

Märket som borgar för att du kan dansa

Dansen ger inte bara motion. Att dansa gammaldans är också ett gemytligt och trevligt sätt att umgås på. Och dansen den inte bara förenar, den är också en del av den unika kulturtradition som pardansen utgör i vårt land.

För att uppmuntra till mer dans och för att föra danstraditionerna vidare har Södermanlands spelmansförbund och Sörmländska ungdomsringen instiftat ett dansborgarmärke.

Hela denna vecka har dansintresserade i kommunen möjlighet att dansa till sig ett dansborgarmärke. Som väl de

flesta lagt märke till är det i år Folkmusik- och dansåret och då tänkte man att det skulle passa alldeles extra bra att instifta ett dansborgarmärke.

□ Levande musik

I måndagskväll inleddes dansen i Malmköping närmare bestämt på utedansbanan vid hembygdsgården.

Där hade danssugna i den sköna sommarkvällen samlats för att tillsammans med dansledare Sonia Waern avlägga provet.

Uppå på estraden hade den levande musiken radat upp sig. Det var Anita Hedlund, Ing-Marie Sundin, Christina Frohm och Matts Mattsson, tidvis förstärkta med Bernt Olssons fiol eller knappspe-

l, som spelade upp till allsköns danser.

□ Tre danser

För att ta dansborgarmärket krävs att klara av tre danser, vals, schottis och ytterligare en dans. Men innan alla kommit så långt som till själva provet var det dags för några träningsrundor som naturligtvis gick som en dans.

Igår kväll dansades det i Mellösagården och ikväll är det dags i Folkets hus i Sparreholm.

På torsdagkväll är turen kommen till Föreningsgården i Vadsbro och på fredag avslutas veckan med dans i Flen.

Bakom dansarrangemangen under veckan står NBV och Studieförbundet Vuxenskolan.



Det var många danssugna som passade på att ta dansborgarmärket i Malmköping.



Levande musik hör naturligtvis till dansborgarmärket. Vid hembygdsgården i Malmköping var det fyra spelmän som trakterade instrumenten fr v Anita Hedlund, Ing-Marie Sundin, Christina Frohm och Matts Mattsson.



Många danssugna passade på att ta dansborgarmärket i Malmköping när dansveckan inleddes i måndagskväll. För den levande musiken svarade Anita Hedlund, Ing-Marie Sundin, Christina Frohm, Matts Mattsson och Bernt Olsson.

Dansen den går...

Dansen ger inte bara motion. Att dansa gammaldans är också ett gemytligt och trevligt sätt att umgås på. Och dansen den inte bara förenar, den är också en del av den unika kulturtradition som pardansen utgör i vårt land.

För att uppmuntra till mer dans och för att föra danstraditionerna vidare har Södermanlands spelmansförbund och Sörmländska ungdomsringen instiftat ett dansborgarmärke.

Hela denna vecka har dansintresserade i kommunen möjlighet att dansa till sig ett dansborgarmärke. Som väl de flesta lagt märke till är det i år Folkmusik- och

Dansåret och då tänkte man att det skulle passa alldeles extra bra att instifta ett dansborgarmärke.

I måndagskväll inleddes dansen i Malmköping närmare bestämt på utedansbanan vid Hembygdsgården.

Där hade danssugna i den sköna sommarkvällen samlats för att tillsammans med dansledare Sonia Waern avlägga provet. Uppå på estraden hade den levande musiken radat upp sig. Det var Anita Hedlund, Ing-Marie Sundin, Christina Frohm och Matts Mattsson, tidvis förstärkta med Bernt Olssons fiol eller knappspe-

l, som spelade upp till allsköns danser.

För att ta dansborgarmärket krävs att klara av tre danser, vals, schottis och ytterligare en dans.

Men innan alla kommit så långt som till själva provet var det dags för några träningsrundor som naturligtvis gick som en dans.

I går kväll dansades det i Mellösagården och ikväll är det dags i Folkets hus i Sparreholm.

På torsdagkväll är turen kommen till föreningsgården i Vadsbro och på fredag avslutas veckan med dans i Flen.

Bakom dansarrangemangen under veckan står NBV och Studieförbundet Vuxenskolan.

KK 27/6