

# Århundradets spelmansstämma

## 100 år med riksspelmän 5 – 8 augusti 2010

Svenska Folkdansringen står för sin största utmaning på många år. Vi skall vara värdar för århundradets spelmansstämma i Stockholm.

Vi har förvaltat och vårdat Anders Zorn fantastiska insats för svensk folkmusik sedan 1933.

Nu kommer vi tillsammans med vår Zornmärkesnämnd/Zornjury, Stockholmsdistrikt, SSR, RFoD, Svenskt visarkiv och ESI att lyfta fram folkmusiken och dansen på ett spännande sätt mitt i Stockholm.

Detta är inte ett enstaka arrangemang för Svenska Folkdansringens distrikt och spelmansförbunden inom SSR. Vi vill tillsammans med grupper och enskilda inom RFoD och ESI föra in folkmusik och dans i den kulturpolitiska debatten och bidra till att skapa förutsättningar för verksamhet inom den folkliga kulturen också framöver.

Vi arbetar med en handlingsplan för folkmusik och dans, vi samarbetar omkring Världens Musik och Dans. Vi vill lyfta folkmusiken och dansen tillsammans.

Skansen, Nybrokajen, Stallet, Musikmuseet och Kungsträdgården är alla platser som är förknippade med spännande kulturupplevelser och nu finns de alla med i detta arrangemang – 100 år med riksspelmän. På många sätt kan man också säga att en centralstation är en annan sorts viktig mötesplats

Genom att kombinera spelmanskonserter med folkmusik av idag med historiska återblickar, seminarier och en hel rad aktiviteter som buskspel och dans kommer Musikmuseet, Skansen, Nybrokajen, Kungsträdgården, Centralstationen och andra platser i Stockholm att präglas av spelmän och dansare.

Under torsdagen och fredagen kommer Centralstationen i Stockholm att vara mottagningsplatsen. Här hämtar man sina stämmopass och får en allmän information, men här kommer vi också att spela, dansa samt visa vilka vi är. På Musikmuseet kommer ett antal spännande seminarier om folkmusik idag och imorgon att diskuteras. På musikmuse-



Jenny Bengtsson, Staffan Berg och Per Gudmundsson är några av alla de riksspelmän som kommer till stämman. Foton: Peter Pedersen

et blir det också riksspelmanskonserter och spel till dans. Även spelmansgrupper deltar.

Också i Kungsträdgården kommer spelmanslag och grupper att förgylla tillvaron för både stockholmare, besökare från Sveriges alla hörn och turister från hela världen

Den stora högtidskonserten på Nybrokajen 11, där riksspelmän från hela landet medverkar, blir en manifestation av det bästa som finns i folkmusikvärlden.

Så kommer spelmansstämman på Skansen den 7-8 augusti.

Men det blir också Upplandsschottis, VM i Nyckelharpa och Bronsmärkesuppdansning i Polskedans.

Spelstämman öppning med bland andra Per Gudmundsson och Anna Aronsson och en rad riksspelmän. Kulturministern inviger. Guldspelmanskonserter i Seglora kyrka.

Senare under eftermiddagen kommer Benny Andersson och Orsa spelmän och Kalle Moraeus att leda en fantastisk konsert med många spännande musiker. Det blir Spel och dans på Bollnästorget och vid många av Skansens gårdar.

En rad spelmansförbund och folkdansdistrikt har redan anmält sitt intresse av att delta:

Bohusläns spelmansförbund  
Blekinge folkdansdistrikt  
Dalarnas spelmansförbund  
Gotlands folkdansdistrikt  
Gotlands spelmansförbund  
Gävleborgs spelmansförbund  
Göteborgs folkdansdistrikt  
Hälsinglands spelmansförbund

Medelpads spelmansförbund  
Stockholms Folkdansdistrikt  
Stockholms Spelmansgille  
Skånes spelmansförbund  
Sörmlands folkdansdistrikt  
Sörmlands Spelmansförbund

Och många andra har sagt att detta är något man vill delta i t ex:

Laif Carr med familj,  
Peo Österholm Vallmusik/horn,  
Leif Alpsjö m fl  
Avesta Spelmanslag  
Komp i Slaget, Stockholm  
Knapphändig, Stockholm  
Bas fiol o drag, Stockholm  
Maria Spelmanslag, Stockholm  
Jenny Bengtsson m fl  
Wermdö durspelare  
Tagel med drag  
Täby Spelmansgille  
Trionysos polskedansare, Skåne

Det finns ett antal fantastiska miljöer på Skansen som kommer att erbjuda lämpliga spel- och dansplatser till stor glädje för spelmän, dansare och besökare i allmänhet

En satsning av den här omfattning kräver stora insatser och folkdansringen, som tidigt beslutade att de måste bli av, kan konstatera att Kulturrådet tillsammans med Skansen, Nordiska museet, Visarkivet, ESI, Rikskonserter och en rad sponsorer gjort det möjligt.

Genom vår hemsida [www.riksspelman100ar.se](http://www.riksspelman100ar.se) ges information och i Liras **festivalguide** Svensk Musik nätverk, Skansen information och vår egen press kan man information om arrangemanget.

Ingela Thal