

## **Dagordning för årsmötet i Södermanlands spelmannsförbund den 21 mars 2020 på Sigríðslund Sparreholm**

Parentation över avlidna medlemmar

1. Mötets öppnande och fastställande av dagordning
2. Frågan om mötets behöriga utlysande
3. Val av ordförande och sekreterare för mötet
4. Val av justeringsmän, tillika rösträknare
5. Verksamhetsberättelse för år 2019
  - 6.a Kassareportför år 2019
  - 6.b Revisorernas berättelse
  - 6.c Fastställande av balansräkningen
7. Frågan om *ansvarsfrihet för styrelsen*

<u>8. Val av:</u>	<u>mandattid:</u>	<u>i tur att avgå:</u>	<u>Kvarstår:</u>
Förbundsordförande	1 år	Adela Björn	
Styrelseledamöter:	2 år	Ulf Lundgren	Christina Frohm
	2 år	Klara Holstad	Torbjörn Rydberg
	2 år		Victoria Eriksson
			Linnea Mason

Suppleanter:	1 år	Julius Wadman
	1 år	Lars Wennerholm

Revisorer för förbundet och fonderna

1 år Annelie Sandell

1 år Ingmarie Rapp

Revisorssuppleant 1 år Christer Odén

Redaktionskommitté: 1 år Ulf Lundgren

Redaktionskommitté: 1 år Birgitta Stenberg

Redaktionskommitté: 1 år Kerstin Lanbeck-Vallén

Valberedning: 2 år Ann-Marie Wadman

Valberedning: 2 år Anita Lönnegren

Valberedning: 2 år Rolf Siwertz

Webadministratör 1 år Caroline Eriksson

Arkivansvarig 1 år Kerstin Lanbeck -Vallén

9 a. Verksamhetsplan 2020

9 b. Fastställande av budget för 2020. Medlemsavgift för 2021. Styrelsen föreslår oförändrad avgift. Avgift för ungdom 50 kr till och med det år man fyller 25.

10. Hedersledamot och Stipendiat

11. Övriga frågor

12. Avslutning

## VALBEREDNING SÖDERMANLANDS SPELMANSFÖRBUND 2020

Valberedare: Anita Lönngren, Ann-Mari Wadman

Valberedningens förslag styrelse 2020	Roll	Kvar/omval/nyval	Övrigt
Linnea Mason	Ordförande	Nyval	Sitter 1 år
Adela Björn	Ledamot	Nyval	Sitter 2 år
Klara Holstad	Ledamot	Omval	Sitter 2 år
Ulf Lundgren	Ledamot	Omval	Sitter 2 år
Lars Wennerholm	Suppleant	Omval	Sitter 1 år
Emma Tjärnström	Suppleant	Nyval	Sitter 1 år
<b>Ledamöter som sitter 1 år till</b>			
Christina From	Sekreterare	Kvar	Sitter 1 år till
Viktoria Eriksson	Ledamot	Kvar	Sitter 1 år till
Torbjörn Rydberg	Ledamot	Kvar	Sitter 1 år till
<b>Valberedningens förslag revisorer</b>			
Ing-Marie Rapp	Revisor	Omval	Sitter 1 år
Annelie Sandell	Revisor	Omval	Sitter 1 år
Christer Odén	Revisorsuppleant	Omval	Sitter 1 år
<b>Valberedningens förslag redaktion</b>			
Ulf Lundgren		Omval	Sitter 1 år
Birgitta Stenberg		Omval	Sitter 1 år
Kerstin Lanbeck-Wallén		Omval	Sitter 1 år
<b>Valberedningens förslag arkivarie</b>			
Kerstin Lanbeck-Wallén	Arkivarie	Omval	Sitter 1 år
<b>Valberedningens förslag webb-administratör</b>			
Caroline Eriksson	Webb-administratör	Omval	Sitter 1 år
<b>Valberedningens förslag valberedare</b>			
Ann-Mari Wadman	Valberedare	Kvar	Sitter 1 år till
Simon Johansson	Valberedare	Nyval	Sitter 2 år



## Verksamhetsberättelse för Södermanlands spelmansförbund år 2019

### Inledning

Ännu ett verksamhetsår har genomförts i Södermanlands spelmannsförbund. Styrelsen har haft tio protokollförda möten under året, de flesta i vår föreningslokal i Malmköping. Årets arbete har präglats av både eftertanke och framåtblickande.

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:

Ordförande	Adela Björn	Örebro
Vice ordförande	Victoria Eriksson	Eskilstuna
Sekreterare:	Christina Frohm	Sollentuna
Kassör:	Klara Holstad	Vingåker
Ledamöter:	Ulf Lundgren	Södertälje
	Torbjörn Rydberg	Lindsund, Oknö
	Linnea Mason	Flen
Suppleanter:	Lars Wennerholm	Eskilstuna
	Julius Wadman	Strängnäs
Hedersordförande:	Arne Blomberg	Linghem

### Medlemmar

Vi var vid årets slut 295 medlemmar.

Följande medlemmar har under året avlidit: Björn Kallstenius Stockholm, Sigrid Hemmingsson Trosa.

