

Kap. Kur. 18.3.1968.

Gustaf Wetter avgick efter nära 30 år som spelmansordförande

Södermanlands Spelmansförbund har fått ny ordförande. Gustaf Wetter, känd och älskad av spelmän inte bara i Sörmland utan landet runt, lämnade över klubban i yngre händer efter ett nära 30-årigt ordförandeskap. Det skedde utan stora åthävor, vänligt men bestämt kanske man kan säga, då Spelmansförbundet på lördagen höll sitt årsmöte i Flen. Förbundets nye ordförande heter Arne Blomberg från Sö-

dermanlands. Den Wetterska avsägelsern hade gjorts skriftligt och var allvarligt menad. Gustaf Wetter är en klok karl och vet att bedöma både när han ska axla ansvaret och när det kan vara dags att lämna det över på andra.

Nu är jag 67 år, och det ska inte om mig kunna sägas, att jag inte hade vett om att avgå, konstaterade hr Wetter, och årsmötesdeltagarna var medvetna om att ett "krusande" tillbaka till ordförandeposten var dömt att misslyckas.

I samband med ordförandeskiftet framförde den nye ordföranden förbundets tack till veteranen och eldsjälén Gustaf Wetter. Ingen har gjort så mycket för Södermanlands spelmansförbund som Wetter, och det torde heller inte finnas någon som gjort så mycket för svensk folkmusik som han, summerade Arne Blomberg i sitt tacktal, där han också uttryckte sitt och förbundets tack för att Gustaf Wetter stannar kvar i ansvarsställning och tar fortsatt del i verksamheten.

Och som en naturlig kulmen på de varma erkännanden som kom Gustaf Wetter till del denna dag följde ett enhälligt och övertygat val av honom till förbundets hedersordförande.

FRAMAT I POPÅLDERN

Innan ordförandeskiftet hade hr Wetter inlett förhandlingarna med ett konstaterande, att Södermanlands spelmansförbund, trots mångas spådomar om att folkmusiken befinner sig i själåtåget, ändå går framåt i popåldern. Medlemsantalet har ökat något och är nu uppe i 293. Det sörmländska förbundet är ett av de största och livaktigaste i landet.

Hr Wetter höll också parentation över spelmanskamrater som jordats under det gångna året. "Spelmännen går bort, men musiken lever vidare". Deras minne ägnades en tyst minut.

Det sörmländska förbundet har som bekant inte mycket till övers av sympatier gentemot riksförbundet, ur vilket man också för några år sedan begärde sitt utträde. Det skedde inte för att man ifrågasätter det principiella värdet av ett riksförbund, men väl sättet varpå förbundets ledning agerar. I en skriftlig kommentar till spelmansåret 1967 har Gustaf Wetter påtalat en del missförhållanden, och vid årsmötet fick han ett spontant stöd

för de reflektioner han därvid fört fram.

Själv förstår jag, skriver Wetter, att jag löper risken ådraga mig ett åtal inför domstol för mina kommentarer och funderingar, men jag tar denna hotande fara med ro.

De böterna tar vi på oss, var det eniga årsmötesbeslutet, där man också uttalade tillfredsställelsen över att det verkligen finns någon som kan och vågar sjunga ut beträffande de rådande missförhållandena.

Vem ska krypa i kurrar, om det blir något sådant?, skämtade man. Spelar ingen roll, bara man får ta fiolen med, ansåg man.

NYTT LATHÄFTE?

Utgivandet av ett nytt lathäfte planeras. Med tanke på det rika material man nu fått i sina händer beslutades dock om bordläggning av den frågan ytterligare ett år för fortsatt planläggning.

Vid årsmötet meddelades, att förbundets nye ordförande startat arbetet med ett kortregister över både döda och nu levande spelmän, deras repertoar m. m. Det rör sig om ett mammutarbete, som väntas ta kanske tio år i anspråk om det nu någonsin blir färdigt, menade den nye förbundsordföranden.

MINNESFOND

Borde det inte finnas en minnesfond, på vilken medel kunde sättas in då spelmän vill hedra exempelvis en avliden kamrats minne? Förslaget väcktes av fru Maj Eriksson på Flenmo och förbundets ordförande och vice ordförande fick i uppdrag att tillsammans med förslagsställaren närmare utforma förslaget.

Fonden skulle förslagsvis heta "Fonden för den sörmländska folkmusikens främjande". Tilläggas kan att förslagsställaren redan vid årsmötet lämnade en summa som grundplåt till fonden.

