

gift att främja svensk folklig tonkonstspelmansförbundets att vid behöva stå vid anordnande av stämmor och sökningar i tv-ning av noter och samverka en god och fruktbar kontakt mellan förbunden.

Spelmännens Riksstyrelse Represen- tant för folkspelmansförbund kad för mottagande av var- jantejalar arbetet i Karlöck enhon för val för arbete för visagästfrihet och söketelek sand ambassadörers utsägelse. Sammanträdet avslutades tid före gudstjänsten när för mötesdeltagarna överlämnades massan i Leksands kyrka.

DALA-DEMOKRATEN

Måndagen 7 juli 1947

Spelmännens riksstyrelse

Blir till vid Leksandsmöte

I lördags samlades Leksands representanter för Spelmansförbundet och gillen i vide-

slöts att bilda en spelmannens egen topporganisation "Spelmännens riksstyrelse".

Den får till uppgift att främja svensk folklig tonkonst i spelmansförbundets anda. Bl. a. skall föras matrikel över styrelser och medlemmar i alla till Riksstyrelsen anslutna förbund

och gillen, infordras uppgifter rörande spelmansförbundets arbetsprogram, medverka till att de olika förbundets stämmor ej sammanfalla, bistå vid anordnandet av stämmor, uppvaktningar m. m. samt i övrigt medverka till en god och fruktbar kontakt mellan spelmansförbunden. I styrelsen skall även ingå en representant för Svenska Ungdomsringen.

Som ordförande fungerade teknologen Knis Karl Aronsson, Leksand. Ordföranden hälsade representanterna välkomna till Leksand och en särskild välkomsthälsning fick den norske gutten Leif Löche, som tagit sin hardangerfela med sig. Knis Karl Aronsson redogjorde för vad den 3-mannakommitté, som valdes i Gesunda i fjol, uträttat, och hoppades att man i dag skulle bilda en spelmannens egen topporganisation.

Under diskussionen påpekade hr Wetter från Sörmland det förtjänstfulla arbete som Svenska Ungdomsringen nedlagt under de gångna 20 åren. Vid framställd proposition beslöts att bilda Spelmännens Riksstyrelse. Längre hann man inte den dagen utan ajournerade sammanträdet till söndagsmorgonen.

På kvällen visades i Sveasalen Leksands sockenfilm och folkskolläraren Per Johannes, som varit pap-

patillfilm berättade till-1 koms och lämnade de filmens

gången och förklarade uppvis-

ningar. Vid samma tillfälle framförde municipalnämndens ordförande, Anders More, en välkomsthälsning till gästerna. Efteråt for man med bilar och buss till Tällberg. På Hølen väntade Erik Björkman och hälsade gästerna välkomna till Ankarcronas hem samt berättade om gårdens tillkomst och om Ankarcronas gagnande hembygdsgärning. Sedan bjöd Leksands kommun deltagarna på tesupé.

På söndagsmorgonen fortsatte förhandlingarna i Sockenstugan för antagande av stadgar och val av styrelse m. m.

Knis Karl ordförande.

Till verkställande utskott valdes teknologen Knis Karl Aronsson, Leksand, ordf., övriga ledamöter blev: prof. Oskar Lindberg, Musikaliska akademien, Stockholm, ing. J. Carlö, Stockholm, godsäg. Ivar Hultström, Katrineholm, och hr Sven Axell, Stockholm, den sistnämnde Svenska Ungdomsringens representant. Hr Carlö utsågs till spelmannens representant i Svenska Ungdomsringens styrelse. Revisorer blev folkskoll. G. Wetter, Katrineholm, och kamrer Stig Ericsson, Stockholm. I Spelmännens Riksstyrelse ingår en representant för varje anslutet spelmansförbund och -gille. Förslag till stadgar antogs.

Innan förhandlingarna avslutades frambar den norske gästen, Leif Löchen, en hälsning och lyckönskan från broderlandet Norge och uttalade förhoppningen om samarbete med

NAMN

och NYTT

Den 9 juli 1947.

Vi äro musikanter från hela landets rund. Många skilda gillen är en oviss grund — vi ska bilda spelmansriksförbund. Vi ska dansa gammalvals och hambo i vår sal, om samba, swing och rumba blir det aldrig något tal.