

# Polissångare och spelmän i Östra Vingåkers kyrka

K-K  
89,0605

Stockholms poliskör och Katrineholms spelmanslag inledde den Widmarkska spelmansstämman i Östra Vingåker. Efter den väljudande gudstjänsten fortsatte spelmansstämman i Församlingshemmet.

Spelmannen Widmark levde i trakten för ett hundratal år sedan. På söndagen ärades hans minne med hjälp av bland annat nyckelharpor och buskspel.

— Sigfried Nitz tog initiativet till Widmarks spelmansstämma för nio år sedan, berättade prästen "Fader Lars" Ekrelius.

Tillsammans med prästen Lars Ekrelius tågade sångare i polisuniformer och spelmansdräkter in i Östra Vingåkers kyrka. Katrineholms spelmanslag och Stockholms poliskör spelade och sjöng, medan kantorn Helena Hellström satt vid orgeln.

Gunilla Rudin ledde Stockholms poliskör i tacksägelsesången "Herre, vi tackar dig" av G.A Homilius. Kören fortsatte med Franz Schuberts "Helig, Helig" och August Södermans "Guds lamm". Karin Lönnberg sjöng solo.

— Vår turné i Katrineholmstrakten närmar sig sitt slut. Vi har varit på Ansgarsgården i Flen, på Stadsbiblioteket i Katrineholm och åker nu vidare till Floda kyrka, berättade körordföranden Dan Persson.



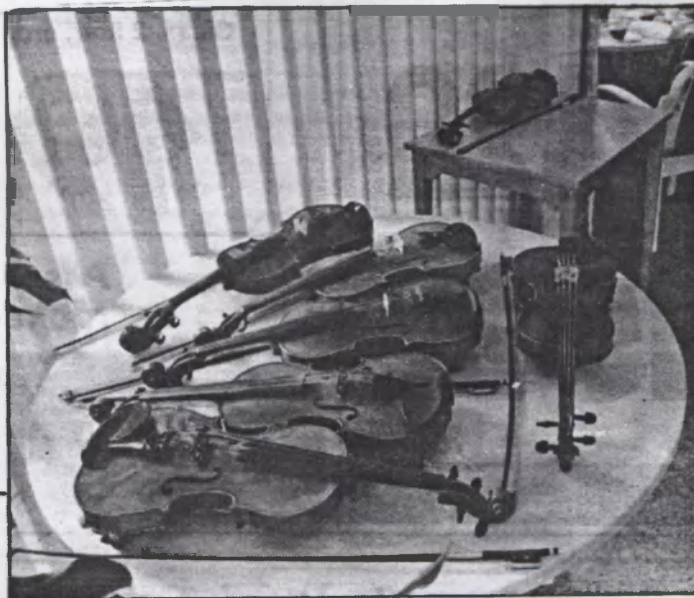
## Livlig spelmansstämma:

Ett 40-tal spelmän underhöll i Församlingshemmet vid Östra Vingåkers spelmansstämma. Katrineholms spelmanslag ledde musiken.

Inne i Församlingsgården sjöng poliskören till kaffet. Katrineholms spelmanslag spelade flera stycken och en nyckelharpsgrupp underhöll.

Spelmännen spred ut sig i Församlingshemmet under den lättsammare delen av programmet. Arthur Eriksson och Arthur Karlsson från Valla spelade violin på övervåningen. På nedervåningen spelade en dragspel, nyckelharpa och violin upp. Den livliga musiken fortsatte med dans i IOGT-lokalen senare på dagen.

*Violinerna vilade under kaffepausen då Stockholms poliskör framträdde.*



*Runt om i Församlingshemmet ljud nyckelharpor och dragspel, för så'n är traditionen vid en spelmansstämma.*

Text: LÖTTA WAGNSSON

Foto: LEIF GUSTAFSSON