

Spelmannsstämman den 4.8.1946, Hembry
dagen av Eskilstuna E.

dag, avsluta

D. N. 5.8.46.
Utställningsfinal

Utställningarna i Gävle och Eskilstuna och mässorna i Ulricehamn, Malmö och Vindeln avslutades på söndagen. Den 700.000:e besökaren, en flicka från Bollnäs, räknades avslutningsdagen in i Gävle. Besöksiffrorna på övriga utställningar var också höga, Eskilstuna hade 155.000, Skånemässan 73.000 Ulricehamnsmässan 30.000 och Vindelnsmässan 10.000.

Här ovan presterar fru Astrid Zetterberg från Västerljugen en folklåt vid Eskilstunaexpons avslutning.

Fem utställningar avslutades på söndagen, nämligen i Gävle, Eskilstuna, Malmö, Ulricehamn och Vindeln. Expon i Gävle har besökts

av cirka 700.000 personer. Den 700.000:e var fröken Ingrid Sandberg från Bollnäs, vilken som minne av besöket fick motta en originalvas, signerad och tillverkad av fröken Maggie Wibom, Stockholm.

Eskilstunautställningen har skapat ökad respekt för hantverket och har framför allt visat att detta kan bidra till lösningen av landsbygdens problem, fastslog landshövding Bo Hammarskjöld när "smestans" expo på söndagskvällen stängde portarna efter att ha räknat in 155.000 besökare under de tre veckor den varat. 10.400 utgjorde besökarantalet, trots regn, under finaldagen.

D. N. 5.8.46.
**700.000 personer på Gävleexpon,
Bollnäs flicka fick vas i prese**

Folkskollärare Gustaf Wetter dirigerar sina Sörmlandsspelmän vid Eskilstunafinalen.

Det var de sörmländska spelmännen i Vingåkersdräkter och annan färgglädje som fått ta hand om avslutningsdagen som sin egen speciella "dag", och de gjorde en värdig entré på expon med festtåg genom staden i lövade skrinkor. I spetsen för de 50 spelmännen åkte Spelmännens länsförbunds ordförande, folkskollärare Gustaf Wetter.

Klockan sju på kvällen hade portarna obevekligt stängts, och därefter hölls av-

slutningstalet av landshövding Hammarskjöld. Utställningen har ekonomiskt gått ihop och inte bara det, utan också lämnat överskott. Bruttointäkterna har uppgått till i runt tal 200.000 kr.