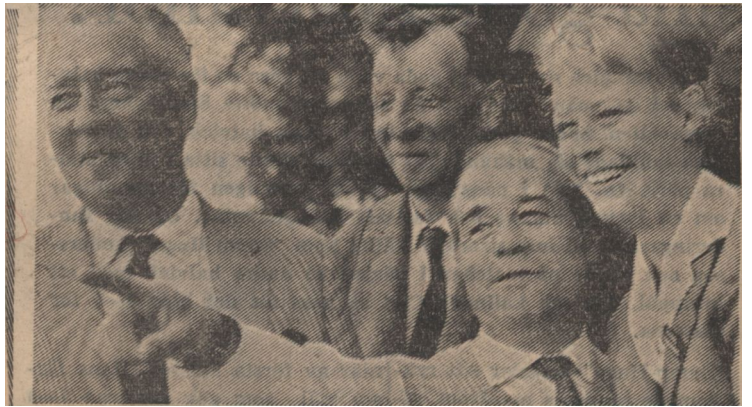


# AMOR, KNÄTOFS OCH EGON

*bland mycket annat i späckad Parken-helg*



När vi ändå talar om grundliga tittar vill vi också visa en del av de utländska motorskribenter som, gästade eskilstunaparken på söndagen. På bilden är det monsieur R. Patesson som ivrigt pekar ut något åt fr. v. monsieur André Bozon och Jean-Jaques Streit samt turistvärdinnan Margareta Ljungströmer.

Parkens i Eskilstuna helgprogram har varit ovanligt späckat. Amors Hörna, recenserad på annan plats i dagens tidning, inledde på lördagskvällen då även Erik Backlunds orkester svarade för dansen. I samband med Hörnan anordnades också en tävling där det gäller att recensera Hörnan på 25—30 ord. Bästa recensionen belönas med resa till Stockholm.

Söndagsprogrammet var ett av de fylligaste på länge. En halvtimme försenade anlände kl. 12.15 tio utländska motorjournalister för att ta sig en titt på anläggningen. Så mycket hann man nu inte med utan intendent Bernt Ekinge från länets turisttrafikförbund samlade ihop journalister i Globen och informerade i stället med hjälp av bilderböcker och annat material om Parken.

Ett 100-tal spelmän och folkdansare från Sörmland underhöll hela eftermiddagen vid den vid det här laget traditionella Folkmusikens dag. Det blev uppvisningar i Djurparken, vid Rosenträdgården och vid entrén i olika pro-

gram. Dessutom spelade spetemännen gammaldansen på gamla dansbanan under eftermiddagen. Ledare var som vanligt ordföranden i Södermanlands spelmansförbund, Gustav Wetter från Eskilstuna.

Radioutsändning har det också varit. Det var programmet Sommarsöndag som under programvärd Rune Runbros och dirigent Egon Kjerrmans ledning sändes på söndageftermiddagen. De lokala inslagen bestods av lilla sångfågeln Asa Hedström och spelmännen Gustav Andersson och Henrik Thorsell. Direkt från sin turné hade Ray Adams och hans orkester fångats in för ett litet framträdande. Folkets utsände fick också tillfälle tala med Raj och Asa strax innan programmets början, vilket berättas om på annan plats.

Som uppvärmning till Sommarsöndag ledde Egon Kjerrman allsång med publiken i ett litet program kallat Bästa man i Parken (!). "Han har en fantastisk förmåga att få med sig publiken, den där Kjerrman ...