



I Stadsparken invigdes under söndagen den fjärde Katrineholmsveckan. Det var sommar, sol och skön stämning.

— Det viktiga med Katrineholmsveckan är att skapa gemenskap. Om veckan lyckas med det har vi nått vårt mål, sade kommunalrådet Göran Persson i sitt invigningstal.

Malmabygdens spelmanslag inledde med sörmländska låtar. Göran Persson invigningstalade. Den ekumeniska blåsorkestern spelade. I parken visade studieförbund och naturvårdsorganisationer praktiska exempel på sin verksamhet samtidigt som de informerade om kommande kurser och arrangemang.

— Katrineholm är ett ungt

samhälle och då är det viktigt att skapa traditioner som ger gemenskap och sammanhållning, sade Göran Persson.

— Att Katrineholmsveckan är ett folkligt arrangemang garanteras av att idrottsrörelser och folkrörelser ställer upp så mangrant, menade Göran Persson. Han tryckte på vikten av att skapa gemenskap eftersom många i dagens samhälle känner sig ensamma och är utan socialt kontaktnät.

I Stadsparken hade alla ortens studieförbund ställt upp med utställningar av kursalster. Där fanns oljemålningar och spinnrockar blandat med tygtryck och näverarbeten. Som ett led i naturvårdsverkets kampanj "Nära till naturen" hade orienteringsklubben, scoutförbundet, Friluftsförbundet, skog och överlevnad,

samt ornitologerna ställt upp borte delen av parken. Där kunde besökaren få provkika i tubkikare eller få en svampställen vid köp av en teringskarta, samt få information om vilka flaskor som är godkända för utställningarna.

Genom det vackra vädret lockats ut i Stadsparken var långt ifrån befolkad, men en trimosfär spred sig bland utställningarna.

Efter själva invigningen hade Katrineholms kristna råd ekumenisk gudstjänst i Stadsparken. Predikanten Stefan Löfgren och kören leddes av Bengt-Gunnar Wingård.

Text: ANNIKA ÖST  
Foto: NILS PERSSON

## Spelmansstämma vid Stora Djulö

Vid Djulö drog årets spelmansstämma igång framför Djulö herrgård under söndagen. Stenbyggnaden gav fin akustik, vilket gjorde att även de ensamma spelmännen kunde framträda utan mikrofon. Spelmännen får anmäla sig efter hand, vilket leder till att det blir ett speciellt äventyr att arrangera spelmansstämmor.

— Det enda jag visste säkert var att Katrineholms spelmanslag skulle spela, eftersom det är det arrangerande spelmanslaget, sa

Anita Hedlund som höll i presentationerna. Själv spelar hon i Malmabygdens spelmanslag.

Nyköpingshus spelmanslag fanns på plats och Katrineholms nyckelharpslag. Bernt Olsson från Malmköping hanterade ett medeltida stråkinstrument som heter stråklarpa. Det säregna är att stråklarpa spelar man baklänges med fingrarna. Det vill säga att man trycker ned strängarna med hjälp av fingrarnas ovansida. Stråklarpaspelandet levde längst kvar i svenskbygderna på Estland. Vid

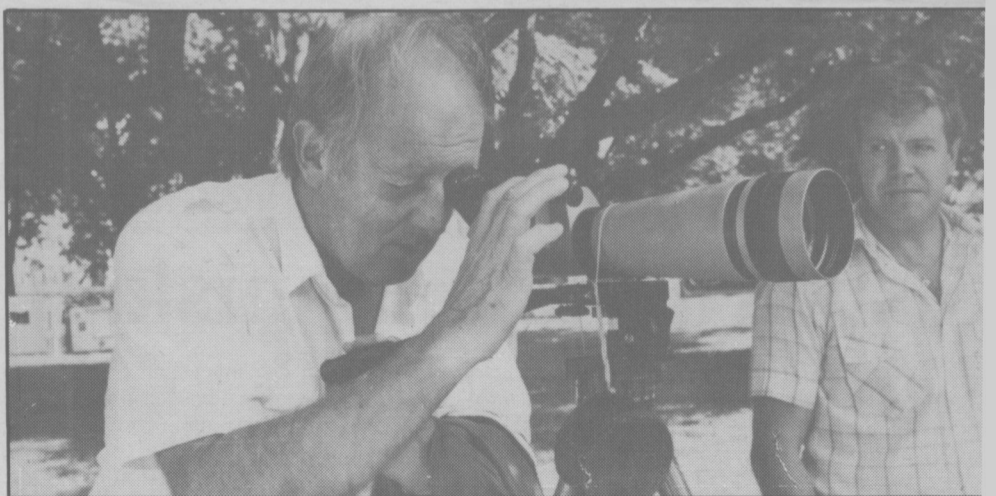
sekskiftet tecknade en finsk musikvetare ned låtarna vilket gjort att de levte kvar till eftervärlden.

