

D.N. 17-3-69

Spelmansstämma om förgubningen

När Erik Öst spelar "Häxritten" och "Fantomen" tillsammans med Gnesta-Kalle i TV tror folk att det är spelmansmusik, men så är det inte, det är gammal dansmusik rätt och slätt, fastslog spelmannen Bertil Rydberg, Örebro.

Yttrandet fälldes på Sveriges spelmäns riksförbunds årsstämma, som på lördagen hölls i Hudiksvall med Hälsinglands spelmansförbund som värd. 29 ombud från hela landet hade mött upp. Knis Karl Aronsson, Leksand, omvaldes till riksförbundets ordförande. Bengt Carlsson, Norrköping, och folkskollärare Helge Nilsson, Bergsjö, omvaldes som styrelseledamöter på två år.

Arsstämmans stora debattämne var ungdomsfrågan. Spelmännen håller på att förgubbas. Det gäller att nyrekrytera bland ungdomen, få den att känna för folkmusik. Vägarna är många. PR-verksamheten måste intensifieras och musiklärarna intresseras. skolöverstyrelsens musikkonsulent kontaktas. Arsstämmans styrelse fick i uppdrag att tillskriva de olika landskapsförbunden om deras inställning till blivande ungdomsstämmor.

Senare på lördagskvällen hölls stor spelmansstämma på läroverkets aula under ledning av Sven Härdelin. (DN, Hudiksvall.)