

## 20-årsjubel i Rekarne folkdansgille

# SEX FICK FÖRTJÄNSTTECKEN

Aldrig tidigare har festväningen i Sundhyholms slott varit så fylld av färggranna festdeltagare som när Rekarne folkdansgille på lördagen firade sina 20 år. Av de 180 församlade var 90 procent klädda i folkdansdräkt och som sig bör stod också folkdanser och folkmusiken i högsätet under den angenäma kvällen. Och som sig bör blev också Rekarne folkdansgille hyllat i form av gåvor och många erkännssamma ord under kvällen. Men feststämningen präglades dock av minnet efter framlidne grundaren av gillet, eldsjelen och spelemannen Gustaf Andersson, vilkens minne hedrades under dagen med att styrelsen lade ned en krans på hans grav.

Och som sig böra hedrades också de mest förtjänta medlemmarna med Gillets förtjänsttecken. Det var sex medlemmar som av populära ordföranden Fritz Andersson fick motta förtjänsttecken och Gillets standar. Märkligt nog fick han fästa första förtjänsttecknet på sin fru Evy, vilken är medlem från starten 1950, under de 20 åren varit Gillets sufför och ledare för ungdomslaget, svarat för dräktrågan samt visat stor gästfrihet för alla som haft intresse av Rekarne Folkdansgille.

### MED SEDAN STARTEN

Fru Anna Greta Kinander-Bergström var nästa medlem som hedrades med förtjänsttecknet och standar. Även hon är medlem sedan starten 1950, svarat för ledningen av barnlaget sedan 1954 och är kassör sedan 1966.

Sekreterare Sven Carlgren fick samma hedersbetygelse som medlem sedan 1951, sekreterare sedan 1954 och visat sig vara den fantastiska kapacitet för Folkdansgillet som fordras för att allt skall klaffa.

Bror "Speleman" Ryding var också en populär mottagare av förtjänsttecknet och standarden då han sedan 1955 spelat och "filat" med låtarna under alla övningar, om och om igen, som Fritz Andersson uttryckte sig.

Berit Antonsson, vars medlemskap räknades från 1954, har under tio år varit vice ordförande samt instruktör för nybörjarna i tre år. Dessutom har hon tagit hand om de utländska gästerna vilket är värdefullt med de rika kontakter över gränserna som Rekarne Folkdansgille utövar.

Den sjätte slutligen som fick förtjänsttecken och standar var Birgitta Blomberg vilken var förhindrad att personligen motta utmärkelsen då hon låg på sjukhus där hon väntade tillökning i familjen. Men styrelsen hade gått i författning om att hon skulle uppvaktas på sjukhuset.

Rungande applåder för samtliga uppvaktade bevisade deras popularitet i folkdanskretsar.

### GÄSTER

Såväl historik som hyllningstal var hälsosamt korta. Ordföranden Fritz Andersson kunde bli välkomna stadsfullmäktiges ordförande Bengt Gustavsson och kommunalrådet John



Ordföranden i Rekarne Folkdansgille, disponent Fritz Andersson, fäster förtjänsttecken på sin fru Evy, medan Berit Antonsson och Sven Carlgren, t v, Anna Greta Kinander-Bergström och Bror Ryding, t h, också tillhörde de hedrade medlemmarna.

Andersson med fru, Erik Andersson, Parken, och intendent Carl Eric Palmquist samt ungdomsstyrelsens chef Börje Fahlgård med fru samt representanter för olika distriktstyrelser.

Dessutom hade man glädjen välkomna hedersledamöterna Tiina och Richard Otte från Schoten, Belgien och andra hedersledamöter.

I sin korta historik som fö även gavs bildmässigt i form av film och stillbilder, framhöll ordföranden Fritz Andersson att spelemannen Gustav Andersson var initiativtagare där han och Fritz arrangerade den första festen på Djurgården. På våren 1950 bildades Rekarne Folkdansgille i Folkets Hus. Nu finns bara två medlemmar kvar från starten, Lennart Helligren med fru Gun samt Fritz Andersson med fru Evy.

Men de som är ledare i dag började i barnlaget. Första året var det tolv medlemmar, efter fem år 49 och i dag ca 300 medlemmar i Gillet.

Barnverksamheten började 1954 med Anna Greta som ledare, 1955 började ungdomsverksamheten, 1957 föräldraverksamheten och 1958 C-laget. Lokalerna har utgjorts av Skjulstastugan från början, senare Folkets hus, därefter Söders ungdomsgård, senare P A Larsson och nu Anckarstugan, som är världens bästa lokal, enligt Fritz Andersson, för vilket han tackade kommunalrådet John Andersson.

