

Jåndagen den 27 Januari 1964 ³

Liten intervju

Svenskt visar-
om medeltida kiv har fått
ballader 20 000 kr » lot-
terimedel, enligt
vad som meddelas från konseljen.
Pengarna skall, berättar föreståndaren för Svenskt visarkiv, fil lic Bengt Jonsson, huvudsakligen användas till publicering av medeltida ballader.

Arkivet har nedtecknade och inspelade omkring 240 olika typer av ballader: de flesta är ännu otryckta. Många av dem finns i bortåt 100 olika versioner. Ännu pågår insamlandet av ballader ute i bygderna.

Fastän balladsjungandet är en helt döende tradition finns det ännu, i synnerhet i det svenskspråkig! Finland, gamla människor som muntligen bevarat dessa nästan 700-åriga visor.

— Det är långa, berättande visor, örtäljer licentiat Jonsson. De som jungler dem upplever dem som om ändelserna i dem verkligen inträffat och kan röras till tårar. Språket visorna har förstås rätt kraftigt fördrats genom århundradena, men ånga ålderdomliga ord och uttryck finns kvar. Dessutom är visorna urirungligen skrivna på ett litterärt »råk, som de som sjunger dem haft var känslan lör. Om de sjungit idra visor på dialekt, har de, då de ungit balladerna, använt ett helt nat språk.

De flesta visorna är riddarvisor, ior om vardagslivet, naturligtvis



-LÅN STIL

Söde



Riksspelmannen Gustav

Sjuttiofemårig spelman dertälje spelmanslags trängsel och ett snavand snabbt pickande stiåkspet: Gustav Wetter, Katrineholms spelmansgille fann

Årsmötets dagordning av des med stor fermitet undei föranden Ture Enbergs 1< och bland besluten kan nämr låtkommittén rekonstruerade till denna valde Allan Ljun Arne Blomberg och Folke f» man. Det blev omval över linjen i styrelsevalet och blan