

Folkmusik på LP-skiva efter en hektisk helg i Vingåker



• Snart redo för inspelning. Musikskolans unga orkester i Vingåker spelar "Fyrstämig marsch" och "Enstämig polska" på LP-skivan med folkmusik från Vingåker. Inspelningen i Österåkers kyrka gick mycket bra. FOTO: Lisbeth Johansson

Tystnad!

Bandet går.

Fyrst&mmig marsch klingar högt och rent upp.: mot valven i kyrkan. Det låter mycket bra! Så bra att det räcker med én enda ; upptagning. ! ; i'

Och en minut av musiken på skivan "Vingåker sjunger och spelar" är färdig.

Under hela helgen har skivinspelning pågått i Österåkers kyrka.

Vingåkers rika kulturtradition inom folkmusik och folkdans borde spridas mer. Det tyckte arbetsgruppen för folkmusik- och dansåret 1990 med ordförande Lars-Ake Holmgren i spetsen.

Resultatet av den idéenar-

betades det med i Usters kyrka den gångna helgen. Då spelades materialet till en LP-skiva in.

Medan Vingåkers musikskolas mycket unga orkester repeterade sina melodier tillsammans med ledaren Helena Hellström på lördagsförmiddagen berättade Lars-Åke Holmgren om skivan.

— Samtliga medverkande är

siken har också lokal anknytning. Det här blir en genuin Vingåkersskiva.

De enda utsocknes inslagen i denna Vingåkersprodukt är inspelningsteknikerna Gösta Konnebäck och Tommy - Berkert från Stockholm. ^/(>» ! Vi

Från fredagkväll till sent på söndagseftermiddagen pågick inspelningarna. ttowÅ

• Kommer i vår

Det har spelats in musik från Vingåker tidigare. För tio-tolv år sedan gjordes en EP-skiva (med fyra melodier). Men någon

AkerlöEngren tin.

"På skivan" Vingåker sjunger och spelar", medverkar följande: Patrons drängar, Högsjö blåsorkester, Musikskolans orkester, J Sihiling, singers, Fredagsköreft, Orkesterföreningen, Monica Sjöström och Högsjö spelinslag.

Före sommaren binifles tien nyinspelade skivkn. > litÅ. "Exakt när vet inte Lars-Åke Holmgren idag En (^ning \$Hit{Qeh släpps lagom till Stim-lördagen (sista lördagen i maj) eller till Vingåkersdansen* lf bötjän av sommaren. Lisbeth Johansson



• Inspelningen sköttes av Gösta Konnebäck och Tommy Berkert (sittande på bilden) från Stockholm. Lars-Åke Holmgren (stående), ordförande i arbetsgruppen för folkmusik- och dansåret 1990, följde med stort intresse arbetet med den kommande skivan.



P m. - Hur låter det? Musiiukolansh dare Helena Hellstri lyssnade spånt på bandupptagningen och konstaterade sed att det knappast kunde bli bättre.