Atskilliga bröllop har hållits i kretsen av folkdansare där nu parens barn ingår i ungdomslaget.

### KURSER

Kursverksamheten har varit omfattande och våra utlandskontakter likaså varför vi på ett sätt varit Eskilstuna stads ambassadörer till Holland, Belgien, Tyskland, England, Irland, Skottland, och de nordiska länderna. Och vi har haft många utländska besök. I övrigt hänvisade Fritz Andersson till historik via film som visades i slottets nedre väningsplan.

Efter tesupén frambars hyllningar från Eric Andersson, Parken, som överlämnade renhorn som gåva, di-

striktstyrelsens ordförande i Sörmland, Sune Aberg, som överlämnade äbrogåva, Lennart Lindvall från Stockholms distrikt keramikvas med blommor, hedersledamoten Rickard Otte från Belgien som överlämnade klubba och tavla, ordföranden i Västmanlands distrikt, fru Lissie Sundin, enestop med evighetsblommor, Bo Pettersson, Oxelö gille med ljusstake och samma gåva från Katrineholms Gille, Lennart Jansson från Nynäshamn med tennstop och Bengt Gustavsson, Eskilstuna stad med stätytten "Smed".

Telegrafiska hälsningar kom från

Aggie och Paul Frener, Tysklandsstyrelsen i Ungdomsringen från medlemmarna Larsson, Vi och Parnéus, Arboga.

I en paus under hyllningarna de Lasse "Luta" Andersson och Bo Björkman ledde ungdomsgruppen med juniorspelarna som efter ett års övningar medvur framförde bla Sundby:s egen brudmarsch.

Kvällen avslutades med "vår" av folkdanser och allmän dans på småtimmarna under en glad samvaro.

MÅNDAGEN DEN 12 OKTOBER 1970



# Förtjänsttecken till 6 då Rekarne folkdansgille firade 20-årsjubileum

Sex medlemmar belönades med förtjänsttecken, när Rekarne folkdansgille på lördagskvällen firade 20-årsjubileum på Sundbyholms slott i närvaro av 180 personer. Det var en fest i de hjärtliga lyckönskningarnas, de färgstarka byggedräkternas och — givetvis — folkdansens tecken.

Gillesordföranden, disponent Fritz Andersson — för kvällen som sig bör skrudad i långrock och knätofs — välkomsttalade, berättade gilleshistoria, ledde folkdans, tackade förtjänta gillesmedlemmar och blev själv avtackad för gott ledarskap och hyllad såsom den eldsjäl han är inom verksamheten.

I välkomsttalet, som hölls efter musik av gillet spelmän under ledning av Bror Ryding, kunde hr Andersson förutom gillesmedlemmar i mängd hälsa också ett stort antal gäster, bland vilka märktes representanter för Eskilstuna stad, Svenska ungdomsringens Sörmlandsdistrikt, grann-distrikten, andra föreningar inom Sörmlandsdistriktet och sist men inte minst två hedersledamöter som gillet har i Belgien, nämligen Tina och Riccard Otte från Schoten utanför Antwerpen.

## SPELMAN TOG INITIATIVET TILL GILLET'S BILDANDE

Initiativtagare till gillet var spelmannen Gustaf Andersson i Eskilstuna, som avled 1964 i en ålder av 80 år, omtalade hr Andersson i den historik över de gångna 20 åren, som han sedan lämnade. Vid starten var det tolv medlemmar i gillet — i dag ligger medlemsantalet på 300. Av dem är cirka 200 aktiva dansare. Vid sidan av den stora folkdansartrupp giller har — representationslaget — finns sedan 1954 en barnsektion och sedan 1957 en föräldrarsektion. Ett "C-lag" som dansar för nöjets och motionens skull men utan tanke på uppvisning är dessutom i verksamhet efter start 1958. Många av ledarna i dag började i barnlaget, och anslutningen är glädjande hög från ungdomens sida. Gillet har under de 20 åren haft tur med spelmän och likaså lokaler. I dag har gillet i Ankarstugan de bästa tänkbara utrymmen för kurser, övningar och samkväm. Gillets utlandskontakter är många och goda. Gillet har vid besök i många europeiska länder kunna framträda som något av ambassadör för Eskilstuna, och hit har också kommit gäster från en mängd länder och gett uppvisningar.

Hr Andersson slutade med att uttala ett tack till alla som varit med om att bygga upp gillet verksamhet till den omfattning den har i dag.

