



85 år fyller på lördag förre smeden och bygdespelmannen Arvid Gogman, Strökärr, Bettna. Hans vagger stod i Vrena församling där hans fader hade ett dagsverkstorp. Det blev som vanligt förr i världen jordbruksarbete i ungdomsåren men hägen stod emellertid till ett hantverk och unge Arvid kom då i vagnmakarlära i Virå och senare i Eskilstuna. Som mycket smide också ingick i färdigställandet av en vagn så blev smedyrket senare dominerande. Vid 24 års ålder kom Arvid Gogman till Bettna och började då rörelse i egen smedja. Året därpå fick han mycket arbete att utföra, då han anförtroddes det mesta smidet till tornbyggnaden på kyrkan. I jämnt 50 år hade Gogman sin smedjerörelse vid Akersberg intill samhället i Bettna. De senare åren ägnade han sig också åt skrotaffärer. Vid sidan av yrket hade Arvid Gogman en förnämlig hobby som bygdespelman på fiol. Vid åtta års ålder lärde han sig ta ut toner på någonting så primitivt som en cigarrlåda. Hans verkliga läromästare var en orgeltrampare och fiolspelare i Stigtomta, som hette Karl Eriksson, vilken var blind och kallades »Blinde Kalle». Arvid Gogman fick med åren en stor repertoar av gamla låtar, vilka också härom året för att räddas ifrån glömska nertecknades av folkskollärare Gustaf Wetter i Katrineholm.

I yngre år var Arvid Gogman en uppskattad medlem i Spelmansförbundets stämmor i länet. Arvid Gogman är en man med gammaldags tro och heder, och då han för 11 år sedan slutade sin yrkesverksamhet blev det stor saknad bland gamla kunder. Han och maken flyttade då först till Bie men återvände efter några år till Bettna där de haft en villa vid Strökärr. I höst flyttar de dock till en modern lägenhet i Katrineholm där en av sönerna är affärsman.