### Årsmötet 2019

Årsmötet ägde rum på Sigridlunds café under trivsamma former och som mötesordförande fungerade chefen för Sörmlands museum Karin Lindvall.

### Ekonomi

Förbundets ekonomi framgår av balans- och resultaträkningen.

## **Sörmlandslåten**

Sörmlandslåten verksamhet 2019

Under året har det kommit ut två nummer av tidningen och tre Nyhetsbrev. Vi har fortsatt med porträtt av intressanta personer och fortsatt skriva om spelmän som skulle ha fyllt jämnt; i år Yngve Andersson 100 år och Axel Axelsson 150 år. Bert Perssons artikelserie om Folkdansens iscensättningar fortsätter och även i år har ett par artiklar från Sörmlandslåten publicerats i Spelmannen. Förbundets facebookside har 450 medlemmar och är aktiv med flera inlägg varje månad.

Vi vill tacka alla som har bidragit till tidningen och samtidigt uppmana fler att skriva eller att komma med idéer till oss.

/Birgitta Stenberg, Kerstin Lanbeck Vallén, Ulf Lundgren

## **Utbildningsverksamheten.**

### **Sörmlands Låtläger 2019**

Låtläger Sörmland 2019, blev som tidigare år ett lyckat läger.

Även i år ägde lägret rum på Julita Gård, främst i vandrarhemmets lokaler.

Ledare var Erik Jacobsson, Edward Anderzon, Emma Tjernström och Evelina Höglund. Lägret gästades under en dag av danspedagog Anton Schneider

På årets läger deltog 12 ungdomar. Under lägret fick de lära sig låtar, stämmor, komp m.m.

Läget innebär också att ungdomarna får tillfälle att dansa till musiken, möta spelande gäster, spela och uppträda för varandra och avsluta med en konsert.

### **Spelmansbokträffar**

I ett samarbete mellan tre spelmansförbund anordnades en kurs med spelmansböcker som tema. Deltagare från Sörmland, Närke och Östergötland samlades på Borghamns pensionat 22-24 mars. En ordentlig djupdykning i material från respektive landskap stod på programmet med både musik och dans. Som lärare fungerade Mikael Marin, Lisa Reuber, Bert Persson och Christina Frohm. Vidare var Marie Länne-Persson och Erik Hammarström föredragshållare. Arrangemanget hade stöd från SSR och Bilda.

**Den 27 december** samlades 14 unga spelmän under en dag i Gästgivargården Malmköping för att ta del av repertoar ur spelmansböcker. Christina Frohm hade bjudit in och undervisade under dagen. Det var en mycket lyckad dag som deltagarna gärna önskar ska ske igen.

## **Vissektionen**

Under året bildades förbundets visnätverk under trivsamma former i förbundets lokal. Initiativet kom från Styrelsen och gav Karin Kolterud uppdraget som samlade ett tiotal intresserade. Arbetsnamnet är Sörmlands vissångare.

## Arkivet

I början av året var det sista sorterat efter flytten till Nyköping och en arkivförteckning finns numera på hemsidan. Tidningsklipp har flyttats från lokalen i Malmköping till arkivet i Nyköping (34 boxar). Vi har fortsatt med att sortera och scanna noter och vi har scannat programblad från arkivet (1922-2014). Vi har bytt till större diskar på vår NAS, dvs gett det digitala arkivet mer utrymme.

Vid årsmötet skänkte Leif Johansson pärmar och kassetband från Elna och Axel Andersson till Spelmansförbundet. Pärmarna är genomgångna, innehållet arkiverat och intressant material såsom noter, dansrepertoar, innehållsförteckning till kassetterna har scannats. Kassetbanden, ca 50 st, har migrerats och genomlysning pågår. Det har också kommit en del nya foton och inspelningar till arkivet från olika håll.

Vi har besvarat frågor som kommit till arkivet, ofta via hemsidan, och vi har lämnat ut en del material till intresserade. I oktober hade vi Öppet hus i Spelmansförbundets lokal i Malmköping. I november deltog Kerstin i ett nätverksmöte för musikarkiv.

Stort tack till alla som har skänkt material till arkivet under året! Arkivet tar gärna emot nytt material och vi vill passa på att uppmana medlemmarna att dokumentera stämmor och träffar och lämna till arkivet.

## Webbplatsen [sormlandsspel.se](http://sormlandsspel.se)

Spelmansförbundets hemsida ligger på domänen sormlandsspel.se. Under året 2018 hade webbplatsen drygt 25000 st unika besökare. De flesta besökarna kom från Sverige men även USA och Storbritannien låg högt i topp. Att döma av inkomna kommentarer så är webbplatsen till glädje inte enbart för folkmusikintresserade utan även för t.ex släktforskare m.fl. Flest besök hade startsidan följt av sidan med Rosenbergssviten.

Mest nedladdade dokument var Buskspelsträffen i Tuna 2018.

11 nya medlemmar ansökte via webbplatsen.

