

Getter "stämde upp" på Berget

SÖDERTÄLJE (LT). I helgen var det åter igen dags för den traditionella spelmansstämman på Torekällberget. I dagarna två kunde södertäljeborna lyssna till folkmusik från Torekällbergets scen. Men

det gick också bra att flanera runt för det spelades flitigt runt om på berget.

Spelmansstämman är som vanligt ett samarrangemang mellan Södertälje spelmanslag och Sörmlands spelmansförbund. Kulturförvaltningen ska naturligtvis också ha sin del av äran.

Från när och fjärran hade det kommit spelmän för att visa upp sina färdigheter. Vilket också uppskattades. Det visades med all önskvärd tydlighet av den stora publiken.

På söndagen gick stämman i seleskiftesstil. Det innebar att det runt om på Torekällberget promenerade damer och herrar klädda i klädespersedlar från farfarsfars tid.

Ett annat lustigt inslag i bilden var Torekällbergets getter som tagit stämman på allvar. De uppträdde lite varstans. Även på scenen. Och deras bråkande harmonierade fint med gånglåtar och glada polskor från Dalarna.



5/6 - 79

■ Ingvar Andersson är ett nytillskott till Södertäljes folkmusik (ovan) och två-radigt dragspel spelade Kjell från Gävle (t.h.). Ett bejublat framträdande gjorde två av "Bergets" getter som (t.v.) lämnar scenen och nederst är det Låt-gänget från kommunala musikskolan som uppträder.

Foto:
ANDERS ANDERSSON

