



En jämtländsk bygdespelman

Än finns det kvar en del fläktar från den jämtländska allmogemusikens gyllene tider. Lantbrukaren och bygdespelmannen Anders Andersson i Lockåsen, Oviken, — kanske mera känd i jämtländska bygder under namnet »Anders i Logården» — är en av dem som med utsökt bravur kan traktera en fiol och trollo fram vackra gammalpolskor. Men så har också »Anders i Logården» ägnat en stor del av sitt livs fritid åt att samla och teckna upp c:a 150 gammalpolskor, brudmarscher m. m. från sin hembygd (Ovikens och Myssjö socknar) och nu hyser den genuine hembygdsvännen och bygdespelmannen, känd över hela vårt land genom åtskilliga radioframträdanden, planer på att skaffa sig ett eget inspelningsverk och spela in åtminstone de allra bästa låtarna på stålband eller plattor och därmed bevara dessa åt eftervärlden. Och Anders i Logården har utan tvekan många vackra jämtlandslåtar i sin byrålåda, som verkligen är väl värda att fästas på stålband för bevarande åt eftervärlden.

På bilden ses han i full färd med att spela en äkta jämtlandspolska, så som endast en gammal bygdespelman kan framföra den.

H. D.