



Jussis kusin

## Jussis dalakusin har drillpsalmer som specialitet

Två välsångare av släkten Björ-  
ling har nyligen anlänt till Stock-  
holm, den ena från Chicago,  
den andra från Mora. Jussi är  
förstås den förres förnamn, men  
hur många känner till Märta?  
Märta och Jussi är kusiner och  
båda lika lidelsefulla sångare, men  
fru Märta Björling-Kärn  
har hela livet hållt sig till Dalarna  
och folkvisor.

I praktfull moradräkt och med  
nya knarrande näverskor kommer  
kullan med drillpsalmer som spe-  
cialitet att göra entré i Svenska  
akademins högtidssal på fredags-  
kvällen. Kungen och drottningen  
ska se på, men tro inte att fru  
Märta darrar i sina dalska knä-  
veck för det. Tryggt kommer hon  
att sjunga sin Vallvisa från Älv-  
dalen, sin Vindarna sucka och  
Dalvisan. Det har hon ju gjort  
många gånger för.

— Att sjunga har varit min  
stora glädje, min ledstjärna ge-  
nom livet, säger hon.

Det är samfundet för Hem-  
bygdsvärd, som står bakom fru  
Kärns framträdande på Börsen  
och de kungliga kommer som  
hedersgäster. Diplom och plaket-  
ter ska överlämnas ur kungens  
hand och bl. a. kommer intendent  
Carl Fries att tala om "Vårt gam-

la bondeland, ett minnesarv som  
tappats bort". Tio spelmän ska  
gnida sina stråkar, och så kom-  
mer Märta från Mora att sjunga  
de tre gamla folkvisorna.

Annars sjunger fru Kärn helst  
drillpsalmer och med sådana gläd-  
jer hon ofta patienterna på lasa-  
rettet i Mora, där maken tjänst-  
gör (när han inte spelar valthorn  
i orkesterföreningen). Med Hugo  
Alfvéns Siljanskör har hon tur-  
nerat i Norrland och när Mora  
spelmanslag stämmer fiolerna ser  
de gärna att Märta sjunger solo.

Någon chans till utbildning fick  
aldrig fru Kärn. Modern dog ti-  
digt och Märta fick ta hand om  
hushåll och syskon. Gärna hade  
hon velat utbilda rösten, men fick  
i stället nöja sig med att drilla  
efter egen skolning.

Och trots allt har vi anledning  
att vara glada över det. Det är  
ju inte så många nu för tiden  
som har intresse att föra folk-  
visor och drillpsalmer vidare.\*

Aveny

## Katrineholms-Kuriren

Lördagen den 6 december 1958

K. Alex Carlsson  
60 år



En katrineholmare i Amerika,  
K. Alex Carlsson, 3252 N. Clark  
Street, Chicago 13, fyller om tisdag  
60 år. Han är född i Floda,  
men växte upp i Katrineholm.  
Hans föräldrar hade sin bostad i  
en villa vid Jägaregatan. I yngre  
år arbetade han i hemstaden men  
emigrerade till Amerika för 35 år  
sedan.

Han företog jämte en norrman  
en mycket uppmärksammad färd  
över Atlanten i öppen båt, ett  
slags vikingaskepp. Färden ge-  
nomfördes under stora strapatser  
och i artiklar i Katrineholms-  
Kuriren skildrade han sin resa.  
Även senare har Carlsson varit  
en farande sven. Hans fasta punkt  
har dock varit Chicago, där han  
sedan länge bott. Genom sitt in-  
tresse för hemlandet och hembyg-  
den har han kommit att spela en  
stor roll för svenskrörelsen i Chi-  
cago och en del andra amerikans-  
ka städer. Han har blivit före-  
dragshållare, författare och konst-  
när, allt till hembygdens lov. Han  
har sålunda flitigt deltagit i  
svenska föreningsrörelsen, skrivit  
flera böcker om hembygden. Hans  
speciella käpphäst är att Troll-  
trädgården, som nämns hos Sel-  
ma Lagerlöf och skulle ha legat i  
Stalls backe, borde återuppstå på  
något sätt samt att stugan Bet-  
lehem, som han ser i förklarad  
dager, borde för alltid bevaras.

Han skriver hembygdssikt, t.  
ex. så här I hembygdens skog, en  
i Amerika tryckt bok.

Det var sol i gläntan vid bäcken,  
som vidgas vid gråbergets stup  
I gölen bor självaste näcken och  
ingen har mättit dess djup  
Ej minnena åldras med åren hur  
långt än i världen vi drog.

Carlsson förser sina dikter med  
egna teckningar vittnande om  
varm känsla och sinne för kompo-  
sition. Många vänner har han här  
i staden och i orten och de erinrar  
sig säkert inför högtidsdagen hans  
glada och vänliga väsen.