

Gössa Anders död

ORSA (DD). Storspelmannen och hemmansägaren Gössa Anders Andersson, Orsa, avled på fredagen på Mora lasarett efter en tids sjuklighet i en ålder av nära 85 år. Som närmast sörjande står barn och barnbarn.

Med Gössa Anders har en av landets främsta allmogespelmän gått ur tiden. Han var en spelman som få och kunde konsten att trolla fram riktigt krusiga drillar och toner ur sin fiol. Han har också fått spela in många radioprogram och nu senast trettondagshelgen visades i TV ett program om Gössa Anders och hans låtar.

Gössa Anders hade musiken i blodet och redan som åttaåring lärde han sig spela fiol. Alltsedan han som tolvåring fick sin första fiol blev musiken och särskilt då de gamla allmogelåtarna från Orsa hans stora intresse.

29-årig ställde han upp i Anders Zorns spelmanstävling på Sandängarna och blev tvåa – en placering han återupprepade på spelmansstämman året därpå. Sedan blev han allt styvare i konsten att hantera stråke och fiol och på den nordiska spelmansstämman i Göteborg 1923 blev han segrare.

För sin förmåga att tolka de gamla låtarna och för sitt upptecknande av dessa allmogelåtar har han ihågkommit med Gås-Aners-medaljen 1950 och Källströmska silverplaketten 1956. Givetvis fick han också det ätråvärda spelmansmärket i guld. På 20- och 30-talen var han ofta ute på turnéer tillsammans med dottern Karin och sonen Anders den yngre.

Gössa Anders var givetvis veteranen och den tongivande gestalten i Orsa kända spelmanslag, vilket han deltog i så länge orken stod honom bi. Som upptecknare och bevarare av den gamla allmogemusiken gjorde han bygden och musiken stora tjänster. Han räknade själv med att han upptecknat ett 80-tal gamla orsalåtar och ett 20-tal låtar från andra socknar. Därmed har han bevarat gammal värdefull bygdemusik åt eftervärlden.



Spelmanen Gössa Anders Andersson, Orsa, avled på fredagen i en ålder av 85 år.