

Gärdebylåten slog i England

Tretton folkdansare från Lysekil och två spelmän från Rättvik och Leksand har i dryga 14 dagar rest runt i England och Skottland och gjort turistpropaganda. 15 000 personer har sett deras tolv uppträdanden men eftersom de också visade sina konster i TV både i London och Glasgow så torde över 10 miljoner engelsmän ha fått lite hum om svensk folkdans och folkmusik.

Varför just Lysekil och Leksand? Det beror helt enkelt på att de lokala turistorganisationerna på de platserna satsat pengar till resan. Ledare för den var turistförbundets representant i London Paul Britten Austin som är mycket nöjd med truppens framgångar. Entusiasmen var stor överallt, berättar han. Spelmännen Anders Sparf och Knis Karl Aronsson är ganska belåtna de också och de är ju annars vana vid applåder från Rättvik-Boö. spelmanslags framträdanden. De har Gärdeby gånglåt som slagnummer.

(NoN, London.)

Ovanstående besked gläder säkert alla folkdansens vänner, också de raska gammeldansare som brukar stampa takten så dammet yr på Skansens högloft om onsdagskvällarna.

På tal om Skansen så dansar man på annat håll där också, i Sollidenbaren. Och därifrån kommer ett nödrop som NoN härmed vidarebefordrar till Skansenledningen: *Byt bonvax på golvet! När dansen pågått en stund blir det så varmt inne i baren att vaxet smälter.*

— Och sen är det som att dansa i klister, säger habituerna.

Sollidens stamkunder har nu döpt om baren till Klisterburken.

*