

Hälsn. / D

# nia ort näs

isationer i Sverige.  
Du är också en rad skolklas-  
, bl a från Vasa rektorsom-  
le, involverade i kontakter  
i insamlingar för det nya  
huset. I det nuvarande  
huset finns plats för bara  
klass, övriga får hålla till i  
fria.

## Idéer

vänortskommittén hoppas  
n att på olika sätt samla in  
gar — och material — för  
borsoit. Man behöver t ex  
ögon och ungdomarna fot-  
ar.

rne Bäckman, lärare på  
linska skolan, föreslår att  
öppnas en bod där Sträng-  
borna får köpa saker som  
tillverkats i området, det  
vara ett spjut eller någon  
ladssak.

i annan Strängnäsbo, Da-  
Jinnéus, har en idé om att  
öka ordna värme till  
ga människor på en gång  
llet för att varje familj  
öra upp sin eld.

lsättningen är alltså att  
a människorna i Loibor-  
och i vänortskommittén  
man att många kan göra  
sats, även företagen.

: skulle vara trevligt om  
presentant för den lilla  
jorde ett besök i Sträng-  
amöver.



De bjöd på konserten på Strängnäs museum, fr v Marianne och Pär Furå, Bernt Olsson, Sören Olsson och Arne Blomberg.

## Härlig folkmusik — men ingen dans

**Fem spelmän från olika håll i Sörmland och ett tiotal Strängnäsungdomar bjöd i söndags på något så ovanligt som en folkmusikkonsert.**

I vanliga fall när det spelas folkmusik brukar det också vara dans — men så icke denna gång. Nu fick publiken i samlingssalen högst upp på museet sitta still. Men det var en härlig musik, framförd av skickliga spelmän, och det fanns säkert dansare i salen som inte hade haft något emot att få göra en tur på golvet.

— Vi spelar sörmländsk musik till 99 procent, sa Arne Holmberg i sin välkomsthälsning. Tyvärr kunde inte konserten ske i samma lokal som utställningen Trollfiol och syndaskrynkla som nu pågått

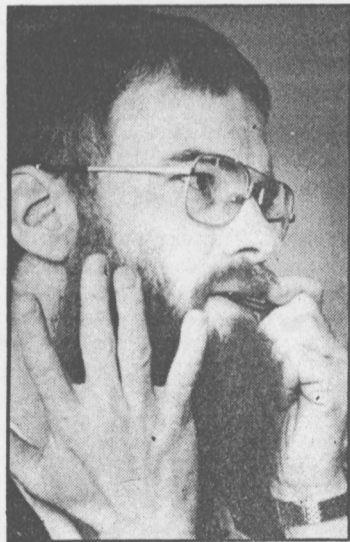
några veckor.

Vid vernissagen medverkar Strängnäsbon Sören Olsson och Bernt Olsson, Malmköping. De var med även i går. Plus Arne Blomberg, Nyköping samt Marianne och Pär Furå, Gnesta.

Den konstellationen har, sa- des det, inte spelat förut. Det märktes dock inte. De underhöll på olika instrument, mungiga, stråklarpa, enradigt dragspel, fiol, säckpipa, fiddla och silverbasharpa.

Halvannan timme pågick konserten — som var gratis — och den blev verkligen uppskattad.

Nästa onsdag, 5 mars, blir det mer folkmusik på museet. Då kommer Malmabygdens B-lag att spela och berätta, ett samarrangemang med Strängnäs Gille.



Pär Furå spelar på mungiga.

## Stökig fredagskväll

En relativt lugn lördag och söndag men en stökig fredagskväll.

Den äldre mannen fick slag i bakhuvudet och munnen och måste uppsöka lasarettet.

Kl 23.40 — en 15-årig flicka omhändertogs av polisen sedan hon stört ordningen