

O. Andersson fick 35 låtar i Vingåker.

"Svenska låtar" redaktör på Sörmlandsturné.

Spelmansförbundet får beröm.



Redaktör Olof Andersson.

Sörmlands spelmansförbund är väl organiserat, livskraftigt och välskött, och det berör i allra högsta grad på den målmedvetenhet och det allvarliga nit, som kännetecknar förbundets ledning. Vad folkmusiken ute i bygderna beträffar, så kan man konstatera att en jämn melodisk ådra flyter genom landskapet, även om dessa bygders närhet till allfarvägarna i landet gjort, att den sörmländska folkmusiken inte är så särpräglad som t. ex. Dalar-nas. Kanske uppvisar inte heller den sörmländska folkmusiken sådana absoluta toppunkter, som man kan skryta av på ett och annat håll i landet, men den är inte mindre intressant för det.

Detta sakkunniga betyg åt det sörmländska spelmansförbundet och den folkmusik det arbetar på att bevara ges av redaktören för »Svenska låtar» Olof Andersson från Stockholm, som i går började en säkerligen månadslång resa genom Sörmland för, att på uppdrag av Sörmlands spelmansförbund anteckna låtar och samla uppgifter om spelmännen. Kurirens medarbetare träffade honom på lördagsmorgonen då han i sin tillfälliga bostad på ett av stadens pensionat diskuterade folkmusik med spelmannen och folkskolläraren Gustaf Wetter, Katrineholm.

35 låtar upptecknades i Vingåker i går.

Som bekant hade spelmansförbundet anslagit 1,000 kr. till arbetet på en fortsatt uppteckning av de gamla och nya låtar, som spelas av de sörmländska spelmännen. Redaktör Andersson har engagerats för ändamålet och skall nu »avverka» länet distriktsvis. Varje distrikt har sin organisatör, som i förväg gjort upp resrouten och ordnat om, så att spelmännen samlats på någon bestämd plats eller invänta redaktör Anderssons ankomst i sina hem. Arbetet började som sagt i går, då redaktör Andersson först hade

voro spelmannens egna kompositioner. Därefter gick färden till Vingåker, där hr Wetter samlat alla Vingåkersbygdens spelmän på Vingåkers hotell. Resultatet blev 35 låtar! I dag reser de båda herrarna ut till Floda, där man bl. a. skall besöka den 94-årige Malmkvist i Hjulesta.

18,000 låtar i folkmusikkommissionens arkiv.

— Om resultatet i fortsättningen blir lika omfattande som första dagens skörd kommer det här arbetet att dra ut på tiden. Då hinner jag inte igenom Sörmland på fjorton dagar, som jag trodde, säger redaktör Andersson. Jag trodde verkligen inte att det skulle finnas så mycket att hämta här, ty den sörmländska folkmusiken har blivit ganska grundligt inventerad förut vid olika tillfällen. I våra dagar har bl. a. kand. Nils Dencker i Sköldinge upptecknat ett stort antal låtar för Uppsala landsmålsarkiv, och enskilda medlemmar inom spelmansförbundet, som t. ex. folkskollärare Wetter, ha också bidragit till utökande av det nedskrivna låtbeståndet.

I detta sammanhang kan det vara lämpligt att tala om, att folkmusikkommissionens samlingar nu omfatta 17,000 à 18,000 låtar från hela landet. Redaktör Andersson har själv skaffat in omkring 6,000 och av dessa egenhändigt upptecknat omkring 2,000. Här finns alltså musik för så många bondbröllop och slättergillen man kan önska sig!

Kadriljen gick sjövägen från Ystad till Haparanda.

När folkmusikkommissionens samlingar nu, som kommissionen föreslagit, komma att flyttas till Musikhistoriska muséet, blir redaktör Andersson föreståndare för samlingarna.

För 25 år sedan befann sig hr Andersson som välbeställd barberare i Åhus på Skånekusten, och han spelade visserligen fiol, men inga folklåtar. Hans intresse för folkmusiken väcktes genom ett föredrag av den kände samlaren av folkmusik, revisionssekreteraren Nils Andersson. Olof Andersson blev Nils Anderssons medarbetare i arbetet på bevarandet av bygdespelmannens melodier, och när den sistnämnde 1921 genom döden rycktes bort från arbetet med det stora verk om svensk folkmusik, uppdelat landskapsvis, som han ämnade utge hos Bonniers, fick Olof Andersson överta den bortgångnes verk. Ända från början har redaktör Andersson således redigerat »Svenska låtar», som nu omfattar omkring 6,000 låtar. Och av de svenska landskapen återstår nu endast Skåne. Inom kort kommer även detta landskap att vara representerat i det stora arbetet med melodier och biografier över spelmännen. När Skåne

liga nit, som kännetecknar förbundets ledning. Vad folkmusiken ute i bygderna beträffar, så kan man konstatera att en jämn melodisk ådra flyter genom landskapet, även om dessa bygders närhet till allfarvägarna i landet gjort, att den sörmländska folkmusiken inte är så särpräglad som t. ex. Dalar-nas. Kanske uppvisar inte heller den sörmländska folkmusiken sådana abso-luta toppunkter, som man kan skryta av på ett och annat håll i landet, men den är inte mindre intressant för det.

Detta sakkunniga betyg åt det sörm-ländska spelmansförbundet och den folkmusik det arbetar på att bevara ges av redaktören för »Svenska låtar» Olof Andersson från Stockholm, som i går började en säkerligen må-nadslång resa genom Sörmland för, att på uppdrag av Sörmlands spelmansför-bund anteckna låtar och samla upp-gifter om spelmännen. Kurirens med-arbetare träffade honom på lördags-morgonen då han i sin tillfälliga bo-stad på ett av stadens pensionat disku-terade folkmusik med spelmännen och folkskolläraren Gustaf Wetter, Katrine-holm.

35 låtar upptecknades i Vingåker i går.

Som bekant hade spelmansförbundet anslagit 1,000 kr. till arbetet på en fortsatt uppteckning av de gamla och nya låtar, som spelas av de sörm-ländska spelmännen. Redaktör An-dersson har engagerats för ändamålet och skall nu »avverka» länet distrikts-vis. Varje distrikt har sin organisatör, som i förväg gjort upp resrouten och ordnat om, så att spelmännen samlats på någon bestämd plats eller invänta redaktör Anderssons ankomst i sina hem. Arbetet började som sagt i går, då redaktör Andersson först hade besök i Katrineholm av spelmannen Evald Andersson från Björnlunda. Resultatet blev ett antal förut icke upptecknade låtar, därav närmare tio

bidragit till utökande av det ned-skrivna låtbeståndet.

I detta sammanhang kan det vara lämpligt att tala om, att folkmusik-kommissionens samlingar nu omfatta 17,000 å 18,000 låtar från hela landet. Redaktör Andersson har själv skaffat in omkring 6,000 och av dessa egen-händigt upptecknat omkring 2,000. Här finns alltså musik för så många bond-bröllop och slättergillen man kan önska sig!

Kadriljen gick sjövägen från Ystad till Haparanda.

När folkmusikkommissionens sam-lingar nu, som kommissionen föresla-git, komma att flyttas till Musikhisto-riska museet, blir redaktör Andersson föreståndare för samlingarna.

För 25 år sedan befann sig hr An-dersson som välbeställd barberare i Åhus på Skånekusten, och han spelade visserligen fiol, men inga folklåtar. Hans intresse för folkmusiken väcktes genom ett föredrag av den kände sam-laren av folkmusik, revisionssekrete-raren Nils Andersson. Olof Andersson blev Nils Anderssons medarbetare i arbetet på bevarandet av bygdespel-männens melodier, och när den sist-nämnde 1921 genom döden rycktes bort från arbetet med det stora verk om svensk folkmusik, uppdelat land-skapsvis, som han ämnade utge hos Bonniers, fick Olof Andersson överta den bortgångnes verk. Ända från bör-jan har redaktör Andersson således redigerat »Svenska låtar», som nu om-fattar omkring 6,000 låtar. Och av de svenska landskapen återstår nu endast Skåne. Inom kort kommer även detta landskap att vara representerat i det stora arbetet med melodier och bio-grafier över spelmännen. När Skåne är klart hoppas man som nämnts att redaktör Andersson skall få fortsätta bearbetandet av det väldiga materialet

Forts. å sid. 2.

Påringt till "Kronprin-sessan Ingrid".

Telefonförbindelse med hela Sverige från den nya båten.

Den nya Frederikshavnsbåten »Kron-prinssessan Ingrid» är den första båt på västkusten, som utrustats med te-lefon ombord för anknytning till det svenska rikstelefonnätet. För ändå-målet har mottagningsstation för rådlös telefon anordnats, vilken för-undvikande av störningar förlagts till Fiskebäck utanför Göteborg. Sändare-ntennen är uppsatt i radiomasten vid nya varvets radiostation. Installatio-nen har enligt vad linjeingenjör K. Övergaard vid telegrafverket medde-lat under experimenten arbetat mycket bra.

CANTON, lördag (T.T.).

En väldig anti-japansk demonstration nordnades på lördagsförmiddagen i Canton. Ett tåg på omkring 100,000 personer, bland vilka man märkte må-n-a kvinnor, drog genom gatorna under vsjungande av patriotiska sånger.

När sjökortet är föråldrat.

STOCKHOLM, lördag (T.T.).

Den danska motorsegelaren John, hemmahörande i Rönne på Bornholm, gick på fredagsaftonen på grund vid Stendörren norr om Dalarö. Enligt uppgift skall grundstötningen ha orsa-kats av att man använt ett föråldrat sjökort.

Missionsförbundets generalkonferens.

Till ledamöter i förbundsstyrelsen valdes lantbrukare Viktor Karlsson, Nättraby, grosshandlare Anders Löf-berg, Karlstad, fotograf I. A. Harnesk, Umeå, disponent Joh. Ljungberg, Ulri-cehamn, disponent J. A. Nyrén, Hov-slätt, och pastor Sven Lindqvist, Gävle (de båda sistnämnda nyvalda).