

na i svenska skolan där —
rg hade på den tiden en
koloni på 8.000 personer.
ick hon uppleva första
rigets utbrott och där vis-
on ända till revolutionsut-
1918. I Hamburg träffade
kså sin nuvarande man,
idskonstnären Ernst Söder-
et var år 1915 de träffades
år senare stod bröllopet.
v några års resor i Frank-
h Spanien, men 1930 slog
et ner för gott i fru Söder-
fädernegård Hvalsta, som
rv i fem generationer. Där-
ar "Klövålla" inte så myc-
d traditionen att göra. Det
enkelt en kluven sten i sjön
aren!
lsedagen firar fru Söder-
Stockholm.

Östergötlands Folkblad

Måndag 3 februari 1958

Östgötaspelmän bandar åt Chicago

Fyrtio flinka fiolspelare från olika delar av länet var på söndagen samlade i Linköpings Folkets hus, dit Östergötlands spelmansförbund förlagt sitt årsmöte. Mötet tog omkring fem timmar, varav förhandlingarna mindre än en timme. Den återstående tiden ägnades åt den östgötska folkmusiken, vars bevarande är en av förbundets hjärteangelägenheter. Man beslöt bl a att göra en bandinspelning för att sända denna till Östgöta nation i Chicago.

Fortsättning på sid. 3



Östgötaspel...

Fortsättning från sidan 1

Spelmansförbundets årsmöte har alltsedan förbundet bildades 1927 ambulert mellan olika städer och orter inom länet. När 1958 års "Spelmansting" denna gång förlegts till Linköping var det fem år sedan man sist samlades där. Ett 50-tal medlemmar deltog, vilket är omkring hälften av förbundets medlemssiffra.

Förbundsordföranden Bengt Carlsson, Norrköping, erinrade i en hälsning till sitt hälsningstal om två medlemmar som avlidit sedan årsmötet 1957, nämligen Erik Torén, Finispång, och G. A. Fredriksson, Norrköping. Av dessa hade Torén tillhört förbundet sedan 1929, dvs två år efter starten.

En redogörelse för verksamheten lämnades. Av denna framgick bl a att inspelningen på band av östgötamusik fortsatt och att man nu har ett 30-tal inspelningar arkiverade. Bortgångne medlemmen G. A. Fredrikssons notsamling har införlivats med förbundets arkiv, vilket betecknas som mycket betydelsefullt. Man samlar även östgötalåtar för att utge ett häfte sådana. Antalet medlemmar är omkring 100. Förbundet jubilerade under 1957, då man kunde se tillbaka på en 30-årig verksamhet. En betydande verksamhet har pågått med cirklar i Motala, Norrköping och Finispång.

Vice ordföranden Hilding Larsson samt sekreteraren Rolf Skoog, båda från Finispång, omvaldes. I styrelsen kvarstår som ordförande Bengt Carlsson, kassör Sven Flink och arkivarie Sven Hardal, samtliga från Norrköping. Beslut fattades om deltagande i

den årliga gränsspelmansstämman i Brevens bruk. Denna stämma anordnas varje år och turvis av Östergötlands, Närke och Sörmlands spelmansförbund. Detta år är det Sörmlands tur att stå som värd. Underhandlingar pågår rörande anordnande av ytterligare en del stämmor inom länet.

Sörmlandsspelmännens förbundsordförande Gustaf Wetter, Katrineholm, höll efter förhandlingarna ett intressant anförande om östgötsk folkmusik. Han utgick från tre klockarnotböcker i vilka man funnit verkliga skatter inom länets folkmusik. Dessa böcker har skrivits av den i Tidersrum födde kronolänsmannen Per Johan Johansson i Vreta kloster, klockaren Anders Petter Nordblom i Malexander och kantorn Fredrik Klarin i Tidersrum. Gång på gång fick talaren anledning att nämna även namnet Olof Stylander d y som betecknades som det största namnet i mellansvensk folkmusik för omkring hundra år sedan.

Talaren slutade med att framhålla att Östergötland inte står tillbaka för något annat län när det gäller folkmusik från gången tid. Östgötaspelmännen har all anledning att vara stolta över och slå vakt om folkmusiktraditionen i länet. Tillsammans med hr Thu-



Spelmanspionjärerna fr v Ragnar Törngren, Ringarum, och Gustaf Törnfeldt, Söderköping, låter stråktaget gno.

Östgötska spelmän sänder länets låtar till Amerika



De båda är fioler gör här fr. v. Ingemar Lindstrand, Linköping, och Albin Bengtsson, Motala.

