

Musikandakt i Frustuna

GNESTA: Vid en musikandakt i Frustuna kyrka på söndag kväll medverkar Christina Frohm, violin, Olle Olsson, orgel samt medlemmar ur Frustuna kyrkokör och Gnesta musiksällskap. Dirigent är musikdirektör Staffan Tunström.

Programmet inleds med att Olle Olsson spelar Introduction och passacaglia i d-moll, ett stort romantiskt orgelverk av M Reger, 1873—1916. Violinisten Christina Frohm utför en av Händels välkända violinsonater samt en violinsonat av Vivaldi — bägge till cembaloackompanjemang av Staffan Tunström.

I en avdelning sänger för liten kör ges exempel på hur man på 1600-talet blandade instrument — violiner och blockflöjter — i sångstämmorna. Kören sjunger I himmelen ps 144, på en gammal melodi i folkviseton från Skinnskattungbyn, vidare en kanon — Allt vad som anda har — samt en sång — O, vad glädje ifrån Gud — ur den första svenska skolsångboken "Pie cantiones", Fromma sänger, utkommen 1582 i Finland. Den sjungs tvåstämmigt till ackompanjemang av en blockflöjtskvartett. I den här sångboken finns det föflera sänger och visor som allttjämt håller sig kvar på repertoaren, tex Det är en ros utsprungen. Konser-ten avslutas med "Intet kan oss skilja ifrån Guds kärlek", en kantat av den danskfödde men huvudsakligen i Lübeck verksamme organisten och tonsättaren D Buxtehude. Verket framförs av kören och en instrumentensemble.

Det kan nämnas att Anders och Gustaf Düben på sin tid skänkte två kistor med större delen av Buxtehudes kantater till Uppsala universitetsbibliotek. Många tyska musikforskare har under årens lopp varit i Uppsala och studerat det rika material ur Buxtehudes produktion, som finns i universitetsbiblioteket.

G:MAN

Trevlig musikandakt i Frustuna kyrka

Vid söndagens musikandakt i Frustuna kyrka i Gnesta medverkade Christina From, violin, Olle Olsson, orgel, samt medlemmar ur Frustuna kyrkokör och Gnesta musiksällskap. Musikdirektör Staffan Tunström framträdde som dirigent och ackompanjator. Bl a på cembalo när Christina From på sin violin framförde en av Händels välkända violinsonater och en sonat av Vivaldi. Musikandakten inleddes av Olle Olsson som spelade Introduction och Passacaglia i d-moll. Ett orgelverk av M Reger.

Ur körens avdelning märktes I himmelen ps 144, i folkviseton, Allt vad andra har, O, vad glädje från Gud. Sångerna backades på ett trevligt sätt upp av en instrumentalgrupp med violiner och blockflöjt.

VÅRA KYRKOR

FRUSTUNA KYRKA

SÖNDAGEN den 16 november klockan 19

MUSIKANDAKT

Medverkande: CHRISTINA FROHM violin. OLLE OLSSON orgel.
Medlemmar ur FRUSTUNA KYRKOKÖR och GNESTA MUSIKSÄLLSKAP.
Verk av Reger, Händel, Vivaldi och Buxtehude.