

Spelmansstämma med mersmak

VAGNHÄRAD (SN): På lördagen var det premiär för spelmansstämman vid hembygdsgården Trostorp i Vagnhärad. Och det blev en premiär med mersmak. Inte bara det att publiken uppskattade evenemanget som sådant, utan detsamma gynnades också av sol och högsommarvärme.

Bakom arrangemanget stod Vagnhärad's Hembygdsförening, spelgruppen Lästringe Låtar och studieförbundet Vuxenskolan. Som traditionen bjuder inleddes spelmansstämman med allspel.

Lika traditionellt när det gäller folkmusik i trakterna inleddes man med Lästringe gånglåt efter den kände spelmannen Anders Andersson. Sedan blev det mera musik av flera kända spelmän från Öst-sörmland som Spel-Arvid Karlsson och Arvid Pettersson med flera.

Lästringe Låtar, som anför-

des av en sonson till Anders Andersson, riksspelmannen Yngve Andersson, fortsatte med kompositioner av kända sörmiländska spelmän och låtskrivare.

Spelmanslaget Bygdens Blandning, för dagen förstärkt med några spelmän från Oxelösund, inleddes sitt framträdande med musik från Uppland och startade med en låt från Tobo. Det förekom också musik av mindre grupper och till och med soloframträdanden.

Fortsättning

Riksspelmannen Ulf Lundgren, medlem av Lästringe Låtar, visade att folkmusik också kan låta bra från enstaka instrument. Lördagens spelmansstämma var ett prov, men det mesta talar för att man satsar på en fortsättning under kommande år. Men nästa stora evenemang som hålls på Trostorp är hantverks- och hembygdsgården under augusti.



PER ANDERSSON Lästringe Låtar med riksspelmannen Yngve Andersson längst till vänster.

inleder veckan

KK 3/8

Stora Djulö passar utmärkt för en spelmansstämma. Utomhus hålls stämman i en lummig park med utsikt över den närbelägna Djulösjön och inomhus, om vädret så bestämmer, i en ståndsmässig miljö med anor från 1600-talet.

Katrineholms-veckan 1990 inleddes som vanligt med en spelmansstämma söndagen den 5 augusti vid Stora Djulö. Arrangör är Katrineholms Spelmanslag. Spelmännen samlas kl. 13.00 och stämman börjar kl. 14.00 med några "allspelslåtar" varpå det blir framträdanden av olika grupper och spelmän. Samtidigt brukar också pågå sk buskspel av spelmän som förbereder sitt framträdande eller som hellre spelar med olika spelkompisar i stället för att lyssna på stämmans program. Ett program som byggs upp av de spelmän som kommer till stämman.

Enda fasta punkten är värdskapet, Katrineholms Spelmanslag, samt speciellt inbjudna folkmusiktrion Rotvälta från Uppland. Trion, som är en av årets vinnare i Lansering 90, består av Susanne Rosenberg, Mikael Marin och Sven Ahlbäck. Man blandar sång, fiol och altfiol och framför låtmusik och visor med traditionell folkmusik som bas.

Ledare för spelmansstämman är Anita Hedlund från Malmköping, bl.a. känd som medlem i Malmbygdens B-lag och ledamot i Södermanlands Spelmansförbunds styrelse. Hon får till sin hjälp någon ur hemmalaget.



Spelmansstämma både för gamla och unga. Foto: Nils Persson.

Väl mött till en trivsamt spelmansstämma av det mindre formatet.

Henry Alvin