Fyrtio olika fiolspelare från olika delar av länet var på söndagen samlade i Linköpings Folkets hus, dit Östergötlands spelmansförbund förlagt sitt årsmöte. Mötet tog omkring fem timmar, varav förhandlingarna mindre än en timme. Den återstående tiden ägnades åt den östgötska folkmusiken, vars bevarande är en av förbundets hjärteangelägenheter. Man beslöt bl. a. att göra en bandinspelning för att sända denna till Östgöta nation i Chicago.

Spelmansförbundets årsmöte har år sedan man sist samlades där. Därefter bildades 1927 Ett 50-tal medlemmar deltog, vilken kombinerat mellan olika säder och orter inom länet. När 1958 års årsmöte spelmansting denna gång förlagts till Linköping var det fem

Förbund-ordföranden Bengt Carlsson, Norrköping, erinrade i anslutning till sitt hälsningstal om två medlemmar som avlidit sedan årsmötet 1957, nämligen Erik Torén, Finspång, och G. A. Fredriksson, Norrköping. Av dessa hade Torén tillhört förbundet sedan 1929, d. v. s. två år efter starten. En redogörelse för verksamheten lämnades. Av denna framgick bl. a. att inspelningen på band av östgötamusik fortsatt och att man nu har ett 30-tal inspelningar arkiverade. Bortgångne medlemmen G. A. Fredrikssons notsamling har införlivats med förbundets arkiv, vilket betecknas som mycket betydelsefullt. Man samlar även östgötalåtar för att utge ett häfte sådana. Antalet medlemmar är omkring 100. Förbundet jubilerade under 1957, då man kunde se tillbaka på en 30-årig verksamhet. En betydande kursverksamhet har pågått med cirklar i Motala, Norrköping och Finspång.

Forts. på 9:e sidan (3)

ÖSTGÖTSKA...

Forts fr sid 1

rum födde kronolänsmannen Petter Johan Johansson i Vreta kloster klockaren Anders Petter Nordblom i Malexander och kantor Fredrik Klarin i Tidarsrum. Gang på gång fick talaren anledning att nämna även namnet Olof Styrlander d. y. som betecknades som det största namnet i mellansvensk folkmusik för omkring hundra år sedan. Talaren slutade med att framhålla att Östergötland inte står tillbaka för något annat län, vilket gäller folkmusik från gårdstid. Östgötaspelmännen har all anledning att vara stolta över och slå vakt om folkmusiktraditionen i länet. Tillsammans med hr Thure Wedberg spelade hr Wetter slutligen ett urval av östgötalåtar från mitten av 1800-talet. Sedan förhandlingar och fördrag stökats undan ägnade man sig 100-procentigt åt att låta stråarna sjunga.

Vale

Vice ordföranden Rüdiger Lagerbäck samt sekreteraren Rolf Skoog, båda från Finspång, omvaldes. I styrelsen kvarstår som ordförande Bengt Carlsson, kassör Sven Flink och arkivarie Sven Hardal, samtliga från Norrköping.

Beslut fattades om deltagande i den årliga gränsspelmansstämman i Brevens bruk. Denna stämman anordnas varje år och turvis av Östergötlands, Närke och Sörmlands spelmansförbund. Detta år är det Sörmlands tur att stå som värd. Underhandlingar pågår rörande anordnade av ytterligare en stämman inom länet.

Sörmlandsspelmännens förbundsordförande Gustaf Wetter, Katrineholm, höll efter förhandlingarna ett intressant anförande om östgötisk folkmusik. Han utgick från tre klockarnotböcker i vilka man funnit verkliga skatter inom länets folkmusik. Dessa böcker har skrivits av den i Tidars-

rum födde kronolänsmannen Petter Johan Johansson i Vreta kloster klockaren Anders Petter Nordblom i Malexander och kantor Fredrik Klarin i Tidarsrum. Gang på gång fick talaren anledning att nämna även namnet Olof Styrlander d. y. som betecknades som det största namnet i mellansvensk folkmusik för omkring hundra år sedan.

Talaren slutade med att framhålla att Östergötland inte står tillbaka för något annat län, vilket gäller folkmusik från gårdstid. Östgötaspelmännen har all anledning att vara stolta över och slå vakt om folkmusiktraditionen i länet. Tillsammans med hr Thure Wedberg spelade hr Wetter slutligen ett urval av östgötalåtar från mitten av 1800-talet.

Sedan förhandlingar och fördrag stökats undan ägnade man sig 100-procentigt åt att låta stråarna sjunga.