## FÖRTJÄNSTTECKEN OCH BORDSSTANDAR

Därefter var det dags för utdelning av utmärkelser till sex förtjänta medlemmar. Det var fru Evy Andersson, fru Anna Greta Kinander-Bergström, kontorist Sven Carlgren, charkuterist Bror Ryding, fru Berit Antonsson och fru Birgitta Blomberg. Av dem var fru Blomberg förhindrad att närvara. De övriga fick ur hr Anderssons hand mottaga gillet förtjänsttecken och gillesstandaret i bordsformat.

Fru Evy Andersson är biträdande instruktör och har hand om dräkt-



Det nybildade ungdomsspelmanslaget gjorde storsuccé på 20-årsfesten. Ledare för det är Birgitta och Bo Björkman, som ses i ledet närmast kameran längst till höger, respektive vänster.

frågan. Fru Kinander-Bergström var ledare för barnlaget när det startade 1954 och är kassör sedan 1966. Hr Carlgren är medlem sedan 1951 och sekreterare sedan 1954. Bror Ryding har gillet en förmålig spelman, som varit verksam i denna egenskap inom gillet sedan 1955. Fru Antonsson är vice ordförande sedan tio år tillbaka och dessutom instruktör, och fru Blomberg är verksam som instruktör.

## HYLLNINGSTAL I LANG RAD

Hyllnings- och lyckönskningstalen inleddes av Parken-chefen Eric Andersson, som tackade för alla inslag gillet svarat för i Parkens program och överlämnade ett hjorthorn att användas som väggprydnad i gilleslokalen. Ordföranden i Sörmländska ungdomsringen Sune Aberg, Oxelösund, talade för distriktsstyrelsen och överlämnade en bokgåva. För Stockholmsdistriktet talade hr Lennart Lindvall, som överräckte en vas med blommor. Den belgiske hedersledamoten Riccard Otte — som framförde sina lyckönskningar på oklanderlig svenska — hade två gåvor med sig: en ordförandeklubba och en tavla. Västmanländska distriktets talan fördes av Lissie Sundin, som presentade med ett enstop. Hr Bo Pettersson talade för Oxelö gille och överlämnade ett exemplar av Oxelöstaken. En ljustake kom också från Verdandis folkdanslag, vars talan fördes av hr Ove Lögdberg. Hr Lennart Jakobsson, Nynäshamn, överlämnade ett tennstop. Vidare talade hr Bengt Larsson — känd lekledare — och Knut Janson. Den förstämnde betonade vilka goda ambassadörer för Eskilstuna som folkdansare är, och hr Janson erinrade om arvet som skall vårdas och som förpliktar.

— Folkdanserna har en gång kommit från slottsgemaken — det var ju herrskapets danser som allmoget tog till förebild när de skapade sina turer — och i dag kan vi konstatera hur de kommit tillbaka in i slottsgemaken, sade stadsfullmäktigeordföranden Bengt Gustavsson i sitt anförande och anknöt därmed till platsen för dagens jubileumsfest. Det är utveckling i sanna demokratisk anda. Vi behöver alla det vackra, varma och mjuka, som folkdansen representerar, sade hr Gustavsson vidare och överlämnade från Eskilstuna stad ett exemplar av Ebelingstatyeten Gesällen.

Telegram anlände från in- och utlandet, bla från Svenska ungdomsringen för bygdekultur.

Under tesupén underhöll inte bara

gillet spelmän utan också det nybildade ungdomsspelmanslaget under ledning av Birgitta och Bo Björkman. Hr Lars Andersson ledde allsång och framträdde också med sång till luta. Det blev så småningom också massor av dans, både uppvisning och sådan som mindre rutinerade kunde delta i. Mellan turerna kunde de närvarande vila sig genom att dricka kaffe i källarvalven eller titta på filmer från gillet verksamhet under de gångna 20 åren.

Tidigare på dagen hade styrelsen för gillet nedlagt en krans på spelmannen Gustaf Anderssons grav på St Eskils kyrkogård.

Det blir fler högtidligheter med anledning av gillet uppnådda 20 år. För barn- och ungdomsmedlemmarna kommer en speciell jubileumsfest att ordnas inom den närmaste tiden.

# FOLKET

Måndagen den 12 oktober 1970





*Fem av de sex som fick Rekarne folkdansgilles förtjänsttecken: från vänster Berit Antonsson, Sven Carlgren, Evy Andersson, Bror Ryding och Anna Greta Kinander-Bergström. Den sjätte mottagaren av förtjänsttecknet, Birgitta Blomberg, var förhindrad att närvara.*