Yngst på stämman var Karin Lind från Katrineholm med sina tretton år. Hon har spelat fiol i tre år och låtar i ett år.

— På en spelmansstämma lär man sig många nya låtar, sa Karin Lind och hon lovordade också den fina gemenskapen spelmännen emellan. Efter uppvisningsspelet blev det dags för buskspel och möjligheter till dans.



Rosa Andersson spann lin i stadsparken under söndagens invigning av Katrineholmsveckan. Hon tillhörde ett av kommunens alla studieförbund som visade upp sitt kunnande och sin kompetens i Stadsparken.



Lennart Larsson spanar in vad som händer på Stadsparkens scen under söndagens invigning av Katrineholmsveckan. Ornitologerna var en av de naturvårdsföreningar som visade upp sitt kunnande i Stadsparken.

## Spelparad i Björkvik

Det var många som hittade till Björkviks folkets park på söndageftermiddagen för att vara med på den traditionella Spelparaden. Bygdespelare kom från alla håll och kanter bland annat Sörmland, Östergötland, Uppland och Värmland. De bjöd publiken på både allspel och enmansframträdande.

— I 34 år har vi arrangerat spelparaden den första söndagen i augusti, berättar Rolf Lindqvist, en av arrangörerna. Det är roligt att det alltid kommer mycket människor.

— Några av spelmännen brukar komma varje år. För dem är det här ett sätt att träffas och få tillfälle att spela med varandra. Att vi lyckats locka hit spelmän från många olika län är väldigt trevligt, fortsätter han.

Under dagen bjöds publiken på mycket musik. Efter det gemensamma framträdandet på scenen med bland annat "Nerska



I buskar och snår hördes musiken. Många samlades i folkets park på söndagen för att delta i den traditionella Spelparaden eller lyssna till all musik som framfördes av Leif Gustafsson

måste uppträda på scenen. Den som vill kan komma med sitt instrument och bara ställa sig någonstans och spela, menar Rolf Lindqvist.

Den som vill kan pröva sig vid pilkastningen eller alla lottständer. Skivorna anordnades

KATRINEHOLMS-VECKAN

# I PARKEN

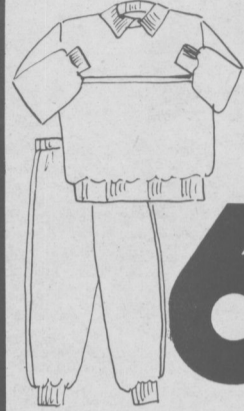


Karin Lind var med sina tretton år den yngsta spelmannen under söndagens spelmansstämma på Djulö.

251 var  
med i

## doffi®

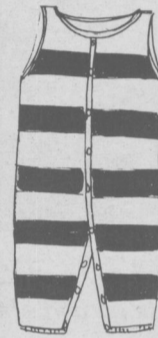
### BARNKLÄDER



**Jogging**

Sweatshirt + byxa,  
70-120 cl, 5 färger  
~~119,-~~

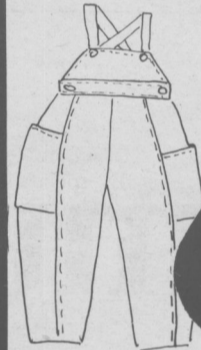
# 6990



**Lekbyxa**

i "Sweatis" 60-90 cl, 4 färger  
~~69,90~~

# 3990



**Snickarbyxa**

i denim, 84/105 cl  
~~129,-~~

# 6990

sjacka

110