



TOREKÄLLBERGET

Torsdagen den 7 maj
SPELMANSSTÄMMA

Kl. 13—15 SPEL OCH DANS I STUGOR OCH GÅRDAR

Kl. 15 UPPMARSCH TILL RÅBYGÅRDSTUNET
Traditionsrik spelmansstämma under ledning av Gustaf Wetter, Katrineholm.

Byggnaderna öppna dagligen kl. 12—17

Södermanlands
Spelmansförbund

Kulturnämnden.



I alla gårdar och stugor kommer det att finnas spelemän och på sina håll också dansare.

ETT HUNDRATAL spelemän och dansare kommer att invadera Torekällberget i Södertälje på Kristi Himmelfärdsdag då Södermanlands spelmansför-

bund håller stämma.

Alla som tycker om den folkliga musiken kommer att få sitt lystmäte. I alla gårdar och stugor kommer det att finnas spelemän och här och där också dansare. Och är det så det spritter i benen så var så god — den som vill dansa med får naturligtvis göra det.

På eftermiddagen samlas spelemännen till själva stämman. När klockan i stapeln klämtar tågar man med oförbränneliga Gustaf Wetter i spetsen in på Råbygården där man bjuder på polskor och danslåtar så mycket man orkar.

Onsdagen den 6 maj 1970

Länstidningen

LOKALNYTT • RIKSNYTT • UTLANDSNYTT

Fredagen den 8 maj 1970



Spelmansstämman på Torekällberget kulminerade i ett jätteuppträdande på stora scenen vid Råbygårdstunet. Under ledning av Gustaf Wetter från Katrineholm inleder man här med Lästinge gänglåt.

Sprittande spelmansstämma

Torsdagseftermiddagen blev kall och blåsig, och alls inte den soliga vårdag som morgontimmarna utlovade. De många södertäljebor, som sökt sig till Torekällberget och spelmansstämman där, blev dock ganska snart uppvärmda av dansande stråkar och sprittande polskor i gårdarna.

Folkmusikens spröda toner "trivdes" liksom alldeles extra under de låga takåsarna, och

stugorna blev snart så överfyllda av folk att många nödgades vända på trösklarna. Det applåderades villigt i Råbygården, i Pagelska gården och på dansbanan där spelemän- och kvinnor — skrudade i folkdräkter "klämda sta" med gänglåtar och polskor, och dansarna fick golvtilljorna att gunga så att den kyliga våren utanför fönstergluggarna glömdes bort.

Spelmansstämman kulminerade i ett jätteuppträdande på stora scenen vid Råbygårdstunet dit alla spelemännen kom marscherande till taktfasta toner. I en hel timmes tid koncentrerades stämman till stora scenen, och under den tiden avverkades mängder av solonummer, duetter och allmusik. Allt under ledning av oförgätlige Gustaf Wetter från Katrineholm.

Rekarne spelmanslag från Eskilstuna var först på scenen och sedan stod det inte länge på förrän scenens kvadratmetrar var fyllda till bristningsgränsen av såväl unga som gamla musikanter.



Vid dansbanan vid Råbygårdstu net på Torekällberget hade SGU:s folkdanslag från Stockholm uppvisningar. Här är det dansar nas ungdomar som svänger runt i en av de ovanligare danserna.

Stor succé för spelmän på Torekäll

Det var stor spelmansstämma på Torekällberget på torsdagseftermiddagen och arrangörerna kunde inregistrera strålande succé för de utmärkta spelmännen och damerna. Trots att det var ganska kyligt i luften hade mängder av södertäljebor sökt sig upp till Torekällberget där stämmans final blev ett framträdande på stora scenen där spelmän och -kvinnor visade sina färdigheter i spritande folklåtar och danser.

Själva finalen blev en kombination av solonummer, dietter och all-musik, allt under ledning av oförbrännerlige Gustaf Wetter från Katrineholm.

— SISTA SIDAN —