



Den här gruppen avslutade sin kurs i torsdags kväll. Här ses de med sina egenhändigt tillverkade nyckelharpor, från vänster Elis Hedlund, Arne Wedberg, Harald Sundin, Einar Karlsson, Gösta Claesson, ledaren, samt Jan Kjellström. Foto: Henry Svensson.

De byggde sig var sin nyckelharpa...

Kommer nyckelharpan, som blivit så populär igen på en del håll i landet, att uppleva en renässans även i Katrineholm? Ja, det är väl inte alldeles omöjligt. I Studieförbundet Vuxenskolornas regi har elva herrar och två flickor under två terminer ägnat sig åt att bygga sina egna nyckelharpor. Kursdeltagarna, som varit uppdelade i två grupper, har under sammanlagt 60 timmar ägnat sig åt både teoretiska och praktiska studier på det här området. De som haft möjlighet har dessutom lagt ned åtskilliga extratimmar hemma på bygandet, och resultatet har blivit att de flesta av kursdeltagarna nu har sina harpor klara. Ja, några har t.o.m. hunnit med att bygga två stycken. I torsdags kväll hade en av grupperna avslutning på sin kurs.

Kursen startades i oktober under ledning av Gösta Claesson. Man har hållit till i Tallåsskolans slöjdsal. Gösta Claesson har erfarenhet av det här med att bygga nyckelharpor. Det har han lärt sig i Österbybruk i Uppland, där han varit och studerat nyckelharpobyggare. Han är också byggt en hel del fioler. Innan kursen startades deltog han i en handledarkurs i Uppsala.

—Jag tycker det behöver komma lite nyckelharpor hit till Katrineholm också, säger han. Det är en gammal kultur som vi ska ta vara på. I Uppland har nyckelharporna blivit mycket populära, inte minst bland ungdomen.

Att kursdeltagarna lyckats bra med sina nyckelharpor kunde musiklära-

ren och folkmusikentusiasten Folke Andersson konstatera när han besökte kursen nyligen och provspelade instrumenten. Deltagarna fick mycket beröm för sitt arbete.

Idag, lördag, får kursdeltagarna också tillfälle att lyssna på några spelmän från Eskilstuna som lärt sig att behandla harporna. De här spelmännen gick för några år sedan på en kurs liknande den i Katrineholm och byggde egna nyckelharpor. Sedan lärde de sig att spela på instrumenten, och nu åker gruppen omkring och spelar i olika sammanhang.