Spelmansförbundets digitala arkivmaterial som publicerats på webben finns på domän samlingarna.sormlandsspel.se. Det material som ligger där är endast en liten bråkdel av förbundets totala digitala arkiv. Det digitala arkivet ligger på en lokal NAS placerad hemma hos Arne Blomberg.

## Försäljning

Under året har det varit en ökning av försäljningen av förbundets utgåvor i samband med stämmor, träffar och konferenser till en summa av 16 000 kr.

## Stämmor och träffar

### Julitastämman

Årets stämma hade planerats i samråd med Julita gård och spelmannsförbundet.

Midsommardagen inleddes med två korta kurser, en med gruppen Tradpunkt som ledare och en viskurs med Karin Kolterud. Stämman inleddes med en konsert i kyrkan där Julita

gårds nya chef Eva Skyllberg hälsade oss välkomna och dagens kursledare bjöd på ett mycket fint och omväxlande program. Stämman inleddes på den så kallade Klostergården som gav god klang åt allspelet. Därefter flyttade stämman ut till en plats bland Skansenstugorna där grupper och enskilda spelmän framträdde. Dagen avslutades med sill och potatis och med trevligt umgänge i Bäckstugan.

## **Nya spel- och dansträffar**

Under året så har styrelsen anordnat två nya spel- och dansträffar. I Stallarholmen anordnade Södermanlands Spelmansförbund en spelträff i Drömfabriken den 21 april. Christer och Lena Odén hade satt ihop ett litet gammeldansband och spelade till dans till många dansande besökares glädje. Några av oss i gruppen var där och deltog i buskspel och hjälpte till med evenemanget. Förhoppningsvis kan detta bli ett årligt återkommande inslag då lokalerna är väldigt fina och lämpade för att ordna spelträffar med dans. De ägde rum i Stallarholmen den 21 april och på Kafé Klaver på Hedlandet 26 maj.

## **Sveriges spelmäns riksförbund (SSR)**

Ordförande Adela Björn, Sekreterare Christina Frohm och kassören Klara Holstad deltog i SSR's förbundsstämma i Örebro. Där bjöds på ett omväxlande program.

Se vidare [www.spelmansforbund.se](http://www.spelmansforbund.se)

## **Samarbete med andra spelmansförbund**

Främst har samarbetet skett kring förberedelserna och genomförandet av spelmansboksseminariet i Borghamn som lovar gott inför framtiden vad det gäller att samlas kring vårt gemensamma dialektområde.

## **Spelmanslag och grupper**

### **Djurgårdens Spelmanslag i Eskilstuna, årsberättelse för 2019**

Ett spelmansår är till ända och här nedan ges några glimtar från detta.

Som tidigare år har vi samlats på ABF i Eskilstuna om onsdagskvällarna för ett par timmars spelträning. Vi repar gamla låtar och lär oss några nya. Vi hinner också med en välbehövlig fikapaus med kaffe bryggt av Torsten, som är vår entusiastiska spelledare.

Vi är nio spelmän:

sex fioler

två gitarrer, där en spelar lite munspel ibland.

en blockflöjt, som återkom från några års exil i Norge.

Röda Korset ordnar kaffestunder med underhållning på några av kommunens äldreboenden och vid flera av dessa tillfällen har vi spelat.

Som tidigare år är midsommarveckan vår mest intensiva med flera spelningar. Några äldreboenden och i regel en förskola. Det har blivit tradition att vi kommer till dessa platser. På förskolan är det tradition med enorma bitar av jordgubbstårta.

I Torshälla finns Bergströmska gården, en hembygdsgård, där spelade vi en torsdagseftermiddag i augusti i tryckande värme, men för ovanlighetens skull lyckades vi paxa en skuggig plats.

Med decembersol genom rutorna och tomteluvor på i de två sista låtarna gjorde vi årets sista publika spelning. Då spelade vi för SPF-pensionärerna i Hållsta den 10 december. Som vanligt var det en grupp barn från Hållsta förskola som "förband".

Spelåret avslutades hemma hos Lena och Robert Hellström. Ett välkommet avbrott och glögg och fika förgyllde en lyckad spelkväll.

Spelmännen tackar Torsten Gau, som med entusiasm och glädje lett oss genom ytterligare ett år till Djurgårdarnas långa historia.

### **Några grupper och enskilda spelmän i Strängnäs**

Vi har ännu ingen folkmusikförening i Strängnäs. Grupperna Fogdöfolk och Häradsfolk, ca 8st i varje, ingår tillsammans med enskilda spelmän i Strängnäs med omnejd i den mycket lösa identiteten Strängnäsbygdens spelmän. OBS! Sammanställningen är inte heltäckande.

**Fogdöfolk** har som vanligt träffats varje tisdagkväll under våren och hösten. Varannan tisdag hemma hos oss och varannan hos Birgitta Wallgren ute på Fogdön. Häradsfolk träffas hemma hos oss den andra tisdagen. Den senare gruppen startade 2019 men Fogdöfolk har som bekant många år på nacken. Christer lär ut låtar, spelsätt och teknik till båda grupperna.

