

Spelmän och folkdansare framträdde i Stadsparken



• Katrineholms spelmanlag under ledning av Thure Wedberg, framträdde på onsdagskvällen i Stadsparken. Foto: Henry Svensson.

I den långa raden av onsdagsaktiviteter i Katrineholms stadspark som kulturnämnden och fritidsstyrelsen arrangerar under sommaren, presenterades i går, onsdag, det mest gedigna och genomarbetade programmet hittills. Tyvärr kunde man inte glädja sig åt riktigt lika stor publik som vid dragspelskvällen härförliden, men kultursmaken är ju tack och lov individuell...

Med tanke på semestertider kunde Katrineholms spelmanlag och NOV:s danslag ändå glädja sig åt en talrik publik. Under ledning av Thure Wedberg och stöttad av gamle spelmannen Gustaf Wetter presenterades några gamla låtar med ursprung hos Vingåkerssonen Olof August Widmark.

Om den legendariske spelmannen berättade även Gustaf Wetter och gav i kåserande form några roliga och intressanta glimtar ur Widmarks liv.

FADERN ORGANIST

Widmark, som föddes 1824 i Östra Vingåker, hade gott musikaliskt påbrå. Bland annat var tadern organist i Östra Vingåkers kyrka, och Olof August kom att ägna hela sitt liv åt musiken. Widmark åkte runt i bygderna kring Katrineholm och Vingåker och lärde ungdomar spela fiol. Bl. a. tack vare några av hans många elever, finns fortfarande en rad av hans låtar bevarade. Katrineholms spelmanlag har också hedrat denne "Katrineholmsortens förste musiklärare" med en minnessten vid Kulltorp, där han gick bort 1878.

— Men det bästa sättet att hedra minnet av honom är ändå att spela hans låtar, sade Gustaf Wetter, och det gjorde man. Brudmarsch från Vingåker och Skänklåt från Sködinge stod bl. a. på programmet.

Efter trevlig uppvisning av NOV:s folkdanslag fortsatte spelmanlaget och innan slutklämmen med Flodaspelmannen Ivar Hultströms Avskedsgånglåt, passade Gustaf Wetter på att göra reklam för spelmanstäm-

man på Backavallen den 12 augusti, dit Sörmlands spelmansförbund inbjudit spelmän från hela landet.

Trevligt både mot publik, arrangörer och spelmännen, hade varit om folkdanslaget i sina landskapsdräkter hade stannat kvar vid scenen tills programmets slut. Nu fick värden, Karl-Arthur Eriksson, tyvärr framföra arrangörernas tack i folkdansarnas frånvaro.

HANS.