Styrelsen för det nya året "spetsas" som nämnts med Arne Blomberg, Södertälje, ordf., och Gustaf Wetter, Katrineholm, vice ordf. Övriga ledamöter är Nils Lindvall, Katrineholm, kassaförvaltare, Sigvard Ejermo, Stigtofta, sek., Artur Forsberg, Katrineholm, biträdande kassaförvaltare, och Thure Enberg, Södertälje.

Till revisorer omvaldes Martin Hugo Lindström, Stockholm, och Fritiof Nyberg, Södertälje. Den förstnämnde tilldelades vid årsmötet för-

dertälje, inte hälften så gammal som Gustaf Wetter men redan begåvad med goda insikter i gebitet och med ett levande intresse för folkmusiken. Klubban är alltså fortfarande i goda händer. Och dessutom bör det tilläggas, att Gustaf Wetter inte försvinner ur förbundssammanhången. Han bytte bara plats med sin efterträdare och kvarstår i styrelsen som dess vice ordförande.

bundets märke i guld för värdefulla tjänster inom förbundet.

STÄMMORNA

Två spelmansstämmor spikades för innevarande år, den ena i Södertälje på Kristi himmelsfärdsdag och den andra i Eskilstuna den 11 augusti.

Södertäljestämman förläggs till Torekällberget och skall ges en annorlunda utformning. För att få en så god kontakt som möjligt mellan spelmännen och publiken kommer man att placera ut spelmansgrupper i de olika stugorna, och sedan hopas man på god och trivsamt trängsel av publik runt spelmännen. Meningen är även att få en kombination av musik och dans, kanske komplementerad av någon kämpalek och annat intressant.

Sammandragningen i Eskilstuna förläggs till Parken och sker i samarbete med Svenska Ungdomsringen. Det blir där något av en folkmusikens och folkdansens dag.

Årsmötesförhandlingarna var förlagda till Söderskolan. De efterföljdes av en festligare samling till middag på Hotell Esplanad, välkänt tillhåll för spelmän i forna dagar under 1930- och 1940-talet, även om hotellet på den tiden hette Järnvägshotellet.

Till middagen, där Gustaf Wetter var värd o. där det utöver hans välkomnande var välgörande fritt från harangrika tal, hade man inbjudit en del förbundet närstående vänner och gynnare. Där sågs Kaj och Maj Eriksson, Flenmo. Flenmo har haft och har fortfarande en speciell re-

sonans hos sörmländska spelmän från otaliga festliga spelmansträffar.

Där fanns också Arnold och Karin Lundquist, Katrineholm, Maj och Alvar Rosén från samma stad. Plus ytterligare en del andra. Man åt och trivdes. Och spelade förstås. Även om det den här gången inte blev ett spelande tills solen gick upp. Vilket annars kan hända när glada spelmän kommer samman, lyckligt okänsliga för både tid och rum.

FOLKET • Onsdagen den 8 maj 1968

August Widmarks minne hyllas i Katrineholm

På söndag em högtidlighålles i Katrineholms stadspark minnet av August Widmarks dödsdag på ett sätt som måste tilltala alla gamla spelmän. Det var 1878 som Widmark dog i sin stuga vid Lilla Kulltorp i Vingåker och där har Sörmlands spelmansförbund rest en sten till hans minne.

90-årsdagen av hans bortgång har man velat högtidlighålla inför en större publik än den som kan samlas vid Kulltorp, hans stuga är för övrigt riven, och därför blev det Stadsparken. Gustaf Wetter kommer att säga några ord om den

oförliknelige spelmannen och hans låtar framföres av Katrineholms spelmanslag förstärkt med medlemmar i spelmansförbundet.



Nye ordföranden Thure Wedberg höjer stråken för kamraterna i Spelmanslaget. Från vänster Gustaf Wetter, Harry Brolin och avgående ordföranden Egon Ekholm.

Spelmanslaget bytte ordförande

Katrineholms Spelmanslag fick ny ordförande vid årsmötet i SF-lokalen på fredagskvällen. Egon Ekholm avgick på egen begäran efter fyra år vid klubban. Efterträdare blev Thure Wedberg, välkänd i spelmanskretsarna bland annat som Spelmanslagets musikledare. Till sekreterare valdes Gustaf Wetter, till kassör Harry Brolin. Styrelsesuppleant blev Nils

Lindvall. Revisorer är Georg Claesson och Artur Forsberg.

Arsberättelsen vittnar om ett verksamt 1967, med traditionella framträdanden på midsommarfesten vid Djulö (som 20-årsjubilerar i sommar), på sjukhus och andra inrättningar, m. m. Sommarens resa till Åland var en verklig upplevelse, som få andra spelmanslag kan erbjuda. Katrineholms Spelmanslag har nu elva

medlemmar.

