en upplevelse, att under denna tid komma upp till masriket, där det vimlar av allmogeklädda människor, som ger den rätta stämningen inför ljusets helg. Att bevittna kyrkbåtarnas ankomst till det gemensamma målet Västanvik vid Leksand är en syn, man inte glömmer i brådrasket. På bilden ser vi Knis-Karl, när han leder fiolmusiken i en lövad båt.