**Övriga spelgrupper.** Christer har tillsammans med Bengt Johansson i Mariefred en gitarrduo som uppträder i mindre sammanhang. Lena, Christer och Bengt tillsammans med Torbjörn Rydberg har startat ett gammeldansband och premiärspelat till dans under året. Torbjörn spelar i duo eller grupp med Katarina Kaltea, Madeleine Stenmark och Maria Munkhammar. Christer spelar i trio med Ola Brostam och Robert Persson. Lena och Christer deltar även i konstellationer med annan typ av folkmusik.

**Notboksträffar.** I efterdyningarna av notboksträffen i Borghamn i mars bildades en grupp runt Ma 1-boken från 1731 med ett 10-tal deltagare från Närke och Sörmland, huvudsakligen riksspelmän. Vi har träffats hemma hos varandra och gruppen har successivt fått en fastare form med gemensam repertoar ur notboken.

**Fogdöstämman 27 juli.** Vid Pehr Ericsson-jubiléet på Multeum i Strängnäs 2018 väckte medlemmar ur hembygdsföreningen idén att sparka liv i Fogdöstämman som avsomnade för ca 10 år sedan. Evenemanget som begränsades till eftermiddagsstämman utomhus och dans inne i bygdegården blev mycket lyckat. Både spelmän och dansare samt publik strömmade till. Rekarne Sparbank och Spelmansförbundet sponsrade. Spelmän och hembygdsförening arrangerade.

**Stallarholmsträffen 13 april** blev också lyckad. Mycket dans och vi fick även deltagare till fiol- och danskurser på förmiddagen. Bert Persson, Torbjörn Rydberg och Christer Odén var lärare. Lokala spelmän arrangerade i samarbete med Drömfabriken och Spelmansförbundet som också sponsrade. **Torpträffar.** Lena och jag startade under hösten med hjälp av Bernt Jonsson i hembygdsföreningen en ny aktivitet i soldattorpet ute på Fogdön. Vi anordnar söndagsunderhållning med en ny gästspelman och ett nytt tema varje gång. Två träffar under hösten hittills.

**Folkmusikfester.** Flera sådana har ägt rum under året hos enskilda spelmän. Knyttisfesten hemma hos Christer och Lena är av modell större med deltagare från flera landskap.

**Spelningar.** Lena och Christer har, som duo och familj tillsammans med barnen, haft spelningar vid byfester, nationaldagsfirande, kulturdagar, dans i bygdegården,

körsamarbeten, midsommar på Gripsholm och underhållning på äldreboenden. Christer deltog i julkonserten i Fogdö kyrka i december. Även Fogdöfolk har spelat på kulturdagar och midsommardans. Torbjörn, Katarina och Maria har spelat på bröllop och byfester i duos och Torbjörn själv har spelat på torpet.

*Christer och Lena Odén*

## **Folkmusikföreningen Lästringe Låtar 2019**

Antalet medlemmar vid årets slut var 29, varav ca hälften aktiva.

### Yngve Andersson 100 år

Vår läromästare Yngve Andersson skulle ha fyllt 100 år den 10 april 2019. Vi uppmärksammade det på flera sätt under året. På Vinterstämman i Hallunda hade vi en låstuga och lärde ut låtar ur hans tradition och på själva födelsedagen spelade vi en lunchmusikkonsert på Trombon i Södertälje. Årets upplaga av Yngve Anderssons spelträff ägde rum Trosa och inleddes med utläring av några låtar ur Yngves tradition.

### Övningskvällar:

Vi har som vanligt träffats på Torekällberget på måndagkvällar. Måndagkvällarna har bl.a. ägnats åt övning inför spelningar. Vi har försökt ha en stunds miniteknik varje övningskväll, vi har spelat låtar efter Torsten Åhbeck och en kväll ägnade vi åt låtar efter Elna och Axel Andersson.

Vi har fortsatt med Månadens Låt; en låt som vi övar lite mer på under en månad. Månadens låtar har varit: polska e Yngve (A&P 62), Södertäljevalsens, Fiolen min, vals e. Lindblom nr 62, vals e. Boström (SvL Sö 68), Nisses vals, Rinkebyolkett/tretaktspolka (A&P nr 36), På Tjäderåsen.

Som vanligt har vi haft terminsavslutning med knytnäsa i juni och december. Vi hade 22 övningskvällar under vårterminen och 19 under hösten.

### Gäster och kurser:

Inför lunchmusikkonserten hade vi besök av Bo Lindell som övade sceniskt uttryck med oss. Vi gick igenom hela konserten och fick konstruktiv kritik av honom. Det var en mycket lärorik kväll.

I september kom Nisse och Calle Carlsson-Lundbäck och lärde ut en vals efter Ture Larsson från Sorunda.

I oktober kom Caroline Eriksson och spelade med oss. Hon lärde ut en låt och vi jobbade också med arrangemang till "Vi ska dansa me Sara". Dessutom fick vi en stunds ergonomi för spelmän med övningar. Inspirerande!

I oktober kom också Henrik Lindberg från Nyköpingshus spelmansgille och spelade låtar av Spel-Arvid med oss.

Tack till alla våra gäster!

Spelmansstämmor och spelträffar: Lästringe Låtar har framträtt på spelmansstämmorna i Hallunda (spelstuga och spel till dans), Trostorp och Nykvarn och vid spel-och dansträffen i Stallarholmen. Några av våra medlemmar deltog i Don Gillam-stämman vid Hornstull.

Övriga spelningar: Lästringe Låtar är Torekällbergets husband och vi har spelat på Berget vid ett flertal tillfällen: Nationaldagen 6 juni, Trädgårdsdagen i maj (öppet hus m spelstuga), 1800-talsveckan, Kväll på museet (höstlovsaktivitet) och på julmarknaderna 1:a och 2:a advent (inklusive luciatåg 2:a advent). Spelningarna på Torekällberget har som vanligt betalat vår lokalhyra för övningskvällarna.

Vi spelade också på Sigrislund annandag påsk, vi spelade på Claes Hagströmträffen i Trosa i augusti och vi spelade på Folkmusikfestivalen i Södertälje i september. I festivalen var vi också medarrangörer. I december spelade en grupp till dans på Skeppis.



## **Katrineholms spelmanslag**

Medlemsantalet var vid ingången 6 aktiva och vid årets slut 8 aktiva

Under året har vi träffats och spelat, jämna veckor. Totalt 18 ggr.  
Spellokalen har varit i Musikens Hus i Katrineholm.

- ° Den årliga Julgransplundringen i Österåker leddes av ordföranden och några ur laget spelade.
- ° V9. Framträdde 3 personer från laget på MusikensHus veckan; Ett spelprogram på 20 min
- ° 6:te Juni spelade laget, 6 pers, i Sköldinge Kyrka.
- ° Midsommarfirande i Österåker, några ur laget spelade till dans runt Midsommarstången
- ° 22 dec spelade hela laget, 8 personer, på Högmässa i Dunkers Kyrka

I slutet av december mailade ordförande Musikens hus och sa upplokalen from Jan 2020.  
Detta utan att gruppen fattat ett gemensamt beslut om var och hur vi skulle fortsätta vår verksamhet

Undertecknad, som är sekreterare i Katrineholms Spelmanslag, blev först informerad när jag blev uppringd av en person från Musikens Hus Styrelse i Januari 2020

Lindstugan 29 februari 2020

Klara Holstad

**Leif Johansson, riksspelman,**  
**Skansensspelman, fiol.mag.**  
**(och i viss mån även vanlig violinist.)**  
**2019**

- |      |   |
|------|---|
| 12/1 | Spelträff Tuna församlingshem, Nyköping.  |
| 2/2  | Gnestastämman blev det inget med i år... Lefte saknar.  |
| 9/2  | Slagstämman, Hallunda.  |
| 6/3  | Lefte och Uffe spelar sörmländskt på restaurangen Gnesta Strand. Man delar kvällen med legendaren Jan Hammarlund. |
| 9/3  | Lefte och Billy spelar på bröllop i Järna kyrka.  |
| 2/4  | Konsert med elever på Skärborgarnas Hus i Trosa.  |
| 13/4 | Spelträff i Stallarholmen.  |
| 26/5 | Vårlekstuga med Akademiska Folkdanslaget på Jakobsbergs gård i Bredäng, Stockholm.                                |

- 8/6 Spelar på bröllop i Lidingö kyrka. Gifter sig gör en f.d. elev från Trosa.
- 27/6 – 7/7 Spelar på Akademiska Folkdanslagets sommarresa till Georgien tillsammans med Ulf Lundgren
- 12/7 Begravning i Trosa kyrka.
- 24/7 Leffes Svänggång spelar upp till dans på Galejan på Skansen. Leffe spelar med Caroline Eriksson, Hady Prett, Billy Karlsson och Bengt Mattson.
- 30/7 – 2/8 Folkdanslaget Hopslaget deltar i Dan Andersson-veckan i Ludvika. Man gör bl.a. en bejublad uppvisning med dans till Dan Anderssons låtar.
- .13/10 Leffe spelar fiolstämman i folkdansmässan ”Träd in i dansen” i Nynäshamns kyrka.
- 24/1 Gnesta kulturskolas juldans på Strömmentorget i Gnesta.  
Till detta tillkommer en trettiotal spelningar på Skansen

## Malmabygdens Spelmän

### Verksamhetsberättelse 2019

2019 blev åter ett lugnt spelår för Malmabygdens spelmän med cirka tjugo spelningar. Ett par rena konserter var vi mycket nöjda med. Dansgolv fyllda med dansare eller sånglekande barn känns också bra. Att durspelaren Björn Ek flyttat till Hälleforsnäs och periodvis anslöt sig till oss och medverkade vid några konserter var väldigt roligt, vid några tillfällen även Edit Handberg, också på durspel. Vårt sidospår Malmabygdens Orgelkapell kan ha lite olika skepnad, alltid med Siri Leonardz på tramporgel, i år också med Pär och Marianne Furå på en välbesökt konsert i Floda kyrka.

- Jullekar kring olika granar, massor av barn och vuxna
- Grötdans i Floda (31:e året, fortfarande fullt hus)
- Inslag på föreningsmöten och buskspelsinslag på Sörmlands museum
- Spel på Gammaldags Marknad, på Torgscenen och lunchkonsert i kyrkan
- Konserter i kyrkor tillsammans med olika spelkamrater
- Cafékonsalter på Sigridslund i Årdala och hos Fröken Larsson i Hälleforsnäs
- 4- timmarsspelningar på tre välbesökta torgkvällar
- Våra egenarrangerade danser på Stadshuset, en vår, en höst

I Malmabygdens Spelmän spelade 2019:

Patrik Andersson Tidman, Ray Cooper, Anita Hedlund, Bernt Olsson, Erik Leonardz, Ing-Marie Sundin, Jenny Tidman Andersson. Björn Ek periodvis plus andra spelmansvänner som kommer och berikar oss vid behov eller lust - vi är mycket glada och tacksamma för er!

E u/Anita Hedlund



## Årsberättelse 2019

### *Nyköpingshus spelmansgille styrelse*

Mats Hedblom, ordförande, kassör  
Karin Brodén, vice ordförande  
Kåre Olsson, sekreterare  
Kurt Nordström, ledamot  
Stefan Lindén, ledamot

Lars Andersson, suppleant  
Anne Friis, suppleant

**Medlemsantal**                **33**  
**Styrelsemöten**                **6**

Våra torsdagsövningar vid Nyköpings folkhögskola har fortsatt som vanligt, men vi hoppas på att Gillet får fler aktiva medlemmar.

Den 12 januari var Gillet medarrangör till spelstugan i Tuna församlingshem. Knytisbuffén är mycket uppskattad och vi får mycket beröm för hela arrangemanget.

Spelläger genomfördes på Blommenhov den 27 april tillsammans med Flensbygdens spelmansgille. Eftermiddagens gästlärare var Christina Frohm och då deltog även folkmusikgruppen "Gränslösa" från musikskolan.

På midsommarafton hade vi bara framträdandet vid Nyköpingshus tillsammans med folkdanslaget.

Höstterminen avslutades med jultallrik på restaurang "umgås".

Stipendiet "Till Erik Fredrikssons minne" utdelades till folkmusikgruppen "Gränslösa" från musikskolan.

*Under året har vi haft sammanlagt 20 framträdanden och 36 övningar. (se bilagan)*

Som vanligt har vi samarbetat flitigt med Folkdanslaget på Nyköpingshus. Några av våra medlemmar spelar också på folkdanslagets träningskvällar.

### **Spelningar genomförda 2019.**

**2019-01-05 Spelmansstämma Sigridslund,**

**2019-05-17 Lundagården**

**2019-06-06 Musik till folkdansuppvisning på nationaldagen, Nyköpingshus**

**2019-06-12 Prosten Pihl**

**2019-06-17 Hället, Myntan**

**2019-06-19 Mariebergsgården, Annagården, Tennishallen**

**2019-06-21 Nyköpingshus**

**2019-06-22 Nicolai trädgård**

**2019-06-22 Björkvik gamlas kyrka**

**2019-06-23 IK-Tun**

**2019-08-10 Spelmansstämma vid Sigridslund**

**2019-08-18 Kila kyrka klockan**

**2019-08-18 Garvaregården Trosa (Spel-Arvid låtar)**

**2019-10-17 Malte Eklöfs begravning**

**2019-12-01 Stadsvakten**

**2019-12-19 Myntan, Fruängskällan**

### **Folkvisegruppen Samklang.**

Pga idogt barnafödande och studier på folkhögskola i Härjedalen är gruppen i stort sett vilande. Våren 2019 sjöng tre av oss på begravning i Lerbo, två av oss hade visstuga på Pride i Katrineholm. Vi håller kontakt och räknar med återförening. Lars Wennerholm deltar i arbetsgruppen Sörmlands Folksångare.

### **Tradpunkt verksamhetsberättelse för 2019**

Gruppen består av: Sunniva Abelli – nyckelharpa, sång Madliene Ahlström Eriksson – fiol, nyckelharpa Caroline Eriksson – fiol, nyckelharpa

Tradpunkt släppte våren 2019 sin första skiva **”Dansar här”** som spelats in tillsammans med dansarna: Johan Atmer, Linnéa Lenz och Amanda Östling. Skivan består av 14 spår som är inspelad på Öllösa gamla skola i Stjärnhov i augusti 2018.08.01-02, hemma hos Harald och Bissa Abelli. Södermanlands spelmansförbund (SSF) har varit med som sponsor.

Vi upplever att samarbetet stärkt både förbundet och musikgruppen Tradpunkt. Förbundet har kunnat ta in produktionen i sin verksamhet, i likhet med tidigare utgivningar som; Bröllopsmarscher, Välkommen till världen, Polskor och Pollonesser, 2 av 6 Stares notbok etc. Samtidigt som Tradpunkt har kunnat vara med och sprida- och synliggöra den Sörmländska musiken på ett förnyande sätt men med respekt för det gamla.

Avtalet gick ut på att Tradpunkt fick 10´000 kr från Södermanlands spelmansförbund och i gengäld skrev Tradpunkt i CD-skivan att skivan är: ”In cooperation with Södermanlands spelmansförbund”. SSF har nämnts i medier där Tradpunkt har berättat/skrivit om skivan. SSF fick 50 st CD-skivor att kunna skicka till museum och arkiv. Skivorna kan även säljas på diverse kurser där bl.a. förbundets styrelsemedlemmar deltar, samt finnas till försäljning på hemsidan (<http://sormlandspel.se/>) där intäkterna går till förbundet. Gruppen Tradpunkt

var även med och höll kurs på Julitastämman 2019 och spelade konsert i kyrkan. Vilket var uppskattat och kul!

### **Mer om skivan och produktionen**

Trion är en av få professionella grupper inom genren som inriktat sig på traditionell folklig dansmusik och samspelet mellan musiker och dansare. På skivan samarbetar trion med folkdansare som genom sin närvaro och med ljud från dansstegen medverkar på inspelningen. Samspelet ger inspelningen livekvalité med ett improvisatoriskt och lekfullt uttryck i kommunikationen mellan musiker och dansare. Syftet med produktionen är att varje spår ska kunna användas att dansa folklig pardans till, men med fokus på intressanta arrangemang, många rytmiska lager, dynamisk bredd och personlig variation. Det finns få professionella inspelningar med traditionell dansmusik där dansare medverkar och vi ser bland annat att det finns en efterfrågan hos folkdansare som vill kunna använda inspelad dansmusik.

Inspelningstillfället har filmats för att materialet ska kunna användas och två filmer av inspelningstillfället har lagts ut på youtube. Två nyare musikvideoproduktioner har även gjorts i 1 Tradpunkt verksamhetsberättelse för 2019 samband med fotografering till skivomslag och affisch mm. De två sistnämnda filmerna (i samband med fotografering) används nu som "Official" material och PR.

Dräktkostymerna har Tradpunkt satt ihop själva med en svart klänning som bas sedan dräkttillbehör från Caroline & Madlienes högtidsfolkdräkter från Österåker, samt en blandning av olika folkdräktsspännen och smycken. Det är ett sätt att visa att vi återbrukar gammalt men tillför nytt. Precis som våra huvudkronor/bonader som Josefin Nordman skapat av torkat sädesslag och nya blommor.

Tradpunkt har samarbetat med Josefin Nordman (florist/stylist/sminkör som har designat blomsterutsmyckning och smink), Joakim Flinthammar (fotografering), Jonathan Bondesson (musikvideo), Mattias Norén (grafisk designer). Tradpunkt har blivit inspelade av Josefina Paulson (ljudtekniker) och Fredrik Bengtsson (mastringstekniker). Utöver det har Tradpunkt samarbetat med åtta dansare, samt sångare Karin Lindström Kolterud och spelman Leif Johansson.

Skivan har fått bra PR och många positiva skivrecentiorer. Skivor har sålts i både Sverige och utomlands. 50 stycken skivor blev b.la. beställda och skickade till Japan.

### **Dansarna**

Under skivturnén har Tradpunkt samarbetat med dansarna: Carin Alnebratt, Jan-Olof Johansson, Klas Wikström Af Edholm, Amanda Östling, Anders Nilsson och Birgitta Möller Nilsson.

### **Skivturné**

08 Juni Ransäterstämman, Ransäter

23 - 27 Juni Pedagoger och musiker på Ekebyholmskursen (Trad. duo), Rimbo

29. Juni Julitastämman, Katrineholm. Kurs och konsert - se mer info.

03. Juli Bingsjöstämman, Dalarna, Logen 19:30-20:30 till dans

16. Juli Gammlia, Västerbotten, Dansworkshop kl. 18-19, Spel till dans kl. 19-21

17. Juli Houseconsert in Ratan, Västerbotten

19. Juli Burträsksvängen, Västerbotten Fredag: Konsert kl 20:00

20. Juli Burträsksvängen, Västerbotten Dans & spelkurs kl 14:00-18:00

10. Augusti Privat event i Stockholm (Trad. duo)

17. Augusti Dans- och spelmansstämman i Kungsträdgården, Stockholm

18. Augusti Trosa spelmansträff

- 21. September, Umeå folkmusikförening
- 27. September Falufolk, Falun
- 25. Oktober Sigridslunds musikcafé , Årdala
- 26. Oktober Oktoberstämman, Uppsala Konsert & Kongress, Konsert kl 15 i Sal D

Vi är otroligt tacksamma för att vi har fått ta del av det arbete som SSF gjort med att tillgängliggöra musiken, bland annat genom arkivet. Tack till dem som har lagt så mycket tid och ansträngning på att bygga upp och att hålla arkivet öppet och användbart för musiker, dansare och forskare. Därigenom tack till skatten av låtar efter Anders Gustav Andersson från Mörkö.

Ett stort tack till alla Er som inspirerar oss och De som lärde oss.

Vi vill ge Södermanlands spelmansförbund ett extra stort- och varmt Tack för att ni möjliggjorde att vår skiva blev klar! Tack för sponsring, inspiration och samarbete!

Med vänlig hälsning,

Sunniva Abelli, Caroline Eriksson, Madliene Ahlström Eriksson

#### Avslutning

Styrelsen vill tacka förbundets medlemmar för deras insatser för den sörmländska folkmusiken och förbundet. Arrangörgruppen och pedagogerna vis Låtlägre. Vi riktar ett tack till Landstinget Sörmland för bidraget till vår verksamhet.

Vi tackar Arkiv Sörmland och Nyköpings kommunarkiv samt Visarkivet/Musikverket för all hjälp och positivt bemötande.

Södermanland 19 september 2020

Adela Björn

Christina Frohm

Klara Holstad

Ulf Lundgren

Linnea Mason

Victoria Eriksson

Torbjörn Rydberg

Lars Wennerholm

Resultatrapport 2019	2019	2018 Budget 2019	Corona		
			Budget 2020	justerad	
<b>Inkomster</b>					
Försäljning	4157	9535	20000	8000	5000
Försäljning Välkommen till världen	0	6730	0	0	
Stämmor och kurser	18860	12116	25000	10000	0
Inbetalning förtäring årsmötet	5450	4500	0	5000	0
Medlemsavgifter	71500	73877	75000	75000	75000
Bidrag Sörmlands läns landsting	90000	100000	100000	100000	90000
Övr ersättn och intäkter	1760	1707	0	1500	1500
<b>Summa inkomster</b>	<b>191727</b>	<b>208465</b>	<b>220000</b>	<b>199500</b>	<b>171500</b>
<b>Utgifter</b>					
Hyra och el	-18282	-15966	-17000	-19000	-19000
Sörmlandslåten/Nyhetsbrev	-30595	-30844	-40000	-30000	-30000
Stämmor och kurser	-31778	-4587	-24000	-40000	-5000
Ungdomskursen	-57896	-33071	-50000	-60000	0
Ungdomsverksamheten	0	-4548	-25000	-15000	0
Styrelsemöten	-7287	-3343	0	-7500	-3000
Årsmöte	-10100	-11875	-15000	-10000	-5000
Idégruppen	-2814	-2428	0	-3000	-3000
Utgifter SSR	-22800	-30334	-30000	-25000	-25000
Förbrukningsinventarier	-899	-50	0	-1000	-1000
Fraktkostnader vid försäljning	0	-1258	0	0	0
Uppvaktning	0	-2588	-2000	-3000	-3000
Kontorsmaterial	0	-1118	-1500	-1000	-1000
Arkivet	-1016	0	-5700	-1000	-1000
Hemsidan, IT	-1087	-1087	0	-1000	-1000
Utgivning	0	-19411	0	0	0
Porto (ej försäljning)	-2205	-2602	-3000	-2500	-2500
Försäkring lokal och inventarier	-2797	-2783	0	-2800	-2800
Nedskrivning lager	-2500	-2352	-2500	-2500	-2500
Bankkostnader	-1725	-1876	-1600	-1700	-1700
Övriga kostnader	-516	-104	-2700	-1000	-1000
<b>Summa utgifter</b>	<b>-194297</b>	<b>-172224</b>	<b>-220000</b>	<b>-227000</b>	<b>-107500</b>
<b>Resultat</b>	<b>-2570</b>	<b>36241</b>	<b>0</b>	<b>-27500</b>	<b>64000</b>

Södermanlands Spelmansförbund  
Balansrapport 2019-12-31

Bokslut 2019

	Ing balans	Förändring	Utg balans
<b>Tillgångar</b>			
Inventarier	2000	0	2000
Försäljningslager	21166	-2500	18666
Plusgiro	240564	-4450	236114
<b>Summa tillgångar</b>	<b>263730</b>	<b>-6950</b>	<b>256780</b>
<b>Eget kapital och skulder</b>			
Eget kapital	-194435	-36391	-230826
Redovisat resultat	-36391	38961	2570
<b>Summa eget kapital</b>	<b>-230826</b>	<b>2570</b>	<b>-228256</b>
<b>Skulder</b>			
Arkivprojektet	-32904	4380	-28524
<b>Summa skulder</b>	<b>-32904</b>	<b>4380</b>	<b>-28524</b>
<b>Summa eget kapital och skulder</b>	<b>-263730</b>	<b>6950</b>	<b>-256780</b>



**Bokslut fonder som förvaltas av Södermanlands Spelmansförbund 2019**

<b>Axel och Elnas folkmusikfond - SEB Korräntefond SEK-LUX</b>				
Konto	Händelser	20190101		20191231
		Ing Balans	Förändring	Utg Balans
Bankkonto		213		213
Fondkonto		69831	88	69919
		70044	88	70132

<b>Folkmusikfonden till Gustaf Wetters minne - SEB Korräntefond SEK-LUX</b>				
Konto	Händelser	20190101		20191231
		Ing Balans	Förändring	Utg Balans
Bankkonto		99		99
Fondkonto		47773	61	47834
		47872	61	47933