Kommande verksamhet diskuterades. Det skall bli en utflykt även i sommar. Vidare planerar man att i vår celebrera 20-årsminnet av det minnesmärke som finns vid Kulltorp över spelmannen Widmark. Det restes Kristi Himmelfärdsdag 1948.

Efter förhandlingarna följde en trevlig supé samt musikunderhållning.

Kat. Rev. 18.3.1968

610 låtar i originaluppteckningar resultatet av 40-årig forskarmöda

Efter ett nära 30-årigt ordförandeskap i Södermanlands Spelmansförbund lämnade på lördagen Gustaf Wetter sin post och överlämnade klubban till vice ordföranden Arne Blomberg från Södertälje. Det skedde vid förbundets årsmöte i Flen. Gustaf Wetter försvinner dock inte ur förbundssammanhang. Han bytte bara plats med sin efterträdare.

Det skrevs också historia vid lördagens spelmansträff. Då överlämnade Gustaf Wetter som gåva till förbundet resultatet av ett 40-årigt forskningsarbete: 610 sörmländska folkmusiklåtar i originaluppteckningar, ett livsverk vars bakgrund och omfattning endast initierade kan överblicka och värdera på rätt sätt.

Gustaf Wetter torde vara svensk folkmusiks främste nu levande. Ett generationslångt forsknings- och uppteckningsarbete i förening med ett obegränsat intresse för allt vad folkmusik heter har gett honom insikter som torde sakna motstycke.

Det säger sig självt att han vid detta laget hunnit få alla de utmärkelser av finaste värde som kan utdelas i spelmanssammanhang. Vad som nu fattas är doktorshatten. Och nu är frågan vilket universitet som skall bli först med att vilja hedra Gustaf Wetter med lagerkransen för en kulturgärning av format?

Se insida.



Gustaf Wetter överlämnar sitt livsverk som gåva till spelmansförbundet, representerat av nyvalde ordföranden Arne Blomberg. I mitten fru Millis Wetter, som av en till tårar rörd make fick en vädjan om tillgift för att hemlivet så ofta fått stå tillbaka för all den tid forskning och upptecknande tagit genom åren.

FOLKET • Måndagen den 18 mars 1968

Ny ordförande i Spelmansförbundet Arne Blomberg efter Gustaf Wetter

Gustaf Wetter som suttit som ordförande i Södermanlands spelmanförbund i 30 år avgick i samband med årsmötet i Flen på lördagen. Han efterträddes av Arne Blomberg, Södertälje. Övriga i styrelsen blev, Nils Lindvall, Katrineholm, omvald kassaförvaltare, Sigvard Ejermo, Stigtoma, omvald som skattekreterare på 2 år, Artur Forsberg, Katrineholm, sitter

kvar ett år som biträdande kassaförvaltare, samt Thure Enberg, Södertälje, omvald på 2 år.

I samband med att han avtackade hört arbete och upptecknat 610 låtar, Arne Blomberg, att han inte visste någon som gjort mera för svensk

folkmusik än just Wetter. På Blombergs förslag valdes han till hedersordförande. Han kvarstår också i styrelsen som vice ordförande.

Före årsmötet höll Gustaf Wetter en presentation — över de uppteckningar han gjort under åren 1930—68, av sörmländsk folkmusik.

Gustaf Wetter har lagt ner ett oerhört och upptecknat sammanlagt 610 låtar. Det är dock inte slut med detta utan i mån av tid kommer han att fortsätta. Arbetet är dock i stort sett utfört. Efter föredraget överlämnade han uppteckningarna till förbundet.

Hugo M Långström fick också mottaga förbundets märke i guld för sina banduppteckningar av folkmusik-

program. Dessa har ställts till förbundets förfogande.

Bland besluten på årsmötet märks att man skall ha två spelmansstämmor under året. En i Södertälje den 23 maj och den andra i Parken, Eskilstuna den 11 augusti. Den sistnämnda i samarbete med ungdomsringen. Förbundet består nu av 293 medlemmar och är ett av Sveriges livaktigaste.

Till den avlidne spelmannen Evert Melins, Katrineholm, minne beslöts att man på fr. Maj Gustafssons initiativ bilda en fond. Hon lämnade också en grundplåt på 100 kr till den. Namnet blir Fonden för den sörmländska folkmusikens främjande, o.

en kommitté med fru Gustafsson, Gustaf Wetter och Arne Blomberg utsågs.

Efter årsmötet följde middag med dans på hotell Esplanad. För musiken svarade spelmännen själva.