

a o st ten, som tillsammans bidragit med nära 10 miljoner kronor till finansieringen av "friluftsmuseet" Skansen?

SKANSENS FOLKDANSLAG INGET FÖREDÖME

SKANSENS FOLKDANSLAGS nuvarande program och presentation lurar inte bara allmänheten utan påverkar också andra folkdanslags arbetsmetoder. Inom Svenska Ungdomsringen för Bygdekultur finns cirka 400 folkdanslag. Sedan 7-8 år pågår en debatt om verksamhetens inriktning. De flesta folkdanslag ägnar sig fortfarande i huvudsak åt de komponerade och stilliserade danserna. Det finns ännu kvar grova sakfel i Ungdomsringens instruktionsbok "Svenska Folkdanser del 1" beträffande några dansers ursprung. Men trots allt sker förändringar. De som arbetar med att rekonstruera folkets danstraditioner, sprida kunskap om dessa och skapa en levande folkdans och folkmusikkultur vinner långsamt terräng. I ungdomsringens Stockholmsdistrikt med 43 folkdanslag är utbildningen av nya ledare i huvudsak inriktad på folkets dans-traditioner.

Skansen med sin status som friluftsmuseum hämmar utvecklingen mot ökade